

KYUNG



HEE



**경희대학교
전공 탐색 가이드북**

UNIV.



경희대학교 자율전공학부



대학혁신지원사업

2025



목차

문과대학

국어국문학과	012
영어영문학과	015
응용영어통번역학과	018
사학과	021
철학과	024

정경대학

정치외교학과	028
행정학과	031
사회학과	034
경제학과	037
무역학과	040
미디어학과	043

경영대학

경영학과	048
회계·세무학과	051
빅데이터응용학과	054

호텔관광대학

Hospitality 경영학과	058
조리&푸드디자인학과	061
관광·엔터테인먼트학부	
- 관광학과	064
- 문화엔터테인먼트학과	067
글로벌Hospitality·관광학과	070

이과대학

수학과	074
물리학과	077
화학과	080
생물학과	083
지리학과	086

생활과학대학

아동가족학과	090
주거환경학과	093
의상학과	096
식품영양학과	099

약학대학

약과학과	104
------	-----

자율전공학부

글로벌리더전공	108
---------	-----

학부장 인사말



자율전공학부장
이정희

‘한계를 넘어 배우고 경계를 허물며 이끌어라(Learn Without Limits, Lead Without Boundaries)!’

2025년 3월, 경희 교육 혁신의 비전을 품고 저희 열린전공이 새로운 발걸음을 시작했습니다. 대학은 사회에 나아가 사회 구성원으로서 어떻게 살아갈지를 준비하는 공간입니다. 그러나 입시 위주의 교육 환경으로 인해 진정한 나와 변화하는 사회에 대한 깊이 있는 이해 없이 대학에 첫발을 내딛게 되는 것이 우리의 현실입니다. 이에 우리 열린전공에서는 충분한 탐색의 시간을 통해 공동체와 함께 사유하고 혁신적 지식을 창안하여 세상을 이끌어 가는 미래형 인재로 성장할 수 있도록 교과와 비교과 교육과정을 마련하였습니다.

자율전공학부는 대학 입학 시 결정한 전공의 테두리 안에서 하나의 전문 분야에 몰입하는 전통적 고등교육 방식이 아닌 1년간 스스로 전공을 고민하고 탐구할 수 있는 교육 시스템을 갖추고 있습니다. 다양한 학문 분야와 직업 탐색을 위한 세미나, 맞춤형 진로 지도, 다학문적 학술 활동, 선배와의 멘토링 등 적극적인 전공 탐색의 기회를 제공하고 있습니다.

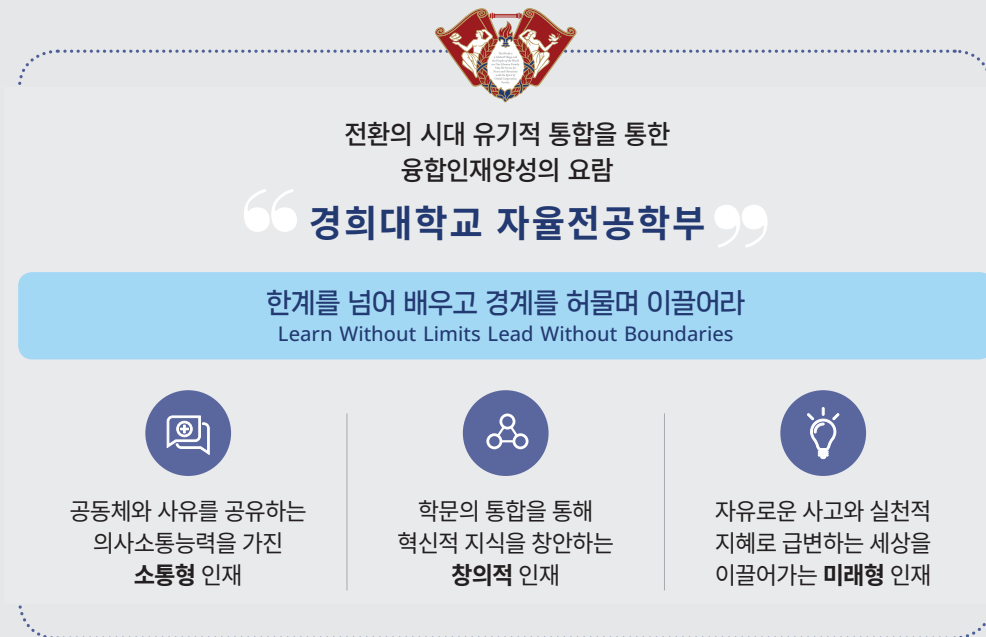
‘나를 위한 나만의 전공을 찾아라!’라는 주제로 개최되는 이번 전공 탐색 박람회는 열린전공 학생들뿐만 아니라 다전공이나 마이크로디그리, 학생설계전공 등 깊이 있는 전공을 모색하는 모든 경희인들을 위해 마련한 자리입니다. 박람회 프로그램도 참가자들이 관심 있는 전공 강의를 듣고 그 자리에서 교수님의 상담까지 받을 수 있도록 구성하였습니다. 이번 전공 탐색 박람회를 통해 진정한 진로 탐색의 여정을 즐길 수 있기를 진심으로 바랍니다. 그리고 이번 행사 준비를 함께해 주신 단과대학의 JA 교수님들과 학과별 전공 교수님들 그리고 멋진 행사 준비를 위해 몇 달간 애써 주신 행정실의 모든 분들께 감사의 마음을 전하고 싶습니다.

경희대학교 자율전공학부장

이정희
이정희

1. 자율전공학부

경희대학교 자율전공학부



교육목적

- 폭넓은 학문적 기초 위에서 자신의 관심사와 강점을 탐구하고, 다양한 학문과 기술이 융합하는 미래 사회에 대비해 창의적이고 주도적으로 문제를 해결하는 능력을 함양하는 데 있다.
- 학생들이 다양한 학문 분야를 폭넓게 경험할 수 있도록 교육과정을 구성하고, 경희대학교의 교육 철학에 따라 인류와 사회에 기여하는 전문성과 리더십을 함양 할 수 있는 글로벌 시민으로 성장할 수 있는 기회를 제공한다.

전공별 교육과정 기본구조

전공	트랙	졸업 학점	단일전공과정					다전공과정				
			전공학점				타전공 인정 학점	전공학점				타전공 인정 학점
			전공 기초	전공 필수	전공 선택	계		전공 기초	전공 필수	전공 선택	계	
열린전공	-	-	-	6	0~3	6~9	-	-	-	-	-	-
글로벌리더 전공	일반	120	15	18	24	57	24	12	18	6	36	-
	법·경제학	120	-	-	12 (해당 트랙)	12	24	-	-	12 (해당 트랙)	12	9
	법·정치외교학											
	법·행정학											
	법·미디어학	120	-	-	12 (해당 트랙)	12	24	-	-	12 (해당 트랙)	12	9
	법·경영학											
글로벌비즈니스 전공	-	120	12	12	33	57	-	12	12	15	39	-

자율전공학부(열린전공) 로드맵



열린전공 Pre-Week

- **Pre-Camp**
 - 입학 전 대학생/교육과정 안내 및 선·후배 팀빌딩 목적으로 Pre-Camp 진행
 - 주요 프로그램: 단과대학 소개, 특강, 멘토-멘티 팀빌딩, 종합심리검사
- **새내기 새로배움터**
 - 자율전공학부 내 개설된 3개의 전공(열린전공, 글로벌리더, 글로벌비즈니스)의 재학생과 신입생이 필요한 정보를 얻고, 친목을 도모할 수 있는 시간 제공

자율전공학부(열린전공) 영역별 교육 내용 (교과 영역)

운영시기	1학기		2학기	
이수구분	전공 필수	전공 필수	전공 선택	전공 필수
학점 단위	3학점	2학점	3학점	1학점
평가 방법	절대 평가	절대 평가	P/N	P/N

	미래교육1	전공탐색1	전공탐색2	미래교육2
	AI라는 키워드를 바탕으로 여러 학문 영역의 활용 사례와 비전을 제시하며, 분임 토의 진행	큰 틀에서 학문 및 사회 영역의 소개를 접하고, 각 전공단위의 세부 소개, 산업현장 방문 실시	각 학문전공에서 추천한 입문 강의를 수강하여 다양한 계열 수업을 체험(복수선택 가능)	미래교육1의 이론을 활용하여 실제 조작까지 이어지는 Hands-on 교육과정 제공
커리큘럼	1학년 1학기	미래교육1(2학점), 전공탐색1(3학점)		
	1학년 2학기	미래교육2(1학점), 전공탐색2(3학점)		
교육과정	교과 과정	필수이수 학점 6학점		
		• 미래교육: AI리터러시 / 드론 / 전환교육 및 현장문제해결·협업·소통·글로벌 리더십 역량제고 • 전공탐색: 온라인 콘텐츠를 기반으로 토론 및 상담 + 단과대학별 전공 소개 프로그램 개발 및 운영 • 전공기초과목: 각 학과별 전공기초 과목 수강을 통한 전공탐색 기회 제공 + 일부 전공 선택에 필요한 필수 이수과목 운영		

2. 전공 설계 지원 프로그램

포트폴리오 기반 프로그램
(<https://openmajor.khu.ac.kr>) 운영



포트폴리오 기반 프로그램 운영

1) 개요

- 미래교육, 전공탐색, 전공 상담 등 교육 활동의 결과물을 체계적으로 기록하여 학습 및 진로 탐색 과정을 효율적으로 통합 관리함
- 자신만의 포트폴리오를 통해 성장 과정을 되돌아볼 수 있는 기반을 마련하여 자기 주도적 학습 태도와 진로 설계 방향을 제시함

2) 구성

- 미래교육, 전공탐색 강의보고서
- 상담보고서(상담 일자, 상담내용, 상담이 전공 선택에 미친 영향 등)
- 멘토링 일지(멘토정보, 멘토링 일자, 활동 등)

멘토링 프로그램 진행

1) 개요

- 신입생의 대학생활을 돕기 위해 2학년 이상의 재학생 선배를 멘토로 매칭하여 도움을 주고받으며 함께 성장하는 프로그램
- 멘토들은 자신이 진로를 결정하며 했던 고민을 함께 나누어 주고 멘티들이 진로를 잘 설정하도록 돕는 과정을 통해 리더십과 문제 해결 능력이 향상되는 보람된 시간을 경험할 수 있음
- 멘티들은 다양한 전공에 소속되어 있는 멘토들과 학교 생활과 진로에 대해 생생한 대화를 나누며 자신의 적성에 맞는 전공을 찾을 수 있음

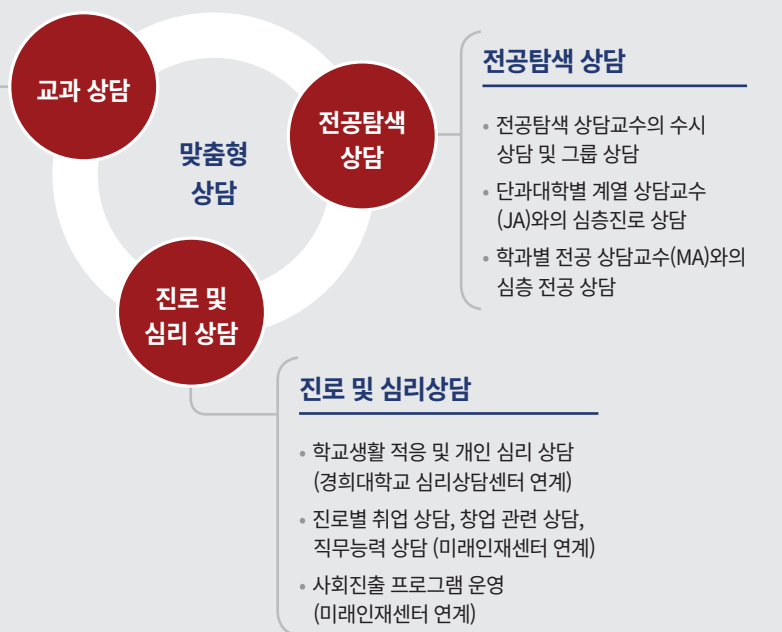
2) 멘토의 역할

- 대학생활 적응 지원: 정기/비정기 소모임, 대학생활 노하우 공유
- 전공 선택 지원: 전공탐색1 교과목 수강 지원, 멘토의 소속 전공 소개, 전공 선택 경험 공유
- 멘토링 보고서 작성
- 멘토링 활동은 학기당 8회 이상 진행, 회당 1시간 이상(학기당 2회까지 온라인 모임 가능)

맞춤형 상담 지원

교과 상담(전공탐색1)

- 심리·적성검사를 기반으로 한 자기 탐색 워크숍 및 상담
- 전공탐색1 담당 교수 상담 (자율전공학부장 및 전공탐색 상담교수)
- 학과 소개 주간 단과대학계열 상담교수(JA) 및 전공 상담교수(MA) 상담
- 산업계 인사 특강 후 그룹 상담
- 멘토링 활동을 통한 토레 상담
- 현장 탐방 시 졸업생 멘토와의 그룹 멘토링



3. 전공 선택 안내

전공 선택이란

자율전공학부(열린전공) 소속 학생이 전공 탐색을 바탕으로 특정 학부(과) 또는 전공을 제1전공으로 결정하는 것을 말함

대상 인원 및 방법

전공 선택 대상 선발인원 제한 및 별도의 선발 절차 없음

전공 선택 가능 학부(과)/전공

단과대학	학과	단과대학	학과	
문과대학	국어국문학과	호텔관광대학	Hospitality경영학과	
	영어영문학과		조리&푸드디자인학과	
	응용영어통번역학과		관광·엔터테인먼트학부	관광학과
	사학과		문화엔터테인먼트학과	
	철학과		글로벌Hospitality·관광학과	
정경대학	정치외교학과	이과대학	수학과	
	행정학과		물리학과	
	사회학과		화학학과	
	경제학과		생물학과	
	무역학과		지리학과	
	미디어학과	아동가족학과		
경영대학	경영학과	생활과학대학	주거환경학과	
	회계·세무학과		의상학과	
	빅데이터응용학과		식품영양학과	
약학대학	약과학과	자율전공학부	글로벌리더전공	

신청기간

- 매 학기 단위로 연 2회 실시(6월 및 12월 중)

신청자격

- 1학년 2학기를 이수 중인 자
- 전공필수 6학점(미래교육1, 전공탐색1, 미래교육2)을 반드시 이수하여야 함
- 상당 3회 이상 진행

신청방법

- 경희대학교 포털 시스템(인포21)에서 본인이 직접 신청
- 메뉴명: 포털 → 학적 → 전공 → 전공트랙신청 클릭 후 화면 하단 자율전공 신청 버튼 클릭

등록금

- 2학년 1학기(전공 선택 완료 후)부터는 전공 배정 학과 등록금을 납부(계열별로 등록금이 상이함)

4. 전공 선택 Q&A



- Q 전공 선택이란 무엇인가요?

A 자율전공학부(열린전공) 소속 학생이 전공 탐색을 바탕으로 특정 학부(과) 또는 전공을 제1전공으로 결정하는 것을 말합니다.
- Q 전공 신청을 위한 자격 기준이 있나요?

A 1학년 2학기를 이수 중인 학생은 전공 신청이 가능합니다. 전공필수 6학점(미래교육1, 전공탐색1, 미래교육2)을 반드시 이수하여야 하며, 상담 3회 이상 진행해야 합니다.
- Q 여러 개의 학부(과)/전공에 중복 지원 가능한가요?

A 1지망 학부(과)/전공으로 진입이 보장되므로 1개의 학부(과)전공으로만 지원이 가능합니다.
- Q 신청 기간 내에 다른 학부(과)/전공으로 변경할 수 있나요?

A 신청 기간 내 포털 시스템(인포21) 메뉴를 통해 변경이 가능합니다. 단, 신청 기간 이후에는 변경이 절대 불가능합니다.
- Q 전공 선택 신청 후 전공 배정이 되었는데 취소하고 싶습니다. 가능한가요?

A 불가능합니다. 타 학부(과) 이동을 희망할 경우 전과 제도를 이용할 수 있습니다.
- Q 전공 배정 이후 타 학부(과)/전공으로 다시 전공 선택이 가능한가요?

A 전공 배정 이후에는 자율전공학부가 아닌 그 외 학부(과)/전공 소속이므로 전공 선택 대상이 아닙니다. 전공 배정 이후 전과 제도를 통해 제1전공을 변경할 수 있습니다.
- Q 전공 배정 시 인원 제한이 있나요?

A 선발인원 제한은 없습니다. 학생이 희망하는 학부(과)/전공으로 100% 전공 배정이 가능합니다. (의약학계열, 간호과학대학, 예체능계열, 미래정보디스플레이학부, 글로벌비즈니스전공, 특성화고졸 재직자전형 학과 제외)
- Q 전공 배정 절차가 궁금합니다.

A 학생이 신청한 학부(과)/전공으로 모두 전공 배정이 가능하므로 별도의 선발과정은 없습니다.
- Q 휴학생입니다. 전공 선택 신청이 가능한가요?

A 휴학생은 신청이 불가능합니다. 복학 후 신청하시기 바랍니다.
- Q 전공 선택 이후 교직이수를 할 수 있나요?

A 교직과정 설치 학부(과)/전공으로 전입 배정이 된 경우 교직이수 신청이 가능합니다. 교직이수 신청 후 선발 시 교직이수를 할 수 있습니다.



경희대학교
전공 탐색 가이드북



인문학의
새로운 지평을 여는

문과대학



College of Humanities

국어국문학과
영어영문학과
응용영어통번역학과
사학과
철학과

한국어와 한국문학을 바탕으로
우리 문화의 고유한 가치 탐구

국어국문학과

Department of
Korean Language and
Literature



한국어와 한국문학을 바탕으로 우리 문화의 고유한 가치를 탐구해 온 국어학, 외국인을 위한 한국어교육, 구비문학, 고전문학, 현대문학 전공으로 구분됩니다. 최근 인문학적 가치를 기반으로 한 문화콘텐츠 전공까지 갖추며 인문학의 새길을 열어가고 있습니다.

...

<https://gukmun.khu.ac.kr> ☎ 02)961-0223 ✉ khsc0107@khu.ac.kr



적합한 학생상

- 서사적 공감과 치유 능력을 가진 학생
- 복합매체의 문해능력, 한국어 분석, 문화의 해석 능력을 갖춘 학생
- 스토리텔링 능력을 가진 학생



전공 특별 프로그램

글로벌 역량 강화를 위해 미국 스토니브룩대학, 대만 가오슝 대학 등 다양한 해외대학과의 해외전공 연수 시행



졸업 후 진로

학자, 교육자, 기자, PD, 시인, 소설가, 작가, 문필가, 카피라이터, 언론 및 방송계, 산업계

학년별 이수 교과목

학년	1학기	2학기
1	국어학개론, 국문학개론	현대문학입문
2	고전시가원전읽기 국어음운론, 국어형태론 국문학기초한문 고소설원전읽기 현대소설과문학치료 현대시와예술철학	한국한문학의세계, 한국어교육론 문화콘텐츠의이해, 현대소설과여성 국어문법론, 시예술창작실기 현대희곡과공연문화
3	한국문학과전통문화 국어사, 응용언어학 문화콘텐츠스토리텔링분석 표현교육론, 소설창작실기 현대비평과사회	고전문학사, 사회언어학, 고소설심화학습, 현대문학사상사 국어연구의역사, 현대시와예술사 한국설화의세계, 한류문화연구
4	고전문학활용과기획 한국어와한국문화 국어정보학, 대중문화연구 현대문학과디지털인문학 세계문학과문화의번역	국어의미론, 고전명작과현대 출판과미디어플랫폼의진화, 고전문학응용실습, 졸업논문(국어국문학)

이수학점

※ 2025학년도 기준으로 작성

단일전공	다전공	부전공
전기 전필 전선 9 15 40	전기 전필 전선 9 15 15	전기 전필 전선 - 15 6

추천 도서

문학 작품	「당신들의 천국」 / 이청준 / 문학과지성사 「무진기행」 / 김승옥 / 문학동네 「장길산」 / 황석영 / 창비 「채식주의자」 / 한강 / 창비
문학 이론 및 비평	「한국 현대문학사」 / 김윤식 / 서울대학교출판부 「현대문학의 이해」 / 조남현 / 고려대학교출판부 「문학 이론 입문」 / 테리 이글턴 / 창비
고전 문학	「삼국유사」 / 일연 / 을유문화사 「삼국사기」 / 김부식 / 민음사 「홍길동전」 / 허균 / 민음사
언어학 및 문법	「우리말 문법론」 / 이익섭 / 학연사 「한국어 음운론」 / 최명옥 / 태학사





자랑스러운 동문

• 조세희 (1963학번)

소설가

• 정호승 (1968학번)

시인

• 김연중 (1972학번)

한국고전번역원장
(고려대학교 한문학과 명예교수)

• 박홍근 (1988학번)

국회의원
(4선, 민주당 원내대표 역임)

• 김민경 (2009학번)

변호사
(김민경법률사무소 대표변호사)

• 백 운 (2012학번)

SBS기자
(8시 메인뉴스 정치부 기자)

재학생 이야기

국어국문학과 21학번 정해인

Q. 이 전공을 선택한 이유는 무엇인가요?

저는 고등학교 국어 교사라는 꿈을 가지고 경희대학교 국어국문학과에 진학하게 되었습니다. 특히 한국 현대 문학에 큰 관심이 있었는데, 단순히 문학 작품을 감상하는 것을 넘어서, 그 속에 담긴 사람들의 생각과 삶의 태도를 함께 고민할 수 있다는 점에 끌렸습니다. 문학은 나 자신과 타인의 삶을 깊이 이해할 수 있는 소중한 통로라고 생각했어요. 그래서 그러한 이야기를 토대로 공부하고 학생들과 나누고 싶은 마음에 진학하게 되었습니다.

첨언하자면, 제 주변 선배나 동기들은 더 다양한 이유로 전공을 선택한 사례를 볼 수 있습니다. 기자, PD, 문학가, 출판업계 등 우리가 국어국문, 하면 생각나는 전통적인 진로뿐 아니라, 최근에는 웹소설, 영상 콘텐츠 기획 등 새로운 분야를 생각하고 국어국문학과에 오는 친구들이 있기도 합니다.

Q. 전공을 선택할 때 가장 중요하게 고려해야 할 점은 무엇이라 생각하나요?

무엇보다도 ‘내가 하고 싶은 일’을 선택하는 게 중요하다고 생각합니다. 아무리 전망이 좋고 남들이 추천하는 전공이라도, 내가 흥미를 느끼지 못하거나 즐기지 못한다면 결국엔 방향을 다시 고민하게 될 수밖에 없다고 느껴요. 좋아하고 관심 있는 분야를 공부할 때, 더 깊이 있게 몰입할 수 있고 스스로도 만족감을 느낄 수 있기 때문입니다.

그 외에도, 그 전공이 어떤 진로로 이어질 수 있는지, 나의 성향이나 강점과 잘 맞는지도 함께 고민해 봐야 한다고 생각합니다. 전공이 곧 직업을 결정짓는 것은 아니지만, 그 방향을 어느 정도는 잡아줄 수 있으니까요. 결국에는 하고 싶은 일과 현실적인 조건들 사이에서 균형을 찾는 것이 중요하다고 생각합니다.

Q. 전공 선택을 잘했다고 느꼈던 순간이 있나요?

현대문학과 예술철학, 비평이 사회와 어떻게 맞닿아 있는지를 공부하면서 전공을 잘 선택했다는 생각이 들었어요. 처음에는 문학이 단순히 감성적이고 개인적인 영역이라고 생각했지만, 공부를 계속할수록 문학은 동시대의 사회, 정치, 역사적 맥락 속에서 끊임없이 대화를 시도해 왔다는 걸 알게 됐습니다.

예를 들어 현대문학이 사회적 억압, 젠더 문제, 계급 구조 같은 현실을 어떻게 드러내고 저항하는지를 읽어내는 과정에서, 문학이 곧 사회를 읽는 렌즈가 될 수 있다는 걸 체감했어요. 또 예술철학 수업을 통해 “왜 이 시대에 이런 예술이 나왔는가?”를 고민하면서, 문학이 단순히 읽는 대상이 아니라 ‘사유하고 참여하는 행위’라는 걸 알게 되었습니다. 이런 경험들이 제가 이 전공을 공부하는 이유를 분명하게 만들어주었고, 사회와 연결되는 지점을 실감하게 되었습니다.

Q. 전공에서 추천하고 싶은 교과목이 있다면?

제가 4년 동안 경희대학교를 다니면서 소위 원픽 과목이라고 할 수 있는 ‘현대시와 예술철학’입니다. 이 수업은 예술철학의 기본적인 개념들을 바탕으로 현대시를 분석하고 비평하는 과목인데, 단순히 시를 감상하는 차원을 넘어, 시의 본질과 기능, 흐름, 양상, 나아가 시 창작까지 폭넓게 사유할 수 있는 기회를 줬습니다.

이 수업을 처음 들었을 때 가장 먼저 들었던 생각은 “아, 이게 진짜 대학 수업이구나”였어요. 근대성과 예술, 문학의 관계를 철학적으로 탐구하면서 시가 단순히 언어의 장르가 아니라, 시대를 사유하고 인간 존재를 반추하는 예술이라는 점을 새롭게 깨달았습니다. 교수님도 굉장히 열정적으로 강의해 주셔서, 수업 시간 자체가 하나의 지적인 몰입의 경험이었어요. 물론 실용적이고 실무 경험에 도움이 되는 여러 수업이 있었지만, 이 수업을 통해서 국문학의 ‘학문적 깊이’를 온전히 느낄 수 있었다고 생각합니다. 문학과 철학, 사회를 함께 사유하고 싶은 학생이라면 꼭 추천하고 싶은 과목입니다.

Q. 내가 선택한 전공은 어떤 학생에게 잘 맞을 거라 생각하나요?

물론 한국 문학, 한국어학, 문화 콘텐츠를 좋아하는 학생이라면 당연히 잘 맞을 거라고 생각합니다. 여기에 더해, 텍스트를 통해 세상을 깊이 들여다보고 해석하려는 태도를 가진 학생에게 정말 잘 맞는 전공이라 생각하기도 합니다.

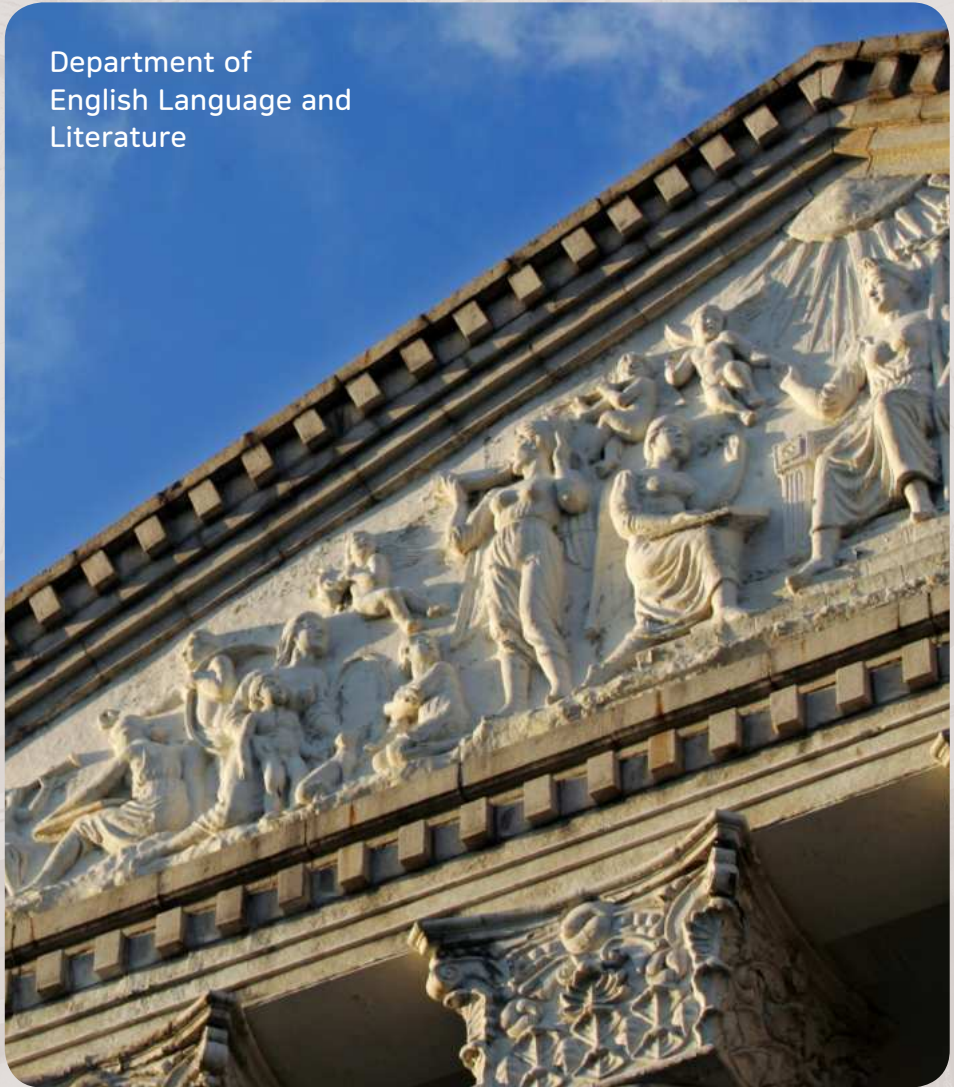
전술한 것처럼 국어국문학은 흔히 말하는 ‘감성’의 학문이 아니라 ‘논리’의 학문인 것 같아요. 그래서 논리성과 비판적 시각, 그리고 꼼꼼하게 읽어내는 힘을 얻고 싶은 학생이라면 잘 맞을 것 같습니다. 그렇기 때문에 호기심이 많고, 사유하는 걸 즐기는 사람이라면 더욱 잘 맞을 것 같습니다. 한 편의 문장을 오래 붙잡고 고민하는 걸 마다하지 않는 사람, 글과 사회의 관계를 고민하는 사람이라면, 국어국문학과에서 배우는 모든 것이 깊게 와닿을 거라 생각합니다.



세계어로서의 영어와 영어권 문화에 관한 이론적·실용적 탐구를 통해, 우리 사회가 요구하는 미래 역량을 갖춘 인재를 양성

영어영문학과

Department of
English Language and
Literature



언어의 다양한 현상을 이해하고 문학의 상상력을 기를 수 있는 폭넓은 커리큘럼을 제공합니다. 학생들의 다양한 관심과 진로에 부응하기 위해, 최근에는 빅데이터와 인공지능 관련 언어학 과목뿐 아니라, 극작품의 공연 및 창작 실습 등도 운영하고 있습니다.



<https://khenglish.khu.ac.kr/khenglish/user/main/view.do> ☎ 02)961-0224 ✉ khsc0108@khu.ac.kr



적합한 학생상

- 영어 능력(읽기, 쓰기, 말하기)을 지속적으로 계발하여, 영어를 정확하고 자연스럽게 사용하려는 목표를 가진 학생
- 영미문학 뿐만 아니라 세계문학을 읽고 자신과 현 시대를 그 안에서 발견하는 학생
- 언어능력과 문학 및 문화에 대한 이해를 바탕으로 스스로의 관심을 탐색하고 실천으로 이어가는 학생



전공 특별 프로그램

영어 소통 능력 향상과 영미권 문화 체험을 위해, 미국 미네소타 주립 대학(덜루스 캠퍼스), 보스턴 대학 등 다양한 해외 대학과 연계한 전공 연수를 운영하고 있음



졸업 후 진로

교사, 교수, 변호사, 경찰, 공무원, 금융, IT, 인공지능, 회계사, 방송 PD, 대형 서점, 언론인, 작가, 다큐멘터리 감독

학년별 이수 교과목

학년	1학기	2학기
1	영어문법, 영어독해, 영어작문, 영문학개론,	영어학개론, 영어작문, 영어단편소설
2	빅데이터와영어학습, 영미문화, 시읽기, 영미희곡, 미국문학사, 영미대중문학, 영어산문	영한대조분석, 영어어휘연습, 영어발음연습, 영어토론, 영국문학사, 비평입문, 문학과영화
3	영어통사구조의이해, 영어음성음운론, 외국어습득론, 심리언어학이해, 영어교육론, 로맨스문학, 근대영미소설, 비평이론	현대문법과구문분석, 영어의미와화용, 규범과기술영문법, 교과교재연구및지도법, 교과교수법, 셰익스피어, 현대영미소설, 영미시, 영미드라마와실습, 문학과환경
4	영어통사의미구조탐색, 영어사, 문화이론, 젠더와문학	빅데이터와영어탐구, 영어소리와인지, 문학과대안문명, 비교문학

이수학점

※ 2025학년도 기준으로 작성
※ 영어영문학과에서는 부전공과정을 운영하지 않는다.

단일전공	다전공	부전공
전기 전필 전선 12 15 40	전기 전필 전선 9 9 21	전기 전필 전선 - - -

추천 도서

- English and Korean in Contrast: A Linguistic Introduction / Kim Jong-Bok(김종복) / Wiley-Blackwell
- 『포스트모던의 조건』 / 장프랑수아 리오타르 (유정완 역) / 민음사
- 『캐나다 아동문학』 / 박환희 외 / 한국문화사
- 『연극 그리고 동물들』 / 로데스 오로즈코 (조성관 역) / 교유서가
- 『영어의 마음을 읽는 법』 / 김성우 / 생각의 힘
- 『문학이론』 / 조너선 컬러 지음 (조규형 역) / 교유서가



자랑스러운 동문

• 원만식 (1978학번)

국악방송 사장

• 최은수 (1987학번)

인텔리빅스 대표
(전 MBN 보도본부장)

• 이용성 (1995학번)

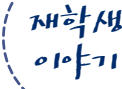
조선비즈 국제전문기자

• 이윤환 (1999학번)

변호사

• 백승우 (2014학번)

MBC 기자



재학생 이야기

Q. 이 전공을 선택한 이유는 무엇인가요?

어릴 때부터 한글보다는 영어에 대한 관심이 많았고, 영어를 배우면 배울수록 그 언어가 가진 다양한 표현 방식에 끌렸던 것 같습니다. 특히 영어로 된 문학 작품이나 문화적 배경을 접하면서, 언어의 깊이를 더 알고 싶다는 생각이 커졌습니다. 본격적으로 학문을 공부한다면 언어와 문학을 통해 세상을 보는 관점이 확장될 것 같아 영어영문학과에 진학하게 되었습니다.

Q. 전공을 선택할 때 가장 중요하게 고려해야 할 점은 무엇이라 생각하나요?

전공을 선택할 때 가장 중요한 점은 자기 자신에 대한 이해와 진정한 관심사를 반영하는 것입니다. 그러기 위해서는 주변의 기대 충족 혹은 사회적 요구에 따라 선택하는 것보다는 내가 무엇에 대해 깊은 관심을 가지고 있는지, 어떤 분야에서 자연스럽게 에너지를 쏟을 수 있을지 고민하는 시간이 필요하다고 생각합니다. 이외에도 전공 선택은 단순히 학문적인 결정이 아니라, 나의 미래에 대한 방향성에도 연결된 중요한 과정이므로, 나의 가치관과 어떤 방식으로 세상에 기여하고 싶은지를 함께 고려하는 과정도 필요합니다.

Q. 전공 선택을 잘했다고 느꼈던 순간이 있나요?

오즘 문과 계열, 특히 인문학의 입지가 점점 좁아지고 있다는 현실 앞에서 고민이 없었다면 거짓일 겁니다. 하지만 그런 흐름 속에서도 영어영문학과를 선택한 건 단순히 영어를 배우는 것을 넘어, 언어를 통해 인간과 사회, 사상을 깊이 있게 이해하는 학문이라는 점에서 큰 매력을 느꼈습니다.

전공 수업을 듣다 보면 단순한 문학 작품을 읽는 것에서 그치지 않고, 작품의 의미를 해석하거나, 그 속에 담긴 사회적 맥락과 철학적 사상을 함께 탐구합니다. 작품을 읽기 전에 작가의 생애와 시대 배경을 살펴보고, 이후에는 친구들과 느낀 점과 해석을 나누며 내가 놓친 지점을 누군가가 새로운 시각으로 발견하는 과정에서 인문학적인 사고가 자라나는 걸 느꼈습니다. 이러한 순간들에 제가 이 전공을 선택하길 잘했다고 느끼게 해줍니다.

Q. 전공에서 추천하고 싶은 교과목이 있다면?

제가 전공 수업 중에서 추천하고 싶은 과목은 박해일 교수님의 '심리언어학 이해'입니다. 이번 학기에 수강하고 있는 강의 중 가장 흥미롭게 듣고 있는 수업이기도 합니다. 교수님께서 뇌과학을 전공하신 덕분에, 언어학적인 주제를 뇌의 구조와 기능이라는 관점에서 풀어내 주셔서 수업 외적인 배움도 많습니다.

특히 인상 깊었던 내용은 브로카 실어증과 베르니케 실어증에 대한 부분이었습니다. 전두엽의 브로카 영역이 손상된 환자는 문장에서 기능어(function word)를 생략하는 경향이 있고, 반대로 베르니케 영역이 손상된 경우에는 언어는 유창하지만 의미 전달이 어렵다는 점이 흥미로웠습니다. 교수님께서 시청각 자료와 다양한 실생활 사례를 활용해 설명해 주셔서, 다소 생소할 수 있는 주제도 쉽게 이해할 수 있었습니다. 이런 점에서 꼭 추천하고 싶은 과목입니다.

Q. 내가 선택한 전공은 어떤 학생에게 잘 맞을 거라 생각하나요?

기본적으로 영어와 문학 작품을 잘 알고 좋아한다면 잘 맞을거라 생각합니다. 학과 특성상 원어로 된 작품을 많이 접하므로 시험 혹은 과제를 할 때, 에세이나 리포트에서 본인의 생각을 영어로 잘 서술할 수 있어야 합니다. 글을 잘 쓰고, 영어로 자신의 생각을 논리적으로 정리해 표현하는 데 자신이 있는 학생이 적합할 것 같습니다.

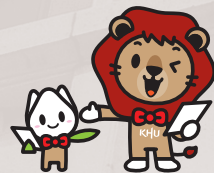
물론, 기본적인 영어 실력이 당연히 요구되지만, 영어영문학과에 와서도 영어 실력을 크게 향상시킬 수 있습니다. 영어에 대한 두려움보다는 흥미를 느끼고 노력한다면 영문과에 잘 적응할 수 있을거라 생각합니다. 교수님들 또한, 영어를 잘 하지 못해도 부족한 영어 실력을 채우기 위해 노력하는 학생들을 더 좋아하시는 것 같습니다.



영어 및 영어문화권에 대한
실제적이고 광범위하며 융합적인 탐구

응용영어통번역학과

Department of
Applied English Linguistics and
Translation Studies



국내 유일 응용영어통번역학과는 다양한 융합적 관점에서 영어 사용과 학습, 화자 등 영어와 관련된 문제를 탐구합니다. 특히 문화적 관습의 역사적, 사회정치적, 물질적 조건에 대해 숙고할 수 있는 탁월한 영어 전문가 양성을 목표로 합니다. 이를 위해 교육학, 문학, 인류학, 사회학, 언론학 및 심리학을 아우르는 내용 중심의 통합적 교육 과정을 마련했습니다.

학생들은 모든 강의에서 학문의 이론과 실체가 상호보완적 관계를 넘어서 서로를 강화시키는 관계로 접목되는 과정에 참여합니다. 인문학과 사회과학의 지식 탐구 과정 외에도, 언어 간 담화 운영 활동을 통해 다양한 영역에서 영어를 능숙하게 구사할 수 있는 영어 전문가로서의 역량을 기를 수 있는 학과입니다.

...

<http://aelts.khu.ac.kr/> ☎ 02)961-0890 ✉ aelts@khu.ac.kr



적합한 학생상

- 영어와 영어권 문화에 대한 열정을 가진 학생
- 영어 문화권에 대한 이해를 심화, 확장해 나감으로써 유관 직업군으로서의 사회적 진출을 도전적으로 실천할 수 있는 학생



전공 특별 프로그램

해외 전공연수: 본 학과는 방학 중 미국, 유럽, 캐나다, 싱가포르 등 다양한 해외 연수 프로그램을 실시합니다.



졸업 후 진로

신문·방송기자, PD, 아나운서, 방송작가, 정부부처 및 공공기관 공무원, 외교관, 판·검사, 변호사, 대기업, 국제 통상, 금융, 통역사, 번역가, 중등 영어교사, 대학교수, 전문기관 연구원, 대학원 진학 등

학년별 이수 교과목

학년	1학기	2학기
1	통번역개론, 응용영어학개론	영문학개론, 영어학개론
2	영어문법, 시역통역, 결제통상번역, 영문학과사회, 언어와권력, 제2언어습득, 전산언어학	영미문화, 영어음성음운론, 영한순차통역1, 영한번역, 국제어로서의영어(EIL), AI시대의통번역
3	한영순차통역1, 한영번역, 영미문화과문화, 영어통사론, 영어교육의이론과실제, 다중언어, 영미산문읽기, 언어와인지심리학	영한순차통역2, 시사번역, 비교문화분석, 고급영문법, 영어대화분석, 언어와문화,그리고정체성
4	한영순차통역2, 과학기술번역, 영문학과영어교육, 사회언어학, 독립심화학습1(응용영어통번역학과), 문학번역, 담화분석, 통계로보는언어트렌드, 테크놀로지기반영어교육론, 응용영어학특수주제1	주제별심화통역, 고급퍼블릭스피킹, 심리언어학, 한국어문법과문화영어원강, 비판적담화연구, 독립심화학습2(응용영어통번역학과), 특화목적영어(ESP), 문학번역2, 전문통번역현장의이해와실습, 언어분석을위한프로그래밍, 응용영어학특수주제2

이수학점

※ 2025학년도 기준으로 작성
※ 응용영어통번역학과에서는 부전공과정을 운영하지 않는다.

단일전공			다전공			부전공		
전기	전필	전선	전기	전필	전선	전기	전필	전선
12	6	46	12	6	21	-	-	-

추천 도서

- 응용언어학 개론 / 이승연 저 / 태학사
- 통번역 개론 / 장민 저 / 대박출판미디어
- 영어의 마음을 읽는 법 / 김성우 저 / 생각의힘
- 언어의 뇌과학 / 알베르트 코스타 저 / 현대지성





자랑스러운 동문

• 송은혜 (2001학번)

평택 주한미군 SOFA 직원

• 임효은 (2005학번)

양평 소재 중학교 교사

• 김윤정 (2008학번)

CJ ENM 컨벤션 기획

• 박건우 (2017학번)

아리랑방송 기자

재학생 이야기

응용영어통번역학과 21학번 정연우

Q. 이 전공을 선택한 이유는 무엇인가요?

고등학교에서 영자신문 동아리를 하고 또 문학 번역에 관심이 생겼어서 이런 실용적인 분야에 잘 맞는, 제게 매우 흥미로운 전공이라고 생각이 들어서 선택하게 됐어요.

Q. 전공을 선택할 때 가장 중요하게 고려해야 할 점은 무엇이라 생각하나요?

자신의 흥미와 적성이라고 생각해요.

전공은 ‘내가 앞으로 어떤 삶을 살고 싶은가’를 생각해보는 첫걸음인 만큼, 적성과 흥미가 중요하게 고려해야 할 요소 같아요. 아무리 전망이 좋고 안정적인 전공이라도, 내가 흥미를 느끼지 못하고 즐기지 못한다면 그 분야에서 오래 버티기 어렵고 성취감도 낮을 수 있어요. 반대로, 내가 정말 좋아하고 잘할 수 있는 분야는 꾸준히 노력할 수 있고, 결국엔 좋은 결과로 이어질 가능성이 높지 않을까 싶어요!

Q. 전공 선택을 잘했다고 느꼈던 순간이 있나요?

신입생 때 긴장되던 회화도 학년이 점차 높아지면서 자신감이 붙고, 외국인 친구나 교수님과 자유롭게 대화하면서 “내가 정말 성장했구나” 실감하게 되는 것 같아요. 그리고 학교 교양 과제나 프로젝트에서 제가 번역한 글이 발표 자료나 영상 자막으로 쓰일 때, “내가 배운 게 이렇게 연결되는구나”하는 뿌듯함을 느꼈던 적이 있어요.

Q. 전공에서 추천하고 싶은 교과목이 있다면?

최지안 교수님의 문학 번역이에요. 이 과목은 영미 문학의 정수라 할 수 있는 훌륭한 작품들을 소재로 삼아요. 문학과 문화의 배경을 바탕으로 다양한 사유를 할 수 있고 문학 번역에 있어서 교수님의 알찬 피드백과 성장할 수 있는 시간이 주어져요.

Q. 내가 선택한 전공은 어떤 학생에게 잘 맞을 거라 생각하나요?

저는 크게 네 가지 부류의 유형을 생각해봤는데요.

1. 영어에 대한 흥미와 열정을 가진 학생

단순히 성적이 좋은 것보다, 영어를 즐기고 꾸준히 배우고 싶은 마음이 있는 학생이 더 잘 적응하고 성장할 수 있을 거예요.

2. 사람과 소통하는 걸 좋아하는 학생

통역과 번역은 단순한 언어 작업이 아니라, 사람과 사람 사이를 연결하는 다리 역할이기 때문에 소통에 관심 있고 타인의 말을 잘 이해하려는 자세가 중요해요.

3. 꼼꼼하고 섬세한 성격의 학생

특히 번역은 작은 누앙스 하나가 전체 문장의 의미를 바꿀 수 있기 때문에, 디테일을 놓치지 않는 집중력과 정확성이 큰 장점이 될 수 있어요.

4. 다양한 문화와 세계에 열린 시각을 가진 학생

영어를 배우는 것은 곧 다른 문화, 사고방식, 가치관을 이해하려는 과정이에요. 열린 마음으로 세상을 바라보는 학생이라면 큰 보람을 느낄 수 있을 것 같아요. 쉽게 정리하자면, 영어를 ‘시험 과목’이 아닌 ‘소통 도구’로 여기며, 끊임없이 배우고 성장하고 싶은 마음이 있는 학생에게 이 전공은 아주 잘 맞을 것 같아요.



역사학에 대한 전문적 소양과 과학적 역사인식 함양.
역사학의 저변 확대를 위한 역사 콘텐츠 개발과 제작 능력 함양.
지구적 난제에 대한 인식을 공유하고 그 해결 방안을 제시할 수 있는 창의성과 미래지향성 함양.

사 학 과

Department of
History



70여 년의 역사를 지닌 사학과는 한국사, 동아시아사, 서양사, 고고학 4개의 전공으로 구성되어 있다. 역사를 통해 인간 사회를 이해하고 불확실한 미래를 대비할 수 있는 창의적이고 미래지향적인 인재를 양성한다. 각 전공 교수진은 과학사, 도시사, 사상사, 의료사, 사회사, 교류사, 고고학의 첨단 연구 분야를 선도하고 있다. 역사학부터 고고학까지 아우르는 독창적 커리큘럼, “해외전공연수”·“한일학생교류회”와 같은 국제화 프로그램, “역사콘텐츠제작과활용”·“캡스톤디자인”·“현장실습” 같은 실용적 교과목은 사학과의 자랑이다. 졸업생들은 대학, 중고등학교, 박물관, 기록관, 미술관, 공무원, 언론 기관, 기업 등 다양한 곳에서 꿈을 펼치고 있다.



📍 <https://history.khu.ac.kr/> ☎ 02)961-0227 ✉ history@khu.ac.kr



적합한 학생상

- 역사학에 대한 전문적 소양과 과학적 역사인식을 갖춘 인재
- 세계 시민으로서의 교양과 공동체의 가치 실현에 기여할 수 있는 인재
- 지구적 난제에 대한 인식을 공유하고 그 해결 방안을 제시할 수 있는 창의적 인재



전공 특별 프로그램

정기교적답사

국내 역사학 및 고고학 관련 유적지 탐방(3월 및 10월)

해외전공연수

샌프란시스코주립대학(7월), 일본 국립돗토리대학(2월)

한일학생교류회

일본 국립돗토리대학(9월)

문과대학 교환학생 파견

일본 국립돗토리대학

온라인 비교과프로그램

인문사회계열 전공생을 위한 인문형 데이터 큐레이션(이수증 발급)



졸업 후 진로

연구원, 교사, 교수, 박물관 및 미술관 학예사, 기록관리사, 공무원, 언론인, 기자, PD, 편집자, 각종 공기업 및 사기업 직원, 창업 외

학년별 이수 교과목

학년	1학기	2학기
1	한국사입문, 동아시아사입문, 역사학개론	서양사입문, 한국문헌강독, 고고학연구기초, 서양사고전읽기
2	한국선사고고학, 세계도시문명사, 서양고중세사, 한국고대사, 동아시아중세사	중국문헌강독, 서양근대사, 조선시대사, 한국역사고고학, 동아시아근세사, 한국고문서연구, 고대문명의시공간
3	인류문화의어명, 한국근현대사, 한국사상과역사인식, 프랑스역사와문화, 동아시아고고학, 중국사특강, 동아시아현대사, 질병과역사	고고학사, 일본문헌강독, 한국역사지리특강, 일본사특강, 아메리카사, 역사콘텐츠제작과활용
4	역사학연구와연습, 서양사특강, 문화재연구와박물관, 현장실습(사학), 독립심화학습1(사학과), 캡스톤디자인(사학)	서양현대사, 현장실습(사학), 독립심화학습2(사학과), 졸업논문(사학), 캡스톤디자인(사학)

이수학점

※ 2025학년도 기준으로 작성

단일전공	다전공	부전공
전기 전필 전선 9 9 46	전기 전필 전선 9 9 21	전기 전필 전선 9 12 21

추천 도서

- 『한국 고문서 입문』 1-2 / 국사편찬위원회 / 2020-2021(한국사데이터베이스 조선시대사료DB에서 웹으로 열람가능)
- 『한문이 말하지 못한 한국사』 / 장지연 / 푸른역사 / 2023
- 『삼국시대 사람들은 어떻게 살았을까』 / 한국역사연구회 / 현복스 / 2 022
- 『시민의 한국사』 / 한국역사연구회/돌베개 / 2022
- 『시간이 놓친 역사, 공간으로 읽는다』 / 여호규 / 푸른역사 / 2023
- 『브루스 커밍스의 한국현대사』 / 브루스 커밍스 / 창비 / 2001
- 『중국근현대사』 1-5 / 요시자와 세이이치로 외 / 삼천리 / 2013-2015
- 『사라진 시간과의 만남』 / 강인욱 / 김영사 / 2024
- 『한국 고고학의 이해』 / 한국고고학회 / 진인진 / 2024



자랑스러운 동문

• 남현우 (1993학번)

노무법인 휴비즈 대표

• 최동운 (1998학번)

한국국제협력단(KOICA) 기록관

• 김철기 (2006학번)

동북아역사재단 연구위원

• 김재섭 (2009학번)

서울시 학예연구사

• 윤정하 (2013학번)

화성시 학예연구사

- 『로마제국 쇠망사』 / 에드워드 기번 / 책과함께 / 2012
- 『옥스퍼드 세계 도시 문명사』 / 피터 클라크 외 / 책과함께 / 2023

재학생 이야기

Q. 이 전공을 선택한 이유는 무엇인가요?

저는 어렸을 때부터 우리와는 다른 세계의 여러 문화들을 접하는 것을 좋아했습니다. 유튜브에서 다른 나라의 문화를 소개하는 영상들을 찾아서 보기도 하고 외국인들과 교류할 수 있는 기회가 있으면 어떻게든 참여해보려고 노력했었습니다. 그런데 역사를 제대로 알아야 다른 나라의 문화를 잘 이해할 수 있다는 사실을 깨달았습니다. 이후 역사에 관심을 갖고 공부하기 시작했습니다. 공부를 하면서 역사라는 과목 자체에 흥미를 느끼기 시작했고 세상을 올바르게 바라볼 수 있는 시야가 생겼습니다. 역사의 이러한 점들에 큰 매력을 느껴 사학과로 진학을 해야겠다고 생각하였습니다.

Q. 전공을 선택할 때 가장 중요하게 고려해야 할 점은 무엇이라 생각하나요?

제 경험을 비추어 봤을 때, 전공을 선택할 때 가장 중요하게 고려해야 할 것은 내가 정말 원해서 하고 싶은 일인지 여부라고 생각합니다. 앞서 언급했듯이, 저는 원하지 않던 전공을 선택해 진로에 대해 깊이 고민하고 크게 흔들렸던 시기가 있었습니다. 그월기 때문에 하고 싶은 일을 선택하는 것이 얼마나 중요한지 잘 알고 있습니다. 게다가 전공 공부하는 단기간에 끝나는 것이 아니라 오랜 시간 동안 깊이 있게 이어지기 때문에, 흥미와 열의가 없다면 지속하기 어렵습니다. 무엇보다 진정으로 원하는 일을 해야 중간에 시련이 오더라도 그것을 극복할 수 있는 힘이 생긴다고 생각합니다. 이러한 이유로, 저는 '내가 진심으로 원해서 선택한 것인지'가 전공 선택에서 가장 중요한 요소라고 생각합니다.

Q. 전공 선택을 잘했다고 느꼈던 순간이 있나요?

세계 정세를 쉽게 이해할 수 있을 때 전공 선택을 잘했다는 생각이 듭니다. 왜 이스라엘과 팔레스타인이 서로 무기를 들고 싸우게 되었는지, 왜 러시아가 우크라이나 영토를 차지하려고 하는지를 역사를 공부하면 그 이유를 알 수 있습니다.

뿐만 아니라 역사를 공부하는 것은 앞으로의 삶의 방향을 정하는 데에도 큰 도움이 됩니다. 역사서를 읽으면 지금 내가 겪고 있는 고민들을 이미 선조들이 겪었고, 그에 대한 나름의 해답을 기록으로 남겨두었습니다. 과거를 살펴봄으로써 현재를 이해하고 미래를 준비할 수 있다는 것이 사학이 가지는 큰 매력이라 생각합니다. 이러한 이유들 때문에 저는 사학과를 선택한 것을 절대 후회되지 않습니다.

Q. 전공에서 추천하고 싶은 교과목이 있다면?

저희 학과 교수님들께서는 모두 학생들에게 깊은 관심을 가지고 수업을 열정적으로 진행해 주시기 때문에, 모든 수업이 훌륭합니다. 그 중에서도 제가 특히 추천하고 싶은 수업은 '한국근현대사'입니다. 이 수업의 가장 큰 매력은 우리가 익숙하게 알고 있던 한국사를 전혀 다른 시각에서 바라보게 해준다는 점입니다. 예를 들어, 갑신정변을 배울 때 우리는 보통 이를 급진개화파 세력이 조선의 빠른 개화를 위해 일으킨 사건으로 배웠습니다. 그러나 이 수업에서는 '급진개화파를 친일파로 볼 수 있을까?'와 같은 이전에는 생각해보지 못한 질문을 통해 새로운 관점에서 사건을 해석할 수 있게 만듭니다. 저는 이러한 수업방식이 인상 깊었기 때문에 '한국근현대사' 수업을 강력히 추천하고 싶습니다.

Q. 내가 선택한 전공은 어떤 학생에게 잘 맞을 거라 생각하나요?

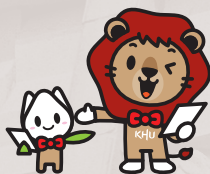
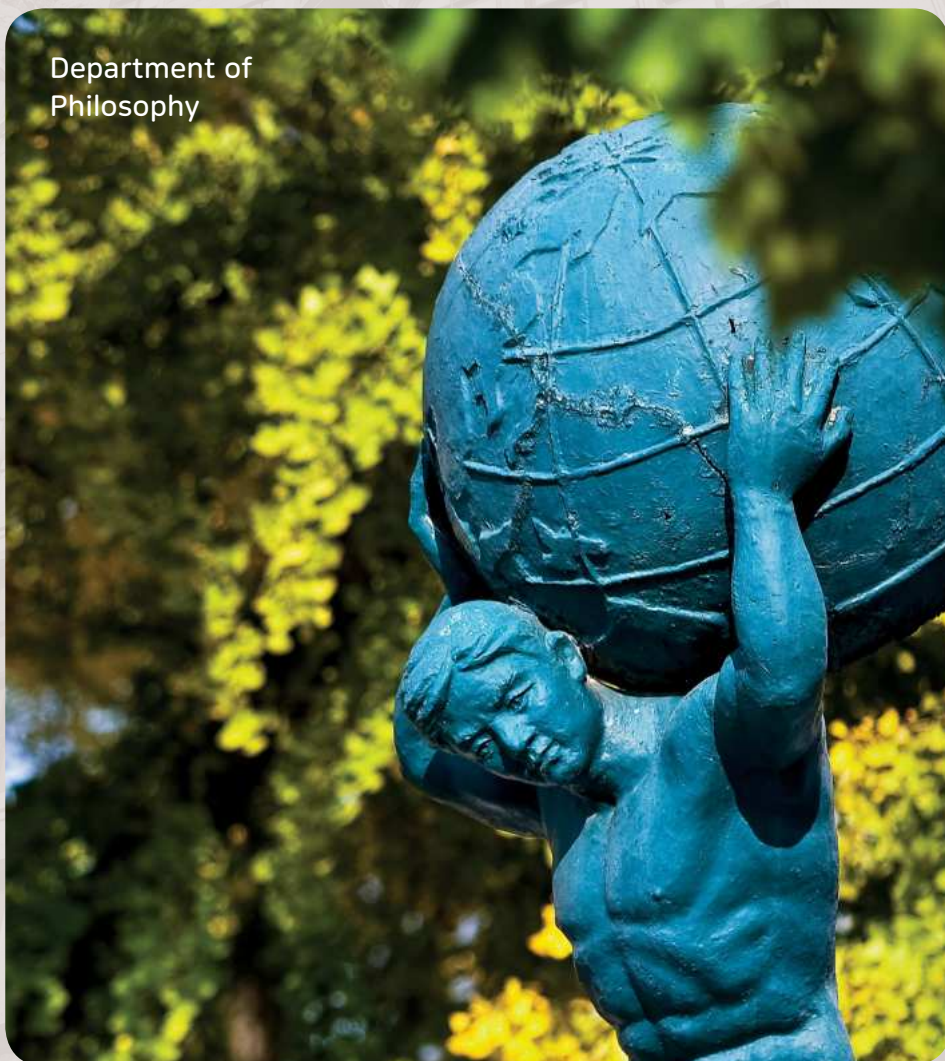
사학과에 오기 위해 반드시 갖춰야 할 선행조건은 없습니다. 역사에 관심이 있는 학우라면 누구에게나 문은 열려 있습니다. 다만, 저희 학과에 오게 되면 예상보다 과제량이 많을 수 있다는 점은 감안하셔야 합니다. 인문학에서 가장 중요한 것은 자신의 생각을 논리적으로 잘 표현하는 능력이기 때문입니다. 하지만 이 능력을 기르는 일은 결코 쉽지 않습니다. 올해로 4학년이 된 저 역시 여전히 글을 쓰는 일이 어렵게 느껴집니다. 그러나 끈기와 의지만 있다면, 분명 사학과에서 많은 것을 얻어가실 수 있을 것입니다. 역사에 관심 있는 분들, 그리고 포기하지 않는 마음을 지닌 분들이라면 저희 사학과에 꼭 도전해보시길 바랍니다.



‘문화 세계의 창조’에 이바지하고
현대사회에 필요한 각종 이론과 실무를 겸비한 지도자 양성

철 학 과

Department of
Philosophy



철학과는 본교의 설립 목적과 교육이념인 “문화세계의 창조” 정신에 따라 문화복지 사회 건설에 밑거름이 되는 정신적 지도자의 자질을 갖춘 인재 양성을 학과교육의 목표로 삼는다.
철학은 특정 분야의 전공지식에 만족하지 않고 자아와 인간, 그리고 사회와 자연에 대한 보다 깊은 성찰을 바탕으로 인생을 보람있게 설계하려는 창조적인 젊은이들을 위한 학문분야이다.

...

<https://sophia.khu.ac.kr/sophia/user/main/view.do> ☎ 02)961-0228 ✉ khsophia@khu.ac.kr



적합한 학생상

일상언어와 학문적 언어로 이루어진 논의와 문헌을 논리적으로 명확하게 분석하고 재구성할 수 있으며, 논증의 결론과 전제 사이에 존재하는 내용상의 연관성을 다각도로 고찰할 수 있어야 한다. 또한, 인간의 가치/윤리, 사회, 정치 체계에 대한 성찰과 이해를 바탕으로 주도적인 리더십을 발휘할 수 있는 민주사회의 구성원으로서의 역할이 필요하다. 기존의 분과 학문의 지식을 바탕으로 융합적 탐구의 토대를 산출해 낼 수 있는 창조적 능력이 필요하다.



전공 특별 프로그램

정기국내 학술답사, 전국 학부생 철학 컨퍼런스, 학술특강, 콜로키움 개최, 취업진로상담 활성화



졸업 후 진로

- 법학전문대학원 진학 이후 변호사 진출
- MBA 진학 이후 전문 경영인 진출
- 전문 철학도
- 중·고등학교 윤리, 철학교사
- 문화콘텐츠 제작, 언론계통에서 종사
- 철학적 소양과 분석력을 바탕으로 일반 회사 취업

학년별 이수 교과목

학년	1학기	2학기
1	소크라테스 논리와 사고(1,2학기) 유가철학	소크라테스 불교개론 유가철학
2	희랍철학 독일철학 서양근대철학 윤리학 삶과 죽음의 철학 이야기와 철학(1,2학기) 인식론(감각과 지각) 분석철학의 기초적 명제들 도가철학	프랑스철학 정치철학 학습과 기억 송명성리학
3	현대프랑스철학 실천윤리학 자유지상주의 인지과학 언어철학 현대분석철학 조선성리학동양철학특강대승불교	그리스-로마철학강독 독일미학과낭만주의 니체와키에르케고르 인간 행동의 이해 과학철학 심리철학 현대분석철학 의철학
4	종교철학 실학사상연구	언어와 마음
기타	캡스톤디자인(철학) / 독립심화학습1·2(철학과) / 졸업논문	

이수학점

※ 2025학년도 기준으로 작성

단일전공			다전공			부전공		
전기	전필	전선	전기	전필	전선	전기	전필	전선
6	6	52	6	6	27	0	6	15

추천 도서

- 정의란 무엇인가 _마이클 샌델 / 와이즈베리
- 윤리학 원리 _조지 무어 / 아카넷
- 논리적 추론과 증명 _이병덕 / 이제이북스
- 언어철학 _콜린 맥킨 / 도서출판 b
- 논어 _공자 / 현대지성





자랑스러운 동문

• 이근세 (1987학번)

국민대 교수

• 전경현 (1991학번)

사진 스튜디오 운영

• 이슬기 (2000학번)

뇌과학센터장

• 목지민 (2006학번)

작사가

• 김병기 (1981학번)

민주당 국회의원

재학생
이야기

Q. 이 전공을 선택한 이유는 무엇인가요?

중학 시절 학교 도서관에서 여러 장르의 책을 읽기를 일과로 했던 저는, 우연히 평소 좋아하던 작가의 철학사 입문 책을 접하게 되었습니다. 책을 읽고 저는 큰 충격을 받았습니다. 그건 어떤 깨달음 때문이 아니라, 그저 글을 읽고도 이해하지 못했던 최초의 경험이었기 때문입니다. 오기로라도 책의 내용을 이해하기 위해 저는 그 책을 관련 자료를 찾아가면서까지 몇 번이고 반복해서 읽었습니다. 그러다 보니 점점 다른 철학서도 접하며 이 학문에 점점 관심을 늘려 가게 되었습니다.

철학은 제게 사실과 가치, 당위를 구별하는 법을 가르쳐 주었으며, 스스로 어떤 것에 관해서 어떻게 생각해야 하는지를 알려주었습니다. 공부를 거듭하면서 인간과 세계의 조형이 서서히 눈앞에 드러날수록 저는 그 모든 과정에 매료되었습니다. 2년여간의 독학을 이어간 끝에 저는 철학을 업으로 삼고자 결심하게 되었고 지금도 그 마음가짐은 지금까지도 변함이 없습니다.

Q. 전공을 선택할 때 가장 중요하게 고려해야 할 점은 무엇이라 생각하나요?

대학에서의 전공이 꼭 인생 전체의 진로를 결정하지는 않습니다. 영향이 전혀 없지는 않겠지만 말입니다. 중요한 것은 어느 분야의 졸업장을 가졌느냐보다도 대학에 몸담은 기간 동안 자신의 전공으로부터 무엇을 얻어갔느냐입니다.

자신이 구체적인 진로를 명확히 설정한 상태라면 전공 선택에 있어서 망설임이 좀처럼 없겠지만, 그렇지 않은 사람 중 일부는 단순 흥미 본위로 전공을 선택하고는 합니다. 특히 철학과와 경우, 고등학교 윤리 과목에서 느꼈던 흥미만으로 진학했다가 기대와 다른 현실에 부딪히는 경우를 종종 봤습니다. 그렇기에 자신의 삶에서 중요하게 여기는 것이 무엇인지, 이 전공에서 배울 수 있는 것이 얼마나 그것에 기여할 수 있을지 잘 파악하고 결정하는 것이 바람직하리라 생각합니다.

Q. 전공 선택을 잘했다고 느꼈던 순간이 있나요?

하루도 빠짐없이 이 학문을 전공함이 기쁘고 스스로에 자랑스럽습니다. 이에 대해서는 별로 쓸 말이 없네요.

Q. 전공에서 추천하고 싶은 교과목이 있다면?

경희대학교 철학과에서는 정치철학, 윤리학, 종교철학 등 자신의 관심사에 따라 다양한 세부 분과를 공부할 수 있습니다. 다만 어떤 철학을 공부하든 간에, 한 가지 분과의 기초적 내용은 반드시 숙달해야 합니다. 그것은 바로 논리학입니다.

철학은 현실과 밀접하게 연관되어 있기는 하지만, 예컨대 실험과학처럼 현실의 데이터로 쌓아가는 학문이 아닙니다. 오로지 말과 글만으로, 자신의 생각을 합리적이고 명증하게 전달해야 하지요. 전제를 설정하고 그로부터 결론을 이끌어내는 일련의 과정은 엄밀하고 객관적이어야 합니다. 그래야만 그의 사유가 온전하고 설득력 있게 전달되기 때문입니다. 그래서 경희대학교 철학과에서는 ‘논리와 사고’와 ‘논리학’ 강의를 개설되어 있습니다. 당신은 어떤 주장이 체계적으로 정초되어 있는지, 그럴듯한 비약으로 눈속임하고 있지는 않았는지를 파악할 수 있게 되며, 자신의 주장을 어떻게 개진하여야 하는지 배울 수 있을 것입니다.

Q. 내가 선택한 전공은 어떤 학생에게 잘 맞을 거라 생각하나요?

철학과에서는 거의 모든 공부나 언어 활동으로 이루어집니다. 텍스트를 읽고 그것을 해석함은 물론이고, 그 함의를 통찰하며 내 생각을 텍스트로 작성하고 다른 사람과 논쟁하지요. 그렇기에 문해력이나 작문 능력 등과 같이 언어적 능력이 중요한 학과라고 여겨집니다. 반드시 처음부터 뛰어날 필요는 없지만, 최소한 텍스트를 다루거나 토론과 토의로 자신의 의견을 개진하는 데 거부감이 없는 학생이 잘 맞으리라 생각합니다.

특별히 철학과가 아니더라도, 전공을 선택함에 있어서 공통적으로는 자신의 흥미나 적성을 파악하는 것이 중요해 보입니다. 비단 대학 생활에 있어서만이 아니라, 자신의 삶을 어떻게 살아갈 것인가에 있어서 인생의 행복을 결정하는 가장 중요한 요소는 좋아하는 일을 하는 것이라 할 수 있기 때문입니다. 철학 자체에 흥미가 있다면 더할 나위 없겠지만, 자신이 아직 어떤 것을 하고자 하는지 명확히 결정하지 않은 상태라면, 다양한 분야의 학문의 기반이 되는 철학을 공부하며 자신의 지적 영역을 확장하는 것도 좋은 선택이 될 수 있습니다.



새 천년을 선도하는

정경대학

College of Politics and
Economics

정치외교학과

행정학과

사회학과

경제학과

무역학과

미디어학과

인류사회를 비추고 '학문과 실천'을 이끄는
훌륭한 인재 양성

정치외교학과

Department of
Political Science



정치는 자원의 권위적 배분 과정입니다. 인류가 공동체를 이루고 자원을 보관하기 시작한 순간부터 정치현상은 인류와 함께 해왔습니다. 한정된 자원을 어디에 더 투자할 것인지, 누구에게 더 배분할 것인지는 정치적 문제입니다. 이는 공동체의 생존과 관련되는 문제인 것입니다. 그리고 공동체의 규모가 더 커지면서 이러한 문제에 대한 해답은 복잡해지기 마련입니다.

이에 정치외교학과는 정치현상에 대한 체계적이고 학술적인 분석을 통해 공동체의 문제를 냉철히 진단하는 능력을 키우고, 나아가 해결 방안을 모색할 수 있는 토대를 제공합니다. 지금 우리 공동체는 국가 소멸이라는 위기를 목전에 두고 있습니다. 이러한 위기는 왜 생긴 것일까요? 왜 국가 역량이 이 문제를 대비하기 위해 충분히 투자되지 않았던 것일까요? 이 질문에 대해서도 우리는 민주주의 정치과정과 정치 균열 등에 관한 주제로 심도있는 탐구를 할 수 있습니다. 그리고 이러한 체계적인 분석 위에서 해결의 실마리를 찾을 수 있을 것입니다.

궁극적으로 정치외교학과는 인류 공동체의 긍정적 변화에 기여하는 인재 양성을 교육의 목적으로 합니다. 우리 학과는 현상의 본질을 파악하고 그 분석의 토대 위에 해결을 모색하는 학생을 키워내고자 합니다. 이러한 능력을 갖춘 학생들은 대한민국을 넘어 글로벌리더로 성장할 수 있을 것입니다.

경희대학교 정치외교학과는 2013년에 이어 2014년에도 2년 연속 중앙일보 학과 평가에서 최우수 학과로 평가받은 바 있으며, 교내외적인 평가에서도 뛰어난 성과를 보이는 경희대학교의 자랑스러운 학과입니다.



적합한 학생상

정치외교학과는 국제화, 민주화, 정보화 시대에 걸맞은 창의적이고 능동적인 전문성을 갖춘 인재양성을 목표로 하고 있습니다. 수업은 이론 강의와 토론이 주로 이루어지고 있습니다. 이에 적합한 학생들로는 사회 현상을 비판적으로 볼 수 있는 시각을 갖추며, 타인의 의견을 경청하면서 자신의 의견을 남들에게 잘 전달할 수 있는 학생들이입니다.



전공 특별 프로그램

- 해외 전공연수 프로그램



졸업 후 진로

- **정계** 국회의원, 국회 보좌관 및 비서관 등
- **법조계** 법학전문대학원 진학 후 판·검사, 변호사
- **언론계** 신문사, 방송사 등
- **공무원** 외교관, 국정원 등
- **국제기구** UN, UN산하기구 및 전문기구 등
- **학계** 교수직, 연구직 등
- **국내외 NGO** 월드비전, 세이브 더 칠드런, 경실련, 참여연대 등

학년별 이수 교과목

학년	1학기	2학기
1	정치학원론, 국제정치론	정치학원론, 정치학과 진로, 국제정치론
2	정치학방법론, 서양정치사상, 한국정치론, 국제정치론, 헌법과정치제도, 무역과 정치, 정경λεκ처	정치학방법론, 서양정치사상, 한국정치론, 국제정치론, 현대 정당과 선거, 사회적 갈등과 정치, 지역연구특강, 헌법과 정치제도, 국제기구의 이해
3	비교정치론, 의회와대통령, 현장학습(정치학), 동아시아국제관계, 외교정책분석, 공공외교의 이해, 국제분쟁과 평화, 국제정치경제론, 남북한관계와 통일, 전략과제도의정치학, 국제관계이론과실제, 외교론, 젠더와 정치, 캡스톤디자인, 디아스포라정치론, 독립심화학습	비교정치론, 시민참여의 정치, 동아시아국제관계, 유럽정치론, 일본정치론, 환경과국제정치, 내전과정치폭력, 미국의정치와외교, 데이터를통해본정치, 캡스톤디자인, 독립심화학습, 외교정책분석, 국제협상과협력
4	중국정치론, 외교론, 캡스톤디자인, 독립심화학습, 시장과윤리	세계화와글로벌거버넌스, 국제협상과 협력, 중국과세계화, 캡스톤디자인, 독립심화학습, AI정치분석, 생명윤리와정치, 자유주의사상과그비판자들

이수학점

※ 2025학년도 기준으로 작성

단일전공	다전공	부전공
전기 전필 전선 4 6 54	전기 전필 전선 3 6 30	전기 전필 전선 0 6 15

추천 도서

- 국가 / 플라톤 역 / 서광사
- 군주론 / 마키아벨리 / 강정인·김경희 역 / 까치
- 자유론 / 밀 / 김만권 역 / 책세상
- 직업으로서의 정치 / 막스 베버 / 전성우 역 or 김덕영 역 / 나남 or 길
- 포퓰리즘 / 무데·칼트바서 / 이재만 역 / 교유서가
- 미국 헌법과 민주주의 / 박상훈·박수형 역 / 후마니타스
- 국제분쟁의 이해: 이론과 역사 / 나이 / 양준희·이종삼 역 / 한울아카데미
- 미국의 정치 문명 / 권용립 / 삼인
- 민주화 이후의 민주주의 / 최장집 / 후마니타스
- 국제정세의 이해 / 유현석 / 한울아카데미





자랑스러운 동문

• 김영찬 (2005학번)

UNDP 서울정책센터 팀장

• 용혜인 (2009학번)

국회의원

• 임지훈 (2013학번)

외교부 사무관

• 김효진 (2014학번)

SBS 시사교양 PD

• 박범근 (2015학번)

법무부 공익 법무관

• 류해성 (2017학번)

외교부 사무관

재학생
이야기

Q. 이 전공을 선택한 이유는 무엇인가요?

국제관계, 특히 국제기구 분야에 관심이 있었던 저는 이를 보다 현실적이고 구체적인 시각으로 바라보고 싶었습니다. 이상적으로만 비추어지는 ‘평화’와 ‘미래’에 대해, 오늘날 세계가 직면한 상황은 어떠한지, 현실에서 국가 간 어떤 권력 관계와 갈등 구조가 형성되어 있는지를 그 배경을 배우고자 했습니다. 또한 저와 비슷한 또래의 학생들이 세상을 어떤 관점에서 바라보는지 의견을 나누며, ‘그럼에도 불구하고 비정부 기구와 같은 행위 주체가 왜 필요한가’에 대한 저만의 시각을 형성하고자 정치외교학과 진학을 선택하게 되었습니다.

Q. 전공을 선택할 때 가장 중요하게 고려해야 할 점은 무엇이라 생각하나요?

전공을 선택하는 데 있어 본인만의 ‘오늘날 세계 속, 내가 관심을 가지는 분야/지역/국가가 무엇인지?’를 정립해보면서 정치외교학과 수업을 듣는 것이 중요하다고 생각합니다. 관심분야가 설령 없더라도, 다양한 이슈를 접하는 마음가짐이 필요합니다. 따라서 다양한 이슈들을 접하며 해석까지 나아가지는 않더라도 본인이 어떤 분야에서 ‘더 탐구해보고 싶다’라는 흥미를 가질 수 있는지 생각해보고 수업을 듣는 것이 정치외교학과에서 시너지가 날 수 있는 중요한 요소가 될 것 같습니다.

Q. 전공 선택을 잘했다고 느꼈던 순간이 있나요?

뉴스 기사 하단의 댓글창을 보면서, 편향된 시각으로 미디어의 관점을 무비판적으로 수용하는 사람들과 달리, 나만의 균형 잡힌 관점을 가지고 있다는 것을 느낄 때 전공이 유의미하다는 것을 실감했습니다. 특정 사건이 왜 발생했는지, 그 사건에 대한 이해관계자들의 입장을 보다 객관적이고 현실적으로 찾아본 뒤, 최종적으로 ‘나는 어떤 입장에 더 가까운가?’라는 질문에 스스로 답을 찾아가는 일련의 과정을 거칠 수 있다는 점에서 정치외교학과와의 학습이 큰 도움이 되었다고 생각합니다.

Q. 전공에서 추천하고 싶은 교과목이 있다면?

저는 ‘정치학방법론’ 수업을 추천합니다. 현실의 정치 현상을 다루는 것과는 다소 거리가 있는 것 아니냐는 의문을 가질 수도 있지만, 사회과학이라는 틀 안에서 모든 학문에 공통적으로 가장 중요한 ‘물음표를 던지는 방법’과 그 사례를 배울 수 있는 유익한 수업이라고 생각합니다. 특정 정치 현상에 대해 ‘나는 다른 생각을 가지고 있다’고 주장할 때, 그 근거를 스스로 고민하고 자신의 생각을 설득력 있고 논리적으로 전개하는 방법을 익힐 수 있다는 점에서, 이 수업을 통해 많은 것을 얻어가시길 추천드립니다.

Q. 내가 선택한 전공은 어떤 학생에게 잘 맞을 거라 생각하나요?

정치외교학과는 자신의 의견을 일방적으로 전개하기보다, 타인의 입장을 비판적으로 수용할 줄 아는 학생에게 더욱 적합하다고 생각합니다. 사회과학 분야의 특성상 하나의 현상에 대해 정해진 답이 존재하지 않으며, 다양한 해석이 가능하기 때문입니다. 이러한 과정에서 자신의 입장만을 고수하거나, 상대의 주장에 대해 ‘다르게 생각해볼 여지가 있지 않을까?’라는 성찰이 부족하다면, 전공적합성은 물론 학업 성취 측면에서도 어려움을 겪을 수 있습니다. 따라서 1) 상대의 의견을 열린 태도로 수용하면서도, 2) 끊임없이 ‘왜?’라는 질문을 던지며 비판적으로 사고하는 자세를 유지할 수 있는 학생에게 정치외교학과가 잘 맞는 전공이라고 생각합니다.



“국민의 삶과 국가의 미래를 디자인합니다.”

행정학과

Department of
Public Administration

행정학과는 행정학과 정책학을 중심으로, 국가 운영과 공공서비스 전반에 대한 이해를 바탕으로 한 다학제적 교육을 제공합니다. 행정학과에서는 정부의 운영방식과 공공정책의 형성과 집행 과정을 깊이 있게 탐구하며, 공익 증진과 사회문제 해결을 위한 정책을 창의적으로 설계할 수 있는 능력을 배양합니다.

행정학과 교육목표는 다음과 같습니다.

창의적 기획관리
능력을 갖춘
인재양성합리적 문제해결
능력을 갖춘
인재양성능동적 변화대응
능력을 갖춘
인재양성견실한 업무수행
능력을 갖춘
인재양성

행정학과는 도시정책, 행정법, 인공지능과 공공정책, 이민과 난민정책 등 새로운 사회적 수요에 부응하는 교육과 연구를 확대하고 있습니다. 이를 통해 우리 학과는 빠르게 변화하는 정책 환경에 능동적으로 대응하며, 학생들이 공공과 민간, 국내와 국제를 넘나드는 다양한 진로를 개척할 수 있도록 탄탄한 전문성과 실천 역량을 길러주고 있습니다.





적합한 학생상

“나만의 문제가 아닌, ‘우리 모두’의 문제에 관심이 많은 학생”

- 공정함과 정의로운 사회에 대한 감수성이 뛰어난 학생
- 문제를 분석하고 정책적 대안을 설계하는 데 흥미를 느끼는 학생
- 다양한 사람들과 협업하고 소통하는 데 능동적인 학생
- 변화하는 사회 속에서 새로운 기술과 정책 트렌드에 관심이 많은 학생

전공 특별 프로그램

- 행정고시반 성지윤 운영
- 5급 공채(행정고시) 3차 시험 모의훈련
- 행정학과 학술제 (논문경시대회)
- 로스쿨 진학 및 유학 특강



졸업 후 진로

- 정부 및 지방자치단체
- 준정부기관 및 공기업
- 법조계 및 법학전문대학원
- 민간기업
- 국책연구기관 및 국제기구
- 학계 및 연구직

학년별 이수 교과목

학년	1학기	2학기
1	행정학원론, 민주주의와 행정	정책학개론, 정부론, 경제학원론
2	행정조직론, 재무행정론, 정부관료제론, 헌법, 정경렉처	인사행정론, 행정통계, 도시정책론, 공공가치의이해
3	공공관리론, 정책분석론, 갈등관리와협력, 국제행정과개발협력, 인공지능과공공정책	조사방법론, 공기업론, 환경정책론, 이민과난민정책, 공공빅데이터의이해와활용
4	전략기획론, 정책집행과성과관리, 행정사례연구, 과학혁신정책, 캡스톤디자인	한국행정론, 정부간관계론, 행정개혁론, 정책평가론, 국토공간관리, 복지국가론, 독립심화학습

이수학점

※ 2025학년도 기준으로 작성

단일전공	다전공	부전공
전기 전필 전선 12 12 39	전기 전필 전선 12 12 15	전기 전필 전선 0 12 9

추천 도서

- 사공유지의 비극을 넘어 / 엘리노어 오스트롬 / 나남출판
- 국가는 내 돈을 어떻게 쓰는가 / 김태일 / 웅진지식하우스
- 창조도시 (The Creative City) / 찰스 랜드리 / 생각의힘
- 침묵의 봄/레이첼 카슨/에코리브르
- 왜 국가는 실패하는가 / 대런 애쓰모글루, 제임스 로빈슨 / 시공사
- 정의란 무엇인가 / 마이클 샌델 / 김영사
- 렉서스와 올리브나무 / 토머스 프리드먼 / 청임출판
- 왜 우리는 불평등을 감수하는가 / 리처드 월킨슨, 케이트 피켓
- 여섯 번째 대명종 / 엘리자베스 콜버트 / 쌤파커스
- 양심은 힘이 없다는 착각 / 린 스타우트 / 윈더박스
- 국가란 무엇인가 / 유시민 / 돌베개
- 국가의 역할 / 장하준 / 부키
- 시장인가? 정부인가? / 김승·김재익·조용래·유원원근 / 부키
- 국가재정의 정치경제학 / 오연천 / 21세기북스
- Administrative Behavior / Herbert A. Simon / Free Press
- The Administrative State / Dwight Waldo / Holmes & Meier



자랑스러운 동문

• 전충렬 (1975학번)

전)행정안전부 차관,
현)법무법인 대륙아주 고문

• 양덕순 (1984학번)

전)제주발전연구원 원장,
현)제주대학교 행정학과 교수

• 김광구 (1985학번)

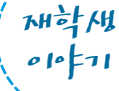
현)경희대학교 행정학과 교수

• 이창흠 (1987학번)

환경부 실장,
대통령실 기후환경비서관

• 배수호 (1989학번)

현)성균관대학교
국정전문대학원 교수



재학생 이야기

Q. 이 전공을 선택한 이유는 무엇인가요?

사실 저는 처음부터 확고한 사명감을 가지고 행정학을 선택한 건 아니었어요. 첫 대학에서는 국어국문학을 전공했었고, 이후 다시 수능에 도전할 때는 그저 “사회과학 계열의 전공을 갖고 싶다”는 생각으로 행정학을 선택하게 됐습니다. 그 중에서도 행정학과를 택한 데에는 부모님의 영향이 컸던 것 같아요. 부모님 두 분 모두 공무원이시고 학교에 근무하셔서, 어릴 때부터 자연스럽게 교육행정과 관련된 이야기를 많이 들으며 자랐거든요. 예를 들어 저녁 식탁에서 “오늘 학교에서 무슨 일이 있었는지”, “어떤 사업을 진행 중인지”, “교육청에서 어떤 공문이 내려왔는지” 같은 이야기를 자주 나누셨고, 그런 일상적인 대화들이 차곡차곡 쌓이면서 행정학이라는 학문이 제게는 꽤 익숙하게 다가왔던 것 같습니다. 지금도 부모님은 늘 그런 이야기를 나누시는데, 예전과 달라진 점이 있다면 이제는 저도 행정학을 전공하는 학생으로서 그 대화에 함께 참여하게 되었다는 점이 예요. 가끔은 저도 한두 마디 의견을 덧붙이기도 하고요.

Q. 전공을 선택할 때 가장 중요하게 고려해야 할 점은 무엇이라 생각하나요?

우리가 흔히 묻는 “잘하는 것과 재밌는 것 중 어떤 걸 골라야 하나요?”라는 질문과 비슷한 맥락이라고 생각하는데, 저는 늘 ‘잘할 수 있는 것’을 기준으로 선택하길 권해왔습니다.

개인적으로는 자신이 “잘할 수 있는” 전공을 선택하는 것이 중요하다고 생각해요. 전공을 확정짓기 전에 전공 기초과목 1~2개 정도를 먼저 수강해보시길 추천드려요.

단순히 흥미롭다는 이유만으로 선택하는 것보다는, 실제로 내가 이 분야에서 성취감을 느낄 수 있는지, 그리고 경쟁력을 가질 수 있을지를 먼저 따져보는 것이 현명하다고 생각합니다. 흥미는 공부하면서 차차 생기기도 하고, “할 수 있다”는 자신감이 오려고 그 분야에 대한 애정을 만들어주기도 하거든요.

Q. 전공 선택을 잘했다고 느꼈던 순간이 있나요?

제가 전공 선택을 잘했다고 느꼈던 순간은 올해 2월, 비상대책위원장으로 새내기새로배움터에 참여했을 때였어요. 행사 중에 학과장 교수님을 뵈었는데, 저를 보시고는 “현정아, 그래 잘하고 있어. 너는 지금 행정을 실천 중인 거야. 조금 많이 힘들어도 배우는 건 많지?”라고 말씀해주셨거든요. 그때 정말 놀랐어요. 제가 지난 2년간 학생회장을 하면서 느꼈던 점을 교수님이 정확하게 짚어주신 느낌이었거든요.

그리고 또 한 가지, 전공 선택을 잘했다고 느끼게 해준 큰 이유는 사람들이었어요. 행정학과는 모든 사람이 서로를 알 정도는 아니지만, 분위기가 굉장히 좋은 거 같아요. 낮을 가리거나 조용한 친구도 있고 활발한 친구도 있지만, 다들 따뜻하고 정이 많아서 수업이나 대외활동, 공모전 등에서 마주치면 정말 반갑고 기분이 좋아요. 저는 학과에 애정을 갖게 된 가장 큰 이유 중 하나가 이런 사람들덕분이라고 생각해요. 함께 공부하고 활동하면서 쌓인 관계들이, 제 전공생활을 더 즐겁고 의미 있게 만들어주고 있습니다.

Q. 전공에서 추천하고 싶은 교과목이 있다면?

개인적으로 추천드리고 싶은 과목은 김광구 교수님께서 강의하시는 “갈등관리와협력”입니다. 행정학에는 “갈등관리론”이라는 분야가 따로 있을 정도로, 정책이나 제도를 시행하는 과정에서 발생하는 갈등을 어떻게 인식하고, 해결해나갈 것인가에 대한 이론과 실천 방안을 다루는 전공입니다.

저도 처음엔 큰 기대 없이 동기들을 따라 수강하게 되었는데, 강의를 들을수록 점점 갈등관리라는 분야의 매력력을 느끼게 됐어요.

Q. 내가 선택한 전공은 어떤 학생에게 잘 맞을 거라 생각하나요?

우선 저는 “사회 문제에 관심이 많고, 해결에 기여하고 싶은 학생”에게 이 전공을 추천드리고 싶어요. 행정학은 우리 사회가 안고 있는 다양한 문제들(교육격차, 주거 문제, 지역 불균형, 갈등 조정 등)을 제도적으로 어떻게 해결할 수 있을지를 고민하는 학문입니다. 공공정책을 기획하고, 실행하고, 평가하는 전체 과정을 배운다는 점에서, 사회에 실질적인 영향을 주는 역할을 하고 싶어하는 학생들에게 매우 잘 맞을 것 같아요.

또한 “다양한 분야를 넘나드는 융합적 사고를 좋아하는 학생”에게도 추천드리고 싶어요. 행정학은 하나의 학문으로만 설명되기 어려울 정도로, 다양한 분야의 지식이 필요해요. 실제로 전공 수업에서도 정치학, 경제학, 통계학, 법학, 심지어 경영학자의 이론까지 함께 다루곤 해요. 그래서 두루두루 배우며 사고의 폭을 넓히고 싶은 학생, 여러 관점에서 문제를 바라보고 해결하는 데 흥미를 느끼는 학생에게 특히 추천하고 싶어요.

사회학적 상상력을 통해 사회 질서와 변화를 이해하고
사회 혁신을 선도하는 성찰적 창의 인재 양성

사회학과

Department of
Sociology



사회는 도대체 무엇일까요? 사회학은 도대체 어떤 학문일까요? 사회를 구성하는 인간은 도대체 어떤 존재일까요? 인간은 사회적 요구와 규범을 따르는 사회적 존재인 동시에 개인의 욕망과 이익을 추구하는 독립적 존재입니다. 사회 속의 인간은 서로 싸우기도 하고 서로 협력하기도 하고 서로 창조하기도 하는 다중적 인간(Homo Multiplex) 또는 미친 존재(Homo Demens)입니다. 사회는 우리가 도무지 이해할 수 없는 괴물과 같은 존재입니다. 산업혁명, 정치혁명, 교육혁명, AI혁명 등 사회는 급격하게 변하기도 하고 불평등, 전쟁, 차별, 갈등을 동반하는 전쟁터이기도 하며 서로가 조화를 이루어 유토피아를 꿈꾸는 장소이기도 합니다. 곧 사회는 하나로 통일될 수 없는 모순된 것들이 공존하는 미친 세계입니다. 사회라는 '미친 세계'와 인간이라는 '미친 존재'들을 다루는 사회학은 그럼 어떤 학문일까요? 인간과 사회가 미쳤으니 당연히 사회학도 미칠 수밖에 없습니다. 그렇습니다. 사회학은 미친 학문입니다.

미친 학문에 오신 것을 환영합니다. 사회학이 왜 미친 학문인지 궁금하지 않습니까? 여러분들이 아는 사회와 사회학은 모두 잊기를 바랍니다. 경희대 사회학과는 사회, 인간, 공부의 본질을 꿰뚫고 가르치는 매우 독창적인 학과입니다. 인생에 경계가 없듯 사회에도 경계가 없습니다. 따라서 사회학은 매우 다양한 분야를 가르치는 종합 학문입니다. 경희대 사회학과는 사회학으로 여는 세상, 사회학이론, 사회통계, 인류세의 사회학, 과학기술사회학, 도시사회학, 인구학, 교육사회학, 사회심리학, 젠더 사회학 등 광범위하고 전문적인 강의를 제공하고 있습니다.

경희대 사회학과에 진학해서 미치도록 미친 학문을 공부하고 싶은 학생들을 환영합니다! 경희대 사회학과는 창의적이고 유니크한 인재를 기르고 사회의 안녕과 발전에 기여하는 민주적인 시민을 기르는 곳입니다. 또한 경희대 사회학과는 병든 사회의 질병을 고치는 '사회적 의사'를 양성하는 곳입니다. 궁극적으로 경희대 사회학과는 미친 세계 속에 사는 미친 존재들을 보다 탁월한 사회와 인간으로 만드는 창조의 배움터입니다. 경희대 사회학과와 함께 사회학이라는 흥미진진한 모험을 같이 떠나 보지 않겠습니까? 모비 딕을 잡기 위해 사회학이라는 피쿼드호에 같이 타지 않겠습니까? 거센 풍랑과 물결에도, 내려치는 번개와 우박 속에서도, 거대한 괴물이 공격해올지 모르지만, 경희대 사회학과와 함께 하는 예측불허의 모험은 흥미진진할 것입니다. 사회학이라는 배를 타고 사회라는 미치도록 소용돌이치는 망망대해를 향해 떠나는 멋진 여행에 경희대 사회학과가 여러분들을 초대합니다.



적합한 학생상

사회 현상을 다양한 관점에서 분석하여 독창적 사유 체계를 함양하고자 하는 인재, 미래 사회에 급변하고 있는 기술, 환경 및 사회 구조의 변화 양상을 예측하고 분석하고자 하는 인재, 사회적 문제를 해결하고 사회 혁신을 주도하고자 하는 인재, 데이터 구조와 특성을 이해하고 문제 해결 방안을 제시하고자 하는 인재



전공 특별 프로그램

- 사회학과 학술제
- 학과 내 학회 및 소모임



졸업 후 진로

정부/공공조직, 민간 기업 및 금융 기관, 언론사, 여론조사 기관, 비영리조직, 국내/국외 대학원 등

학년별 이수 교과목

학년	1학기	2학기
1	사회학강독, 사회학에의초대	사회연구입문, 사회학이론, 사회학으로의초대, 사회학으로여는세상
2	가족사회학, 사회심리학, 사회통계학, 여행사회학, 인류세의사회학, 정경렉처, 조직사회학, 질적연구방법론, 한국사회의이해	문학과예술의사회학, 사회통계학, 인구와사회, 중급사회통계학, 질적연구방법론, 한국사회의이해
3	감각과물질의사회학, 경제사회학, 대학과사회, 국제이주와다문화사회, 문화사회학, 범죄사회학, 불평등의사회학, 사회조사분석, 사회학특강, 현대사회학이론, 캡스톤디자인1	공공사회학, 사회학특강, 사회적기업가정신, 행복사회학, 스포츠와사회, 사회트렌드연구, 사회학세미나, 인공지능과사회, 캡스톤디자인2
4	지식사회학, 사 회학과기계학습분석, 과학기술과사회, 졸업논문(사회학), 캡스톤디자인1	교육사회학, 도시사회학, 정치사회학, 젠더사회학, 정책사회학, 종교사회학, 졸업논문(사회학), 캡스톤디자인2

이수학점

※ 2025학년도 기준으로 작성

단일전공	다전공	부전공
전기 전필 전선 10 6 42	전기 전필 전선 10 6 21	전기 전필 전선 3 6 12

추천 도서

- 사회학적 상상력 / C. 라이트 밀즈 / 돌베게
- 사회학에의 초대 / 피터 버거 / 문예출판사
- 괴짜 사회학 / 수디르 벤카테시 / 김영사
- 자살론 / 에밀 뒤르켐 / 청아출판사
- 구별짓기 / 피에르 부르디외 / 새물결
- 자아연출의 사회학 / 어빙 고프만 / 현암사
- 서울대 10개 만들기 / 김종영 / 살림터
- 감각과 사물 / 김은성 / 갈무리





• 황선하 (2014학번)

MBC

• 김세연 (2017학번)

네이버

• 신하은 (2015학번)

한국리서치

• 이지윤 (2018학번)

노무사

• 최수훈 (2014학번)

현대중공업

재학생
이야기

Q. 이 전공을 선택한 이유는 무엇인가요?

저는 일반고 학생이었는데요, 교내에 사회중점반이라고 사회과학/문과계열 학생들에게 다양한 프로그램에 참여할 수 있게 해주는 시스템이 있었습니다. 학교를 다니면서 자연스럽게 독서 모임, 다양한 시사 토론회, 뉴스와 커뮤니케이션 교실, 학술제 등의 활동에 참여하게 되었습니다. 특별한 진로가 있었던 것은 아닌데, 다양한 활동에 참여하다 보니 사회 전반의 이슈들에 대해 관심을 가지게 되었던 것 같습니다.

3학년을 준비하던 겨울방학에 이때까지 활동했던 내용들을 토대로 어느 학과를 지원해야 할지 고민하다가 다양한 사회 현상을 해석하고 분석하는 학문이라는 사회학에 관심을 가지게 되었습니다. 뚜렷한 진로가 없던 점도 고려했지만, 우리 사회를 조금 더 학문적이고 과학적인 방법으로 이해해보고 싶다는 의지가 생겨 지원을 결심하게 되었습니다.

Q. 전공을 선택할 때 가장 중요하게 고려해야 할 점은 무엇이라 생각하나요?

앞선 답변과 비슷합니다. 저는 본인이 정말 흥미가 있고, 재미있게 공부할 의지가 있는 학문을 선택해야 한다고 생각합니다. 결국 와서 전공 공부에 많은 시간을 들여야 하는데, 재미가 없고 흥미가 없어 힘들어하고 방황하는 동기들을 꽤 봤습니다. 대학에서의 공부는 강제성이 없고 본인이 주도적으로 학습하려는 태도가 무엇보다도 중요하다고 생각합니다. 스스로 궁금증과 의문을 품고, 이를 해결하기 위한 적극적인 마음가짐이 학점뿐만 아니라 다양한 활동 및 진로에도 직접적으로 긍정적인 영향을 주는 것 같습니다.

정말 본인이 즐겁게 학교생활을 할 수 있을지를 가장 먼저 고려하면 좋을 것 같아요. 생각보다 전공 공부가 재미가 없다면, 그때 가서 전과나 복전 같은 방안도 생각해볼 수 있습니다. 우선 전공에 대해 많이 알아보고, 나에게 얼마나 적합할지를 객관적으로 고민해볼 필요가 있다고 생각합니다.

Q. 전공 선택을 잘했다고 느꼈던 순간이 있나요?

1학년 전공기초로서 1학기에 〈사회학에의 초대〉 수업에서 사회학의 느낌을 익히고, 2학기에 〈사회학 이론〉 수업을 통해 학문적 역량을 키운 뒤 2학년부턴 다양한 하위 분야의 전공 선택 과목을 듣는 과목 체계가 적절했던 것 같습니다. 현재 전공선택으로 사회심리학, 대학과 사회 과목을 듣고 있는데 확실히 1학년 때보다 전문적이고 의미 있는 학습을 하고 있다는 느낌이 들어요. 쉽게 말해서 배우는 게 많고, 공부해야 할 것도 많아졌습니다.

가장 기억에 남는 과목은 1학년 전공기초 〈사회연구입문〉 과목이었습니다. 사회연구의 기초를 배운 뒤 조별로 자유롭게 주제를 선정해서 질적 연구를 진행하고 이를 발표하는 과목이었는데요. 저희는 「대학생의 자아정체성이 유행 상품 소비에 미치는 영향」을 주제로 연구를 진행했습니다. 직접 가설을 설정하고 설문지를 통한 양적연구도 해보았고, 저희의 가설을 입증하기 위해 연구 대상자를 모아 동조 실험을 진행한 뒤 심층 면접도 진행해 보았습니다. 그 과정에서 교수님과 몇 차례 면담을 거쳐 연구 방향을 수정해나갔습니다. 저희가 예상했던 대로 결과가 나오지는 않았지만, 궁금증을 풀기 위해 직접 연구 전략을 세워 실행해보는 과정이 즐거웠고, 예기치 않은 결과도 나름대로 흥미롭게 다가왔습니다. 물론 학부 신입생 수준에서의 연구라 부족한 점이 많았지만, 연구 과정이 결과와 상관없이 너무 즐거웠다는 부분에서 내가 사회학에 잘 맞는 사람이라는 걸 느꼈던 것 같습니다.

Q. 전공에서 추천하고 싶은 교과목이 있다면?

아직 학부 2학년이라 많은 과목을 들어보지는 못했습니다. 전공 선택 중에서는 〈대학과 사회〉 과목을 추천드리고 싶어요. 〈서울대 10개 만들기〉의 저자이신 사회학과 김중영 교수님께서 1학기에 개설하시는 과목입니다. 다소 급진적으로 들릴 수도 있는데, 대학의 기원과 유럽 대학의 시초부터 시작해서 현재 한국의 대학병목체제를 학문적으로 사회학적으로 설명해 주십니다. 정말 경희대가 아니면 어디에서도 듣지 못하는 강의라는 생각이 들었습니다. 한국 교육 체제의 문제점에 관심이 있고, 도대체 대학이란 게 뭘까 궁금하신 분들이 계시다면 한번 수강하시는 걸 추천드릴게요! 물론 쉬운 과목은 아닙니다. 하지만, 배워가는 게 확실히 있는 과목이라는 확신이 들었습니다.

Q. 내가 선택한 전공은 어떤 학생에게 잘 맞을 거라 생각하나요?

질문에 정답이 정해져 있지 않은 학문이며, 선배님들의 진로 방향도 굉장히 다양합니다. 사회학만으로 무언가 하겠다고 하면 어려울 수 있는데, 본인이 하고자 하는 방향이 있다면 사회학을 접목시켜 유의미한 결과를 얻을 수 있을 것이라 생각합니다.

또, 궁금증이 많은 학생에게 잘 맞을 것 같습니다. 왜 이런 현상이 일어나는 것인지, 이런 현상의 배경이 되는 역사적/사회 문화적 맥락은 무엇인지, 어떻게 접근해야 하는지 등 사회 전반에 의문을 품고 이해하고자 하는 열망을 가진 학생들은 사회학에 큰 흥미를 느낄 수 있을 것입니다.



경제문제에 대한 논리적 분석력과
합리적인 해결방안을 제시할 수 있는 인재 양성

경제학과

Department of
Economics

경제학과는 사회 전반에서 발생하는 다양한 경제 현상과 일상 속 경제 활동에 내재된 논리를 이해하고 분석할 수 있는 논리적 사고력과 분석 능력을 기르는 것을 목표로 합니다. 학생들은 이론과 실증 분석을 아우르는 다양한 전공과목을 통해 경제 현상을 심도 있게 탐구할 수 있습니다. 또한 최근에는 인공지능, 빅데이터, 기후변화, 그리고 불확실성이 큰 시대에 맞춰 현대 경제의 새로운 도전 과제를 해결하기 위한 혁신적인 교과과정을 마련하여, 변화하는 사회와 기술에 대응하는 융합적 사고를 키울 수 있습니다.



<https://econ.khu.ac.kr/econ/user/main/view.do> ☎ 02)961-0479 ✉ economics@khu.ac.kr



적합한 학생상

- 경제현상에 대해 지적 호기심이 많고 경제학에 대한 열정을 가진 학생
- 수리적 분석에 흥미와 자신감이 있는 학생
- 데이터 분석이나 실증 연구에 흥미가 있는 학생
- 논리적, 비판적 사고력, 문제 해결 능력을 갖춘 학생



전공 특별 프로그램

- 교직과정 이수(사회)
- 정경대학 융합전공(데이터사이언스 트랙 포함)



졸업 후 진로

금융공기업, 은행, 공사, 투자 및 증권사, 보험회사, 일반(대)기업, 행시 및 공무원, 회계법인(회계사), 언론사, 법학전문대학원, 일반대학원, 교육자, 연구원, 학자

학년별 이수 교과목

학년	1학기	2학기
1	경제학원론, 경제수학	경제학원론2, 경제통계학
2	미시경제학, 거시경제학	계량경제학, 게임이론
3	경제발전론, 기후환경경제학, 산업조직론, 정치경제학, 응용계량경제학, 화폐금융론, 국제무역론, 고급미시경제학, 캡스톤디자인1(경제학)	정보경제학, 금융공학, 불평등과분배정의, 고급거시경제학, 금융제도론, 거시경제정책론, 부동산경제분석, 노동경제학, 캡스톤디자인2(경제학)
4	국제금융론, 빅데이터통계학, 공공경제학, 거시경제학연습, 금융실무특강, 화폐이론연구	경제학사, 경제통합론, 기후변화정책론, 거시금융론, 창업과자본시장, 개방거시경제학, 졸업논문

이수학점

※ 2025학년도 기준으로 작성

단일전공			다전공			부전공		
전기	전필	전선	전기	전필	전선	전기	전필	전선
12	9	42	12	9	18	12	9	0

추천 도서

- 맨큐의경제학 / 그레고리맨큐
- 괴짜경제학 / 스티븐 레빗,스티븐 더브너
- 경제학콘서트 / 팀 하포드
- 21세기자본론 / 토마 피케티
- 국가는 왜 실패하는가 / 대런 아세모글루, 제임스 로빈슨



자랑스러운 동문

• 진양현 (1981학번)

국제통화기금(IMF)
시니어 이코노미스트,
부산외국어대학교 석좌교수

• 장영진 (1984학번)

산업통상자원부 제1차관,
한국무역보험공사 사장

• 최종환 (1985학번)

파주시장

• 박우혁 (1983학번)

신한은행, 제주은행장 내정

• 황일청 (1959학번)

MBC 성우(현 프리랜서)



재학생 이야기

Q. 이 전공을 선택한 이유는 무엇인가요?

미국의 유명 펀드 창립자인 Ray Dalio의 'How the Economic Machine Works'라는 영상을 우연히 보게 된 것이 계기가 되었습니다. 짧은 영상이었지만 경기변동에 대해 간결하게 설명하는 방식이 인상 깊었고, 이는 자연스럽게 경제 전반에 대한 관심으로 이어졌습니다. 이후 관련 책을 찾아 읽으면서, 경제학에서 말하는 '시장'이 마치 하나의 생명체처럼 유기적으로 움직인다는 점이 매우 흥미롭게 느껴졌고, 이러한 복잡한 시스템을 더 깊이 이해하고자 경제학 전공을 선택하게 되었습니다.

Q. 전공을 선택할 때 가장 중요하게 고려해야 할 점은 무엇이라 생각하나요?

가장 중요한 것은 '경제학에 흥미를 느끼는 것'입니다. 경제학에서 풀고자 하는 문제들에 관심이 없는 학생이라면, 경제학 공부 자체가 정말 지루할 것입니다. 여기에 더해 사회 현상을 읽고 분석하는 것에 관심이 있는 학생이라면 경제학 전공이 매우 잘 맞을 것이라 생각합니다. 또한, 경제학과를 선택하게 되면, 과목 특성상 수학을 자주 활용하게 됩니다. 수학을 잘해야 하는 것은 아니지만, 수학 자체에 대한 막연한 두려움이 있는 학생이라면 공부를 하시면서 어려움을 겪으실 수도 있습니다. 수학을 사용하는 것에 대해 거부감이 없는 것 또한 중요한 고려사항이라고 할 수 있겠네요.

Q. 전공 선택을 잘했다고 느꼈던 순간이 있나요?

일상 속 사회 현상을 경제학적으로 해석할 수 있을 때 전공 선택을 잘했다고 느꼈습니다. 예를 들어, 물가가 오르거나 금리가 변동하는 등, 경제뉴스 속 현상들을 과거에는 단편적인 정보로 받아들였다면, 지금은 특정 현상에 대한 원리 및 구조를 이해하고, 어떤 흐름으로 이어질지 예측할 수 있다는 점에서 만족감을 느꼈습니다.

Q. 전공에서 추천하고 싶은 교과목이 있다면?

고급거시경제학 수업을 추천합니다. 해당 수업은 학부 수준의 거시경제학을 한층 더 깊이 있게 탐구하고, 대학원 수준의 내용을 미리 접해볼 수 있는 수업입니다. 학부 2학년 때 배우는 기본적인 거시경제학 모델들을 수리적으로 증명하고 분석하는 과정을 통해, 보다 거시경제학 모델에 대한 더 깊은 이해가 가능합니다.

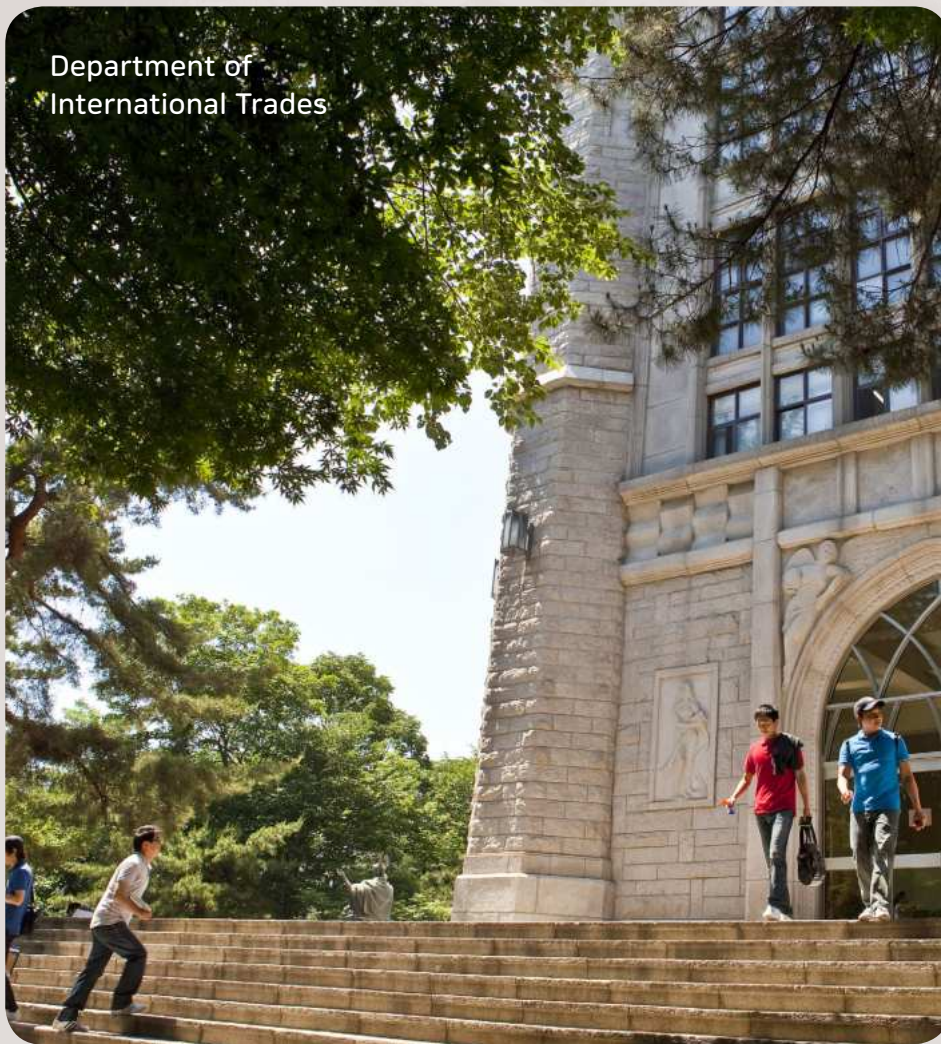
Q. 내가 선택한 전공은 어떤 학생에게 잘 맞을 거라 생각하나요?

앞서 언급드렸듯이, 사회 현상에 관심을 갖고 분석하는 학생들, 특히 이를 수리적으로 풀어보고자 하는 학생들에게 잘 맞을 것이라 생각합니다. 또한, 스스로 문제를 찾아내고 해결할 방법을 찾아내는 것에 관심이 많은 학생에게 적합합니다. 경제학이라고 해서 단순히 금융 산업에만 연결되어 있는 것이 아니니, 경제학의 세부 연구 분야를 잘 찾아보시고, 본인의 관심사와 맞닿아 있는 분야가 있다면 경제학을 택하셔도 후회는 없으리라 생각합니다.

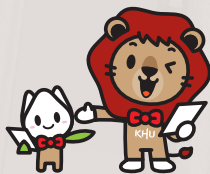


급변하는 글로벌 통상 환경에 적극적으로 대응할 수 있는
혁신적이고 포용적인 국제무역·투자 전문가 양성

무역학과



Department of
International Trades



우리의 교육 목표는 국제화와 개방화가 진행되는 세계 경제 흐름에 맞춰, 세계적으로 활약할 수 있는 국제무역·투자 전문가를 양성하는 것입니다. 이를 위해 국제경제, 국제경영, 국제금융, 국제재무, 국제물류, 무역실무, 국제법 분야로 구성된 종합적이고 체계적인 글로벌 교육과정을 운영하고 있으며, 이론과 실무 역량을 겸비한 국제적 전문 인재를 육성하고 있습니다.



🌐 <http://trade.khu.ac.kr> ☎ 02)961-9137 ✉ trade1@khu.ac.kr



적합한 학생상

- 국제무역·투자, 글로벌 비즈니스, 국제법 분야에 대한 전문성을 갖추고자 하는 학생
- 복잡한 국제경제 및 통상 문제를 분석하고 창의적인 해결책을 제시할 수 있는 능력을 지닌 인재
- 국제적인 시각과 문화적 이해를 갖추고 외국어에 능통하여 다양한 국가와의 교류 및 협력에 능숙한 인재



전공 특별 프로그램

• 지역특화청년무역전문가양성사업 (GTEP)

산업통상자원부가 지원하고 한국무역협회가 주관하는 교육지원사업으로, 현장 실무지식(무역실무특강, 캡스톤디자인 등)과 실습(국내외 전시회 및 박람회 참가 등)을 접목해 글로벌 통상 환경에 부응하는 무역·투자 전문 인력을 양성하는 프로그램 운영

• 해외 프로그램

미주, 유럽, 아시아권 등 학술기관과 교류 프로그램 진행 및 해외인턴십 운영

• 영어 전용 강좌

글로벌 인재로서의 소양과 전문성을 배양하기 위한 영어 전용 강좌 운영

학년별 이수 교과목

학년	1학기	2학기
1	경영학원론, 경제학원론1, 경제학원론2, 통계학, 무역학원론	경영학원론, 경제학원론1, 경제학원론2, 통계학, 무역학원론, 진로탐색세미나
2	국제경영론, 무역상무론, 글로벌비즈니스정보시스템, 정경랙처, 회계원리, 무역현장마케팅실습 1,2, 관세법	국제경영론, 무역상무론, 무역관계법, 글로벌금융정책론, 무역통상협상론, 무역현장마케팅실습 1,2
3	해외지역연구개론, 국제마케팅, 국제무역론1(이론), 국제재무관리, 무역통상법규, 글로벌경영전략, 글로벌공급사슬관리, 물류기술경영, 무역빅데이터1, 국제투자론, 독립심화학습1(무역학), 독립심화학습2(무역학), 캡스톤디자인1(무역학), 무역현장마케팅실습 1,2, 무역상무론, 해운물류학	해외지역연구개론, 국제마케팅, 국제금융론, 파생상품론, 국제비즈니스사례연구, 이머징마켓연구, 캡스톤디자인2(무역학), 국경간전자상거래(CBEC), 독립심화학습1(무역학), 독립심화학습2(무역학), 무역현장마케팅실습 1,2, 무역상무론, 무역빅데이터2, 국제무역론2(정책)
4	졸업논문(무역학), 인턴십(무역학), 캡스톤디자인1(무역학), 외환론, 국제산업분석론, 독립심화학습1(무역학), 독립심화학습2(무역학), 무역실증패널분석, 무역현장마케팅실습 1,2	졸업논문(무역학), 인턴십(무역학), 캡스톤디자인2(무역학), 비교문화경영론, 독립심화학습1(무역학), 독립심화학습2(무역학), 국제M&A연구, 무역실증다변량분석, 무역현장마케팅실습 1,2

이수학점

※ 2025학년도 기준으로 작성

단일전공	다전공	부전공
전기 전필 전선 12 12 39	전기 전필 전선 12 12 15	전기 전필 전선 6 12 3

추천 도서

- 무역의 세계사 / 윌리엄 번스타인 / 라이팅하우스
- 세계사를 바꾼 15번의 무역전쟁 / 자오탈, 류후이 / 위즈덤하우스





졸업 후 진로

- 대기업 해외사업부, 무역 회사, 물류·유통기업, 컨설팅 기업 진출
- 은행, 증권, 보험 등 각종 금융 관련 기업 진출
- 관세사, 공인회계사, 국제 변호사 등 전문직 활동
- 중·고등학교 교사(사회·상업) 및 대학교수(무역학과·경제학과·국제대학원) 등 교육계 진출
- KOTRA, 한국무역협회, 수출입은행, KOICA, 국책 연구기관(대외경제정책연구원·산업연구원 등), 산업통상자원부 등 무역 관련 국가정책을 수립하고 실행하는 공공기관 및 부서 근무
- WTO, OECD, UN, World Bank, IMF 등 국제기구 진출
- 스타트업, 전자상거래 기업 등 창업을 통한 무역업 활동



자랑스러운 동문

- **황선하** (1992학번)
기업인 및 교육인
- **이기현** (1987학번)
정치인
- **이대성** (1982학번)
기업인
- **김병초** (1981학번)
대학교수
- **박종희** (1979학번)
정치인

- 지구촌 경제학 / 장하준 / 부키
- 리카도가 들려주는 자유무역 이야기 / 허균, 황기홍 / 자음과모음
- 무역의 신 / 이기찬 / 중앙경제평론사
- 자유무역이라는 환상(트럼프행정부, 무역전쟁의 서막) / 로버트 라이트하이저 / 마르코폴로

재학생 이야기

Q. 이 전공을 선택한 이유는 무엇인가요?

현재 제가 살고 있는 세상의 흐름을 읽는 것에 흥미를 가지고 있었기에, 이러한 흐름을 전문적으로 읽을 수 있는 사람이 되고 싶었습니다. 그러한 도중 무역학과는 경제, 경영 등 다방면의 학업을 공부할 수 있다고 하여 선택하게 되었습니다. 상경 계열의 전공들 중 가장 폭넓은 공부를 할 수 있을 것이라는 생각이 들었습니다.

Q. 전공을 선택할 때 가장 중요하게 고려해야 할 점은 무엇이라 생각하나요?

자기 자신과의 적합성이 가장 중요시 고려되어야 하는 점이라고 생각합니다. 자신이 생각한 진로와는 다른 진로와 연계된 수업이 개설되어 있거나, 자신과 맞다고 생각한 과목의 수업을 수강할 때에도 어려움을 겪기 때문입니다. 그러나 자신이 계속하여 흥미를 가지고 있었거나, 특정 과목을 배우는 것에 대한 흥미, 그리고 자신과 과목의 적합성을 통해서 전공을 선택한다면 공부에 흥미를 잃지 않고 할 수 있을 것이라 생각합니다.

Q. 전공 선택을 잘했다고 느꼈던 순간이 있나요?

이전에는 경제에 대한 무지와 무관심으로 인하여 경제 뉴스에 대한 거부감과 어려움이 있었으나, 이제는 뉴스를 보아도 이해할 수 있고, 제가 배웠던 내용이 등장하는 것에 대한 즐거움이 있어 전공 선택을 잘 했다는 생각이 들었습니다. 또한 경제적인 자유로움이 생긴 20대 초반은 경제적인 지식이 부족하거나, 잘 알지 못하는 경우가 있는데, 경제의 기본적인 흐름을 알게 되어 지식이 쌓아지는 것을 느끼는 순간이 정말 전공 선택을 잘했다고 생각이 드는 순간인 것 같습니다.

Q. 전공에서 추천하고 싶은 교과목이 있다면?

전공 선택 과목 중 “회계원리” 과목을 추천하고 싶습니다. 회계원리 수업에서는 재무제표의 작성을 주로 배우게 되는데, 재무제표를 작성하기까지의 과정과 작성 시, 작성 후의 과정을 배우는 것이 흥미롭기 때문입니다. 경영학적으로 작성된 재무제표를 보면서 현 기업이 택해야 하는 방향성을 확인할 수 있고, 의사결정권을 재무제표를 통해 고려할 수 있게 된다는 등의 흥미로운 내용을 배울 수 있는 수업이기에 추천하게 되었습니다.

Q. 내가 선택한 전공은 어떤 학생에게 잘 맞을 거라 생각하나요?

경제학과 경영학에 대한 관심이 있는 학생, 세계의 흐름을 읽는 것에 관심이 있는 학생들에게 잘 맞을 것이라고 생각합니다. 무역학과에서는 경제, 경영, 회계 등 다양한 상경 계열의 수업을 폭넓고 세부적으로 배울 수 있는 학부입니다. 다각화된 전공수업을 통해 전문적인 지식을 쌓고 싶으신 분들에게 잘 맞을 것이라고 생각합니다. 또한 전공기초 과목에서 쌓은 지식들을 통하여 세계의 경제적인 흐름을 볼 수 있다는 점은 추후의 여러 세계화되는 과정에서 유익하게 사용될 수 있을 것이기에, 이러한 분야에 관심있는 분들에게 적합한 학부라고 생각합니다. 다양한 전공 기초 지식을 쌓을 수 있고 세부적이고 심화된 전공 지식을 쌓을 수 있기에 추후 상경 계열 진로를 희망하시는 분들께서는 잘 맞을 것이라고 생각합니다.



언론인, 방송영상 PD, 광고/홍보 등
미디어 분야 인재 양성

미디어학과

Department of
Media



미디어를 기반으로 하는 콘텐츠 기획, 제작, 유통, 소비에 대한 폭넓은 지식과 실무를 배웁니다. 하루가 다르게 진보하는 뉴미디어 기술적 논리와 플랫폼들을 공부하며, 뉴스, 다큐멘터리, 드라마, 예능, 광고, 홍보 분야의 콘텐츠 기획과 제작을 배우고, 미디어 산업 전반에서 학생들이 수준높은 지식을 갖추도록 주력하고 있습니다.



<https://mediacom.khu.ac.kr/media/user/main/view.do> ☎ 02)961-9383 ✉ khsc0319@khu.ac.kr



적합한 학생상

- 언론에 사명감을 갖고 민주적 사회 실천에 기여할 사람
- 시사교양과 문화예술 콘텐츠를 직접 제작하여 대중문화 발전에 기여할 사람
- 미디어를 통해 사회에 진실을 전하고 능동적으로 소통하는 사람
- 대중문화 트렌드를 잘 읽어 내는 사람
- 미디어와 스토리텔링에 소질이 있는 사람

전공 특별 프로그램

- 미디어 현장실습,
- 인턴십,
- 해외대학 교환학생 파견



졸업 후 진로

언론사 기자/PD, 방송사 PD (교양/다큐멘터리/예능/드라마), 영상콘텐츠 전문가, 홍보/광고 기획자, 미디어교육자, 미디어 기획자, 영상문화비평가, 미디어 학자/교수

학년별 이수 교과목

학년	1학기	2학기
1	현대사회와 미디어, 미디어윤리법제, 미디어스피치, 언론사상과 역사	현대사회와 미디어, 미디어윤리법제, 미디어스피치, 언론사상과 역사, 코딩과 논리적 사고
2	커뮤니케이션연구방법론, 커뮤니케이션이론, 시와 큐레이션, 미디어작문, 설득커뮤니케이션, 소비자심리, 영상커뮤니케이션, 영상커뮤니케이션, 쟁점과 위기관리, 휴먼커뮤니케이션 세미나	PR론, 경제저널리즘, 광고론, 기업과 조직의 사회적 책임, 대중문화의 이해, 문화콘텐츠 비평과 스토리텔링, 소셜네트워크와 소셜마케팅, 영상커뮤니케이션, 온라인광고, 인공지능과 미디어, 저널리즘개론, 플랫폼과 비판적 기술문화 연구, 휴먼커뮤니케이션 세미나
3	데이터분석과 코딩, 데이터저널리즘, 마케팅커뮤니케이션 세미나, 문화간 커뮤니케이션, 문화산업의 이해, 미디어산업과 정책, 미디어와 젠더, 미디어테크놀로지와 사회 세미나, 소셜데이터프로그래밍, 언론과 사회 세미나, 영상제작, 영상학세미나, 인공지능미디어코딩, 정치커뮤니케이션, 콘텐츠기획편성, 크리에이티브전략, 토론과 논증, 헬스커뮤니케이션	광고PR 세미나, 기업과 조직의 사회적 책임, 대인커뮤니케이션, 대중문화의 이해, 데이터분석과 코딩, 디지털영상편집, 매체철학, 미디어창업, 미디어테크놀로지와 심리, 여론과 미디어, 영상발달사, 영상저널리즘과 뉴스내러티브, 정책커뮤니케이션, 토론과논증
4	보도사진론, 인공지능마스터클래스, 커뮤니케이션세미나, 현장학습	미디어경영, 미디어교육, 미디어비평과 문화연구, 미디어플래닝, 캠페인기획, 커뮤니케이션세미나, 현장학습

이수학점

※ 2025학년도 기준으로 작성

단일전공	다전공	부전공
전기 전필 전선 6 6 48	전기 전필 전선 6 6 27	전기 전필 전선 6 6 9

추천 도서

- 객관성의 칼날 / 찰스 길리스피 저, 이필렬 역 / 새물결
- 시빌라이제이션: 서양과 나머지 세계 / 니얼 퍼거슨 저, 구세희, 김정희 역 / 21세기북스
- 저널리즘의 기본 원칙 / 빌 코바치, 톰 로젠스틸 저, 이재경 역 / 한국언론진흥재단
- 시대예보: 핵개인의 시대 / 송길영/ 교보문고



자랑스러운 동문

• 강창완 (2005학번)

SBS 기자

• 김상호 (2004학번)

JTBC 드라마감독

• 김태리 (2008학번)

배우

• 원동연 (1983학번)

영화사 대표

• 이성배 (2000학번)

MBC 아나운서

• 장우성 (2002학번)

MBC 예능PD

• 최지원 (1993학번)

KBS PD



재학생 이야기

Q 이 전공을 선택한 이유는 무엇인가요?

고등학교 시절부터 언론인, 특히 기자가 되는 것이 꿈이었고, 그 꿈에 가장 가까이 다가갈 수 있는 전공이라고 생각해 미디어학을 선택했습니다.

저는 언론이라는 사회적 기능을 더 깊이 이해하고, '좋은 언론이란 무엇인가'라는 질문을 스스로 던지며 고민할 수 있는 시간이 필요하다고 느꼈습니다. 단순히 취재 기술이나 글쓰기 능력만이 아니라, 언론의 역할과 책임, 그리고 미디어 환경의 변화까지 학문적으로 공부하고 싶었던 거죠. 언론 자체를 중심에 두고 고민하고 배울 수 있는 이 전공을 선택했습니다. 지금까지도 그 선택이 제 진로에 단단한 방향성을 주었다고 생각합니다.

Q 전공을 선택할 때 가장 중요하게 고려해야 할 점은 무엇이라 생각하나요?

저는 전공을 선택할 때 가장 중요한 기준은 '재미있게, 꾸준히 공부할 수 있는가'라고 생각합니다. 흔히들 전공을 선택할 때 진로, 취업 전망, 전공의 안정성 같은 요소들을 많이 고려하는데, 물론 이런 현실적인 조건들도 중요합니다. 하지만 결국 그 전공을 4년 이상 공부하고, 때로는 진로와도 연결시켜야 하는 만큼, 그 분야에 대한 '지속적인 흥미'가 없으면 결국 지치게 됩니다.

미디어라는 분야는 보기에 재미있고 트렌디해 보일 수 있지만, 실제로는 이론적 토대와 비판적 사고, 그리고 연구적인 태도를 요구하는 학문입니다. 따라서 '단순히 콘텐츠가 재미있다'는 이유만으로 이 전공을 선택한다면, 공부하면서 벽에 부딪힐 수 있습니다.

반면 커뮤니케이션이라는 학문적 관점에 조금이라도 흥미를 느끼는 사람이라면, 그게 어떤 분야든 상관없이 계속해서 공부할 수 있는 힘이 생깁니다. 꼭 모든 분야에 다 관심이 있어야 할 필요는 없습니다. 저널리즘, 광고PR, 문화콘텐츠, 데이터 분석, 인간 커뮤니케이션 등 다양한 세부 전공 중에서 단 하나라도 '이건 정말 재미있다'고 느끼는 분야가 있다면, 공부가 힘들고 지치는 순간에도 다시 시작할 수 있는 동력이 되어줄 겁니다.

Q 전공 선택을 잘했다고 느꼈던 순간이 있나요?

저는 국회에서 인턴으로 근무했을 때 전공 선택을 정말 잘했다는 생각이 들었습니다. 미디어학의 넓은 스펙트럼이 국회 보좌진 업무 하나하나에 실질적으로 도움이 되었기 때문입니다.

Q 전공에서 추천하고 싶은 교과목이 있다면?

제가 특히 추천하고 싶은 과목은 세 가지입니다. 모두 성격은 다르지만, 미디어학을 더 깊고 넓게 이해하는데 중요한 역할을 해준 수업들이에요.

첫 번째는 '매체철학'입니다. 이름만 들으면 어렵고 추상적으로 느껴질 수도 있지만, 막상 들어보면 전공에 대한 태도 자체가 바뀔 정도로 인상 깊은 수업이었습니다.

두 번째는 '언론사상과 역사'입니다. 이 수업은 언론이라는 것이 어떻게 시작되었고, 어떤 과정을 통해 지금 우리가 보는 뉴스 시스템으로 발전했는지를 다룹니다. 디지털 시대에 살고 있는 우리에게 미디어는 매우 익숙한 존재지만, 그 기원과 변화를 제대로 이해하는 사람은 많지 않죠. 이 수업을 통해 저는 현대 언론 시스템을 단순히 기술의 결과물로 보기보다는, 역사적 맥락 속에서 바라보는 시각을 갖게 되었습니다.

세 번째로 추천하고 싶은 과목은 '소셜 데이터 프로그래밍'입니다. 이 수업은 단순한 통계나 코딩을 배우는데 그치지 않고, 사회 속 '관계'와 '구조'를 데이터로 분석하는 법을 배울 수 있는 강의입니다. 특히 인상 깊었던 활동은 인터넷 댓글과 대댓글을 하나의 '대화'로 간주하고, 이를 기반으로 인터넷 커뮤니티 상에서의 소셜 네트워크를 시각화하고 분석해보는 프로젝트였습니다.

Q 내가 선택한 전공은 어떤 학생에게 잘 맞을 거라 생각하나요?

미디어학과는 단순히 영상이나 콘텐츠를 만드는 기술만 배우는 전공은 아닙니다. 우리가 일상적으로 접하는 뉴스, 광고, 유튜브, SNS 등 다양한 미디어가 어떻게 만들어지고, 사람들이 그것을 어떻게 받아들이는지를 이론과 실재를 넘나들며 깊이 있게 탐구하는 학문입니다. 따라서 세상을 관찰하는 데 관심이 많고, 현상에 대해 '왜 그런가'라는 질문을 던지는 학생이라면 이 전공과 잘 맞다고 생각합니다.

또한 미디어학은 다양한 사회과학 및 인문학과 연계되어 있으며, 최근에는 인공지능, 알고리즘, 소셜 빅데이터 분석 등 최신 기술 트렌드와도 밀접하게 연결되고 있습니다. 기술 변화에 관심이 많고, AI나 데이터 기반의 사회 분석에 흥미를 느끼는 학생에게도 매우 잘 맞는 전공입니다.



경희대학교
전공 탐색 가이드북



전문적 지식과 소양을 갖춘

경영대학



College of Business
Administration

경영학과

회계·세무학과

빅데이터응용학과

글로벌 경영교육의 중심,
미래 가치를 창조하는 리더 양성

경영학과

Department of
Business Administration



경영학과는 경희대학교 인문사회과학 분야 중 단일학과로는 가장 큰 규모로서 2025년 6월 현재 약 2천여 명이 재학하고 있으며, 교양 지식은 물론 전문 지식의 모든 면에서 명실공히 경희대학교의 두뇌이자 심장의 역할을 담당하는 경희인의 핵심적 지성 공동체입니다. 경영학과는 특별히 '인간 중심의 경영학'의 교육 이념 아래 21세기 인류 사회가 당면하고 있는 문제를 해결하는 데 필요한 일련의 지식과 교양을 쌓을 수 있는 교육 환경을 전문적으로 제공함으로써 이 시대가 요구하는 합리적이고 올바른 의사결정의 역량을 갖춘 차세대 경영인을 배출하는 산실입니다.



적합한 학생상

경영학을 전공하고자 하는 학생은 인간과 인간 행동에 관한 올바른 이해를 기본 소양으로 갖추고 있어야 합니다. 오늘날 경영학이 환경보존과 사회공헌을 포괄하는 방향으로 발전하고 있다는 점에서 볼 때 경영학을 전공하고자 하는 학생은 인문학적 소양을 함양할 필요가 있습니다. 또한 사회연구조사의 과정을 미리 경험하는 것도 진학 후 경영학을 공부하는데 큰 도움이 되리라 봅니다. 신뢰할만한 자료원으로부터 통계자료를 수집하여 판단의 근거가 될 만한 분석의 결과를 만들어보고, 해석하는 역량은 경영학에 큰 도움이 되기 때문에 수리적 사고와 통계적 지식을 갖추는 것은 분명 적절한 노력이 될 것입니다.



전공 특별 프로그램

- **해외 전공연수**
글로벌 역량 강화를 위해 하계 및 동계 방학 중 다양한 해외 대학과의 단기 전공연수 프로그램 시행
- **자체파견 교환학생**
독일, 프랑스, 네덜란드, 일본 대학과의 교류 협정을 통해 해외 대학에서 수학하며 글로벌 역량을 강화할 수 있도록 지원함

학년별 이수 교과목

학년	1학기	2학기
1	경영통계학, 책임경영, 경영학원론, 회계원리, 관리회계1, 경제학원론, 경영수학, 경영커뮤니케이션	경영통계학, 책임경영, 경영학원론, 회계원리, 관리회계1, 경제학원론, 경영수학, 경영커뮤니케이션, 통계기반데이터분석
2	경영정보시스템, 마케팅원론, 생산운영관리, 재무관리, 조직행동론, 경영과학, 리더십개발, 소비자행동론, 투자론, 경영프로그래밍, 금융자산론, ESG경영	경영정보시스템, 마케팅원론, 생산운영관리, 재무관리, 조직행동론, 경영과학, 리더십개발, 소비자행동론, 투자론, 경영프로그래밍, 금융자산론, 경영과철학
3	경영시뮬레이션, 국제마케팅, 금융파생상품론, 마케팅조사론, 보험학원론, 유통관리론, 의사결정모형및분석, 인적자원관리, 전략경영론, 품질경영, 미래산업과경영혁신, 비즈니스애널리틱스, 데이터관리및응용, 전자상거래, 금융시장론, 조직이론, 전사적자원관리(ERP), 금융모델링및프로그래밍, 연금론, 운영전략, 디지털서비스생태계:설계와운영, 경영세미나, 디지털마케팅	경영시뮬레이션, 국제마케팅, 금융파생상품론, 노사관계론, 마케팅조사론, 보험학원론, 유통관리론, 회사결정모형및분석, 인적자원관리, 전략경영론, 미래산업과경영혁신, 비즈니스애널리틱스, 금융시장론, 조직이론, 데이터기반경영전략, 전사적자원관리(ERP), 금융모델링및프로그래밍, 연금론, 운영전략, 디지털서비스생태계:설계와운영, 경영세미나, 생생형AI응용, 디지털마케팅
4	경영특강, 광고론, 기업재무론, 디지털미디어경영, 마케팅전략, 영업관리론, 캡스톤디자인, 기업과사회-부의공진화게임, 독립심화학습1(경영학과), 캡스톤디자인2(경영학), 독립심화학습2(경영학과), 시비즈니스, 피플애널리틱스, 미래전략과디자인생킹, 리더십과시스템, 마케팅애널리틱스	졸업논문(경영학), 경영특강, 공급사슬관리, 금융리스크관리, 마케팅전략, 조직개발, 캡스톤디자인, 독립심화학습1(경영학과), 캡스톤디자인2(경영학), 독립심화학습2(경영학과), 미래전략과디자인생킹, 마케팅애널리틱스

이수학점

※ 2025학년도 기준으로 작성

단일전공			다전공			부전공		
전기	전필	전선	전기	전필	전선	전기	전필	전선
12	18	33	12	18	9	-	-	-

졸업 후 진로

- 국내 유수의 기업 및 다국적 기업에 진출
- 공인회계사, 공인회계사, 공인노무사, AICPA 등의 전문자격증 취득
- 공무원 및 공기업 진출
- 법학전문대학원 진학 후 법조인 진출.
- 석/박사 과정 진학 후 교수로 임용되어 후학 양성 및 학문 연구

자랑스러운 동문

- **이봉관** (상학 1966학번)
서희건설 회장
- **김영길** (경영 1976학번)
Bethel Industries, Inc(뉴저지) 회장
- **김정완** (경영 1977학번)
매일유업 대표이사 회장, 매일홀딩스 회장
- **이재우** (경영 1983학번)
신성회계법인 대표
- **문병찬** (경영 1985학번)
RM Global Partners(뉴욕) 국제변호사
- **이명환** (경영 1989학번)
에그이즈커밍 대표, 전 tvN 본부장
- **백종득** (경영 1991학번)
샌디에고주립대 교수
- **윤은정** (경영 2004학번)
캘리포니아주립대 교수

추천 도서

- 헨리 민츠버그, “이것이 경영이다” 한빛비즈 출판
- 헨리 민츠버그, “전략 사파리” 비즈니스맵 출판
- 헨리 민츠버그, “경영자를 위한 베드타임 스토리” 호모스피리투스 출판
- 피터 드러커, “경영의 실제” 한국경제신문 출판
- 잭 무어, “전략과 전략경영의 대가들” 비즈니스맵 출판
- 에이드리언 울드리지, 존 미클스웨이트 “경영의 대가들: 누가 기업을 조종하는가” 더난출판 출판
- 미타니 고지 “경영전략 논쟁사” 엔트리 출판
- 제프리 페퍼, 로버트 서튼 “증거경영” 국립증권경제연구소 출판
- 제프리 페퍼, 로버트 서튼 “생각의 속도로 실행하라” 지식노마드 출판
- 로버트 서튼 “역발상의 법칙” 황금가지 출판
- 로버트 서튼 “또라이 제로 조직” 이론과실천 출판
- 제프리 페퍼 “사람이 경쟁력이다” 포스코경영연구소 출판
- 로버트 서튼 “참아주는 건 그만하겠습니다” 한국경제신문 출판

재학생 이야기

경영학과 22학번 유지민

Q. 이 전공을 선택한 이유는 무엇인가요?

조직 혹은 기업이 원하는 특정한 산출물을 만들어 내기 위해 자원을 이해하고 활용하는 일련의 과정을 배우는 것이 흥미롭게 다가왔습니다. 특히 재무/금융 분야에 대해 실무적인 내용을 알고 학교에서 제공하는 실습 등의 경험을 갖고파 경영학과를 택하였습니다. 진학 시, 비즈니스 프로세스를 전반적으로 학습하여 다양한 진로로 연결될 수 있는 유연함도 큰 이유였습니다.

Q. 전공을 선택할 때 가장 중요하게 고려해야 할 점은 무엇이라 생각하나요?

관심사와의 관련성과 해당 전공이 본인의 관심사와 얼마나 맞는가에 대해 고려해야 합니다. 해당 전공으로 진학하여 최소 4년간 심층적으로 학습하게 되기 때문에, 본인이 흥미를 느끼고 열정을 쏟을 수 있는 분야인지 점검하는 것이 중요합니다. 뿐만 아니라, 전공을 통해 얻을 수 있는 배움이 자신에게 얼마나 의미 있고 동기 부여가 되는지도 신중하게 생각해야 합니다.

Q. 전공 선택을 잘했다고 느꼈던 순간이 있나요?

팀 프로젝트를 하며 마케팅 전략을 직접 기획했을 때 정말 흥미롭고 뿌듯했습니다. 단순히 추상적인 개념이나 이론을 배우는 것에서 나아가 해당 지식을 현실과 연결하여 활용하는 프로세스까지 완성할 수 있는 능력을 키우고 있다는 것을 실감할 수 있었습니다.

Q. 전공에서 추천하고 싶은 교과목이 있다면?

‘책임경영’을 추천합니다. 기업이 경제적 이익을 추구하는 것 외에도 사회적, 환경적 책임을 다해야 한다는 중요한 개념을 다루기에, 사회적 가치와 기업의 성장 간 균형을 어떻게 맞출지 고민해 볼 수 있다는 점이 유익합니다.

Q. 내가 선택한 전공은 어떤 학생에게 잘 맞을 거라 생각하나요?

사람과 사회, 조직에 관심이 많고, 논리적으로 사고하는 걸 좋아하는 학생에게 추천합니다. 진로가 특정 분야로 정해지지 않아서 다양한 분야를 접하며 자신의 진로를 넓히고 싶은 학생에게도 잘 맞아요.



전문성과 인성을 겸비한
세계 최고의 회계·세무 전문가 양성

회계·세무학과



회계·세무학과는 2000년 이후 국내 우수 경영대학 중에서 회계 전공학생을 입학 때부터 별도로 선발하기 시작한 최초 학과입니다. 신입생들은 입학과 동시에 학과와 전공에 대한 소속감을 느끼고 대학 생활을 시작할 수 있으며, 1학년 내내 담임교수가 배정되어 회계 기초과목의 강의를 전담할 뿐만 아니라 학업 및 진로에 대한 친밀한 상담교수의 역할도 수행함으로써 학생 개개인을 위한 맞춤형 지도를 하고 있습니다.

회계는 기업을 둘러싼 다양한 정보이용자들이 합리적 의사결정을 내릴 수 있도록 기업의 경영 활동에 따른 재무상태와 경영성과에 대한 정보를 전달하는 경영의 언어(business language)입니다. 회계·세무학과는 회계에 대한 전문적 지식과 전문가적 직업윤리를 갖추어 기업경영 및 국가경제 발전에 공헌할 인재를 양성하는 것을 교육의 목적으로 합니다. 이를 효과적으로 달성하기 위해 전문 지식 함양, 글로벌 다문화 선도, 적극적 참여와 소통, 창의적 인성과 리더십 교육 등 4대 교육목표를 설정하고 있습니다. 구체적으로 경영 환경변화에 적응할 수 있는 경영인 양성, 인성·윤리·책임감을 갖춘 회계인 양성, 회계전문가 양성 교육에 힘을 쓰고 있습니다. 재학 중에 공인회계사, 세무사 자격을 취득하도록 배려하고 독려하는 것은 회계·세무학과만의 또 다른 교육목표 중의 하나입니다.

세무전공 재무회계, 관리회계, 세무회계, 회계감사, 회계정보시스템, 비영리회계



적합한 학생상

1. 논리적·분석적 사고력과 수리적 소양
2. 꼼꼼함과 정확성
3. 책임감과 윤리의식
4. 적극적 탐구심과 자기주도성
5. 커뮤니케이션 및 협업 능력
6. 새로운 지식에 대한 호기심과 도전정신
7. 실무와 자격증 취득에 대한 열정
8. 다양한 경험과 균형 잡힌 시각



졸업 후 진로

- 회계전문가(CPA): 회계법인, 금융감독원, 감사원, 정부 등
- 세무전문가(CTA): 세무법인, 국세청, 관세청, 국회(예산정책처) 등
- 재무분석전문가(애널리스트)(CFA, CIIA, CIA 등) 및 투자전문가(펀드매니저, 벤처캐피탈리스트 등): 증권사, 자산운용사, 신용평가사, 벤처캐피탈, 금융기관 등
- 경영자/재무컨설턴트: 일반기업, 경영컨설팅회사, 공기업, 국제기구 등

학년별 이수 교과목

학년	1학기	2학기
①	경영학원론, 회계원리, 경영통계학, 책임경영, 경제학원론, 관리회계1	경영학원론, 회계원리, 경영통계학, 책임경영, 경제학원론, 관리회계1
②	재무회계1, 재무회계2, 세법총론, 세무회계1, 경영정보시스템, 마케팅원론, 재무관리, 조직행동론, 유가증권법, 회사법	재무회계1, 재무회계2, 세법총론, 세무회계1, 경영정보시스템, 마케팅원론, 재무관리, 조직행동론, 유가증권법, 회사법
③	회계감사, 고급회계, 관리회계2, 세무회계2, 회계이론, 지방세개론, 가치평가론, 재무제표분석, 회계정보애널리틱스, 생산운영관리	회계감사, 고급회계, 관리회계2, 세무회계2, 회계이론, 지방세개론, 가치평가론, 재무제표분석, 회계정보애널리틱스, 생산운영관리
④	졸업논문(회계학), 고급회계감사, 회계사례연구, 회계학특강1, 회계학특강2, 세무관리, 정부회계, ESG경영과재무보고, 독립심화학습1(회계세무학과)	졸업논문(회계학), 고급회계감사, 회계사례연구, 회계학특강1, 회계학특강2, 세무관리, 정부회계, ESG경영과재무보고, 독립심화학습1(회계세무학과)

이수학점

※ 2025학년도 기준으로 작성

단일전공			다전공			부전공		
전기	전필	전선	전기	전필	전선	전기	전필	전선
12	24	27	12	24	9	-	-	-

전공 특별 프로그램

- **공인회계사반(청현재) 운영:** 공인회계사 자격시험을 대비하여 체계적인 학습지도 및 관리시스템 제공
- **회계학캠프:** 공인회계사 시험준비를 시작하는 학생들에게 겨울방학 동안 체계적인 학습프로그램 및 멘토링을 제공함으로써 본격적인 공인회계사 시험 준비의 토대를 마련
- **전문가 초청강연:** 사회적으로 저명한 회계 및 세무 분야의 전문가를 초청하여 회계학과 전공자가 도전할 수 있는 다양한 미래 비전을 제시하고 있다. 특히, 롤모델로 삼을 수 있는 동문 선배들을 초청하여 재학생을 동기부여하고, 맞춤형 진로 상담 및 가이드를 제공
- **해외 전공연수:** 글로벌 역량 강화를 위해 하계 및 동계 방학 중 다양한 해외 대학과의 단기 전공연수 프로그램 시행
- **자체파견 교환학생:** 독일, 프랑스, 네덜란드, 일본 대학과의 교류 협정을 통해 해외 대학에서 수학하며 글로벌 역량을 강화할 수 있도록 지원함
- 동문 발전기금으로 조성된 **장학금**, 공인회계사 준비생 및 합격생에 대한 **장학금 혜택** 제공



자랑스러운 동문

- **권오형** (경영 1965학번)
현) 삼덕회계법인 회장
전) 한국공인회계사회 회장
- **최진영** (경영 1976학번)
전) 금융감독원 전문위원 (부원장보)
전) 보험연수원장
- **이천화** (회계 1981학번)
가람회계법인 대표회계사
- **문주현** (회계 1983학번)
MDM그룹 회장

추천 도서

- 숫자로 경영하라 (시리즈) / 최종학 / 원앤원북스
- CFO 강의노트: 회계정보를 활용한 新재무전략 / 황이석 / 서울경제경영
- 주식회사 이야기 / 이준일 / 이콘
- 회계학 리스타트 / 유관희 / 비즈니스랩
- 동아 비즈니스 리뷰(DBR, 월간지) / 동아일보사



재학생 이야기

회계·세무학과 23학번 박서린

Q. 이 전공을 선택한 이유는 무엇인가요?

회계가 전문성이 있는 분야이고, 앞으로도 발전 가능성이 가장 높을 것이라고 판단하여 선택하게 되었습니다.

Q. 전공을 선택할 때 가장 중요하게 고려해야 할 점은 무엇이라 생각하나요?

전공적합성과 성적이라고 생각합니다. 전공에 자신이 얼마나 적응하고 녹아들 수 있는지가 앞으로 자신의 미래를 결정한다고 생각합니다. 또한 이 전공에 올 수 있는 성적또한 중요하다고 생각합니다.

Q. 전공 선택을 잘했다고 느꼈던 순간이 있나요?

1학년 전공 교수님께서 담임 선생님처럼 학생들을 관리해주고, 교수님들께서 회계 전문 지식들과 애정이 풍부하신 것이 좋다고 생각이 들었습니다.

Q. 전공에서 추천하고 싶은 교과목이 있다면?

관리회계와 재무회계, 재무관리가 가장 추천하고 싶은 과목입니다. 본격적으로 회계에 대해 다루는 과목이라 전공에 대한 지식이 풍부해졌습니다.

Q. 내가 선택한 전공은 어떤 학생에게 잘 맞을 거라 생각하나요?

독해능력과 수리적 사고 능력이 뛰어난 학생에게 잘 맞을 것 같습니다. 또한 자신이 모르는 것에 대해서 두려워 하지 않고 궁금증을 풀어나가려는 노력을 하는 학생에게 잘 맞을 것 같습니다.



전문성과 책임감, 인성을 겸비한
차세대 빅데이터 및 인공지능 분야의 리더 양성

빅데이터응용학과

Department of
Big Data Analytics



빅데이터응용학과는 2022년 신설된 학과로, 인공지능과 경영학을 같이 공부할 수 있는 세계적으로도 유니크한 학과입니다. 수학, 통계학, 컴퓨터 프로그래밍을 기본으로 하면서, 데이터베이스, 머신러닝, 네트워크 과학, 최적화이론, 의사결정이론, 뇌과학 기초 등을 단단히 하여 학생들이 평생의 자산으로 삼을 수 있도록 합니다. 이러한 자산을 바탕으로 마케팅, 생산·금융·회계, 이커머스, 교육, 보건·의료 등 첨단 분야에서 활약하는 역량 있고 윤리적인 인재로 성장시킬 것입니다.

...

<https://kbiz.khu.ac.kr/> ☎ 02)961-0512~4 ✉ khsc0320@khu.ac.kr



적합한 학생상

- ① 컴퓨터 프로그래밍, 수학, 통계학, 데이터베이스 등의 기초를 다진 인재
- ② 빅데이터 분석 기법, 인공지능 방법, 네트워크 분석, 최적화 등을 체화한 인재
- ③ 재무, 회계, 생산, 마케팅, 인사조직 등 경영의 제반 부분에 인공지능을 응용하여 경영할 수 있는 인재
- ④ 인공지능과 빅데이터 응용을 통해서 인류와 사회의 발전을 선도하는 월드클래스 인재
- ⑤ 인공지능을 윤리적으로 활용하고 책임있게 관리할 수 있는 마음이 따뜻한 인재



전공 특별 프로그램

- **해외 전공연수**
글로벌 역량 강화를 위해 하계 및 동계 방학 중 다양한 해외 대학과의 단기 전공연수 프로그램 시행
- **자체파견 교환학생**
독일, 프랑스, 네덜란드, 일본 대학과의 교류 협정을 통해 해외 대학에서 수학하며 글로벌 역량을 강화할 수 있도록 지원함

학년별 이수 교과목

학년	1학기	2학기
1	경영통계학, 책임경영, 경영학원론, 회계원리, 빅데이터프로그래밍1, 빅데이터세미나	경영통계학, 책임경영, 경영학원론, 회계원리, 빅데이터프로그래밍2, 빅데이터세미나
2	빅데이터수학, 경영정보시스템, 마케팅원론, 재무관리, 조직행동론, 빅데이터개론, 생산운영관리, SI기초및응용, 빅데이터개론	빅데이터통계학, 경영정보시스템, 마케팅원론, 재무관리, 조직행동론, 생산운영관리, DB기초및응용, 소셜네트워크과학
3	머신러닝기초및응용, 빅데이터의사결정분석, 빅데이터플랫폼, ESG데이터분석, 빅데이터분석컨설팅	빅데이터알고리즘, 추천시스템, 빅데이터마케팅, 빅데이터애널리틱스, 딥러닝기초및응용
4	졸업논문(빅데이터응용학), AI빅데이터윤리, 금융빅데이터처리론, 빅데이터연구방법론, AI빅데이터경제학	졸업논문(빅데이터응용학), 독립심화학습1(빅데이터응용학과)

이수학점

※ 2025학년도 기준으로 작성

단일전공	다전공	부전공
전기 전필 전선 12 18 33	전기 전필 전선 12 18 9	전기 전필 전선 - - -

추천 도서

- 빅데이터를 지배하는 통계의 힘, 니시우치 히로무, 비전코리아
- 데이터 리터러시, 강양석, 이콘
- 제2의 기계 시대, 에릭 브린올프슨, 청림출판
- 마스터 알고리즘, 페드로 도밍고스, 비즈니스북스
- 슈퍼인텔리전스: 경로, 위험, 전략, 닉 보스트롬, 까치



졸업 후 진로

- 마케팅, 생산, 금융·회계, 이커머스, 교육, 보건·의료 등 첨단 산업 분야에서 데이터 기반 컨설턴트, 경영자, 창업가로 성장
- 수학, 통계학, 프로그래밍, 컴퓨터과학 등 인접 분야의 기초를 탄탄하게 다진 후 데이터 엔지니어/사이언티스트로 활동





자랑스러운 동문

초창기 멤버가 된다는 것은 모험이기도 하고, 평생의 명예이기도 합니다.

경희대학교 빅데이터응용학과에 입학한 학생들은 선배들과 더불어 새로운 문화를 만들 것입니다.

사회에서 활발한 활동을 하는 분들 중에는 특별하게 신설된 과정에서 초기 멤버이었던 분들이 많습니다.

개척 정신이 강한 학생이라면 빅데이터응용학과에 도전하여 본인이 학과를 대표하는 자랑스러운 동문으로 성장하시기 바랍니다.

저희 학과는 진취적인 학생들과 세계 최고 수준의 교수진이 만나서, 세계적인 명문학과를 만들어낼 것을 기대하고 있습니다.

재학생 이야기

빅데이터응용학과 24학번 김동하

Q. 이 전공을 선택한 이유는 무엇인가요?

4차 산업혁명, AI시대라고 불리는 현재의 중심에는 빅데이터가 있다고 생각합니다. 우리의 모든 행동과 움직임을 비롯한 삶에는 데이터가 발생하며, 이 데이터들은 곧 우리의 삶을 더 풍요롭게 하는데 이바지합니다. 데이터가 자산이 될 수 있는 시대에 살고 있기에, 데이터를 다루는 능력을 갖추어 사회로 진출하고 싶다는 마음이 생겨 본 전공을 선택했습니다.

Q. 전공을 선택할 때 가장 중요하게 고려해야 할 점은 무엇이라 생각하나요?

전공을 선택하게 된 이후로는 전공 분야에 관하여 점점 더 심화된 내용을 배우게 되기에, 본인의 흥미가 전공 선택에 있어 고려해야 할 가장 중요한 요소라고 생각합니다. 왜 이분야에 관심이 생겼는지, 어떤 것을 배워 무엇을 하고 싶은 지 등의 의지와 관심, 목표가 필요하다고 생각합니다.

Q. 전공 선택을 잘했다고 느꼈던 순간이 있나요?

현재 융합 전공 과목 중 개설되어 있는 프로그래밍 수업을 수강 중입니다. 지리학과 교수님께서 수업을 진행하시며, 코딩과 시각화, 데이터 분석을 지리 정보 데이터를 활용해 진행하기도 합니다. 이처럼 데이터를 분석하고, 머신러닝을 진행하는 등의 능력은 다른 많은 학문들에 응용될 수 있습니다. 저는 학교를 다니면서 회계학에 관심이 생겨 다전공을 진행하고 있습니다. 회계감사 분야에도 AI와 빅데이터가 활용되고 있으며, 재무빅데이터분석사 등의 직종도 존재하는 등 회계 분야에서도 빅데이터의 활용이 널리 적용되고 있습니다. 제가 관심이 생기는 어떤 분야에서도 빅데이터를 활용할 수 있다는 점이 전공 선택을 잘했다고 생각하는 이유 중 하나입니다.

Q. 전공에서 추천하고 싶은 교과목이 있다면?

‘머신러닝 기초 및 응용’ 과목은 데이터 분석가로서 필수적인 머신러닝 지식을 체계적으로 쌓을 수 있도록 구성되어 있습니다. 수학적 이론과 공학적 응용을 균형 있게 다루며, 기초부터 탄탄히 학습할 수 있어 추천합니다. 또한 ‘비즈니스(빅데이터) 애널리틱스’ 과목은 분석 결과를 단순히 도출하는 데 그치지 않고, 그 결과가 실제 비즈니스 환경에서 어떤 의미를 갖는지를 경영학적 관점에서 해석하는 능력을 키워줍니다. 데이터 분석의 실질적인 활용법을 배우기에 적합한 과목입니다.

Q. 내가 선택한 전공은 어떤 학생에게 잘 맞을 거라 생각하나요?

논리적인 사고력과 호기심이 강한 학생에게 잘 맞는 전공이라고 생각합니다. 데이터를 단순히 처리하는 것을 넘어서, 그 안에서 의미를 발견하고 인사이트를 도출해내는 과정이 중요하기 때문입니다. 또한, 다양한 도구와 프로그래밍 언어를 배우는 만큼 새로운 기술을 익히는 데 거부감이 없는 학생, 그리고 협업 프로젝트를 즐길 수 있는 학생에게 특히 적합하다고 생각합니다.



경희대학교
전공 탐색 가이드북



국가와 세계를 리드하는 문화세계의 창조

호텔관광대학



College of Hotel & Tourism
Management

Hospitality경영학과

조리&푸드디자인학과

관광·엔터테인먼트학부

- 관광학과

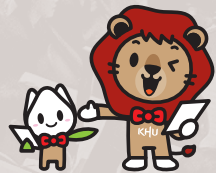
- 문화엔터테인먼트학과

글로벌Hospitality·관광학과

변화와 혁신을 주도하는
Hospitality 산업의 리더 양성

Hospitality경영학과

Department of
Hospitality
Management



Hospitality 산업은 호텔/숙박, 외식/식품, 컨벤션/MICE 산업을 아우르며 관광 산업의 발전에 핵심이 되는 인프라의 역할을 담당하고 있습니다. Hospitality 경영학과에서는 융복합적 사고 능력과 함께 전문성을 기를 수 있는 다양한 트랙(track)을 유연하게 제공하여 변화와 혁신을 주도하는 글로벌 Hospitality 인재를 양성하고 있습니다.

<https://hot.khu.ac.kr/> 02)961-0843 hospimt@khu.ac.kr



적합한 학생상

- 열정과 비전을 가지고 책임감을 겸비한 학생
- 타인에 대한 배려, 커뮤니케이션 능력, 국제적인 감각을 가진 학생
- 창의적인 학생



전공 특별 프로그램

- 해외 전공연수(미국 U. of Central Florida, 홍콩폴리텍 등), Walt Disney Internship,
- 미국 휴스턴대학교 및 홍콩 폴리텍과의 공동학위운영,
- 해외 우수 대학들과 교환학생 프로그램 운영,
- 호텔/외식/컨벤션 기업체 현장 실습, 카페 늘품 운영 등

학년별 이수 교과목

학년	1학기	2학기
1	Hospitality&Tourism 경영론, Hospitality데이터의 이해	H.비즈니스커뮤니케이션, H.경영정보시스템, H.마케팅원론, H.회계원리, 경영통계학, H.경영협상론, 관광학원론, 국제전시경영론, 호텔객실경영론, 컨벤션기획론, 외식메뉴상품기획론, 외식위생관리론, K-Food가스트로노미 실습
2	국제관광론, 외식서비스마케팅, 유통관리론, 컨벤션마케팅론, 세계식생활문화, 외식메뉴상품기획론, 음료학과테이스팅	H.창업론, H.브랜드경영론, H.원가관리, H.관광상품개발론, 마케팅조사론, H.인적자원관리, H.재무관리, H.전략경영론, H.디지털마케팅, H.정보기술활용, 다국적호텔경영론, 문화관광론, 미식관광과푸드큐레이팅, 비즈니스애널리틱스, 스마트관광론, 여가론, 푸드공급체인경영, 호텔컨셉&디자인연구, 와인학과테이스팅, 미식학개론, 관광MICE도시마케팅, 전시박람회기획론, 푸드테크&서비스디자인, 호텔고객만족경영론, 웨스턴퀴진및스타일링실습
3	이벤트경영론, 전시컨벤션시설운영론, H.관광정책론, 투자론, 푸드심리와마케팅, 프랜차이즈경영론, H.경영케이스스터디, H.수익경영, 국제매너와비교문화론, 스마트관광디자인, 호텔광고홍보론, 카지노복합리조트경영론, H.경영케이스스터디, 해외전시참가실무론, 카페디저트실습, 레스토랑경영실습, 취업·창업특강, 캡스톤디자인	
4		

이수학점

※ 호텔경영트랙, MICE경영트랙, 외식경영트랙, 푸드콘텐츠기획트랙, 창업프랜차이즈트랙, 디지털마케팅트랙

단일전공	다전공	트랙과정별※
전기 전필 전선 9 12 43	전기 전필 전선 9 12 18	전기 전필 전선 0 0-3 12-18

추천 도서

- 세팅 더 테이블 / 대니 메이어 / 해냄
- 노희영의 브랜딩 법칙 / 노희영 / 21세기북스



졸업 후 진로

- Hospitality산업(호텔, 관광, 외식, 컨벤션) 관련 기업 취업 및 창업
- Hospitality 분야 글로벌기업, 대기업, 공기업, 금융권, 컨설팅기업, 정책연구원 등으로 진출



자랑스러운 동문

• 김여름 (호경 2008학번)

롯데월드 콘텐츠팀

• 구민규 (외경 2004학번)

ELand Farm&Food
영업본부 부문장

• 장지은 (외경 2008학번)

Moet Hennessy Korea
브랜드매니저

• 주연우 (컨경 2010학번)

고양시정연구원

재학생
이야기

Hospitality 경영학과 24학번 임고은

Q. 이 전공을 선택한 이유는 무엇인가요?

고등학교 시절 3년 내내 호텔리어를 꿈꿔왔기 때문에 Hospitality경영학이라는 전공을 선택하였습니다. 단순히 여행이나 호텔이 좋다는 이유가 아니라, 다양한 고객에게 가치 있는 경험을 제공하고 그들의 일상에서 특별한 순간을 선물하는 서비스 직업이라는 점에서 큰 매력을 느꼈습니다.

무엇보다도 '현장학습실습' 과정을 통해 실무 현장에서 직접 경험할 수 있다는 점은 이 전공을 선택하는 데 큰 영향을 주었습니다.

또한 Hospitality경영학과는 호텔·외식·MICE 산업을 아우르며 다양한 분야를 폭넓게 배울 수 있어, 전공을 배우는 과정에서 스스로 어떤 분야에 더 흥미와 적성이 있는지 탐색할 기회가 많을 것으로 생각하였습니다. 이론 수업, 실습수업, 그리고 현장실습을 거치며 제가 어떤 방향으로 성장하고 싶은지를 구체적으로 그려볼 수 있었고, 혹여나 중간에 호텔리어라는 꿈이 바뀌게 되더라도 다양한 학문 분야를 경험했던 덕분에 또 다른 진로를 유연하게 고민해 볼 수 있을 것 같아 선택하였습니다.

Q. 전공을 선택할 때 가장 중요하게 고려해야 할 점은 무엇이라 생각하나요?

전공을 선택할 때 가장 중요한 건 '이 전공이 내 흥미와 얼마나 맞는지'를 스스로 고민해 보는 것이라고 생각합니다. 자율전공학부 친구들은 다양한 전공 수업을 미리 들을 수 있기 때문에 수업을 듣는 동안 어떤 주제에서 내가 더 몰입하게 되는지를 잘 관찰하는 게 정말 중요하다고 생각합니다.

전공은 누가 정해주는 것이 아니라, 결국 스스로 선택해 나가는 거라고 생각합니다. 마치 나에게 잘 맞는 옷을 하나씩 골라보는 과정처럼 수업을 들으면서 내게 잘 맞는 것이 무엇인지 차근차근 발견해 갔으면 좋겠습니다. 이런 과정들을 거치고 나면 결국 자신에게 가장 잘 맞는 선택을 할 수 있을 것으로 생각합니다.

Q. 전공 선택을 잘했다고 느꼈던 순간이 있나요?

전공을 잘 선택했다고 느꼈던 순간은 MICE 산업 관련 수업을 듣고 코엑스 전시회를 직접 방문해 보고서를 작성하는 과제를 했을 때였습니다.

그 과제를 통해 MICE 산업을 직접 체험하듯 배울 수 있었고, 제가 단순히 호텔 분야에만 머무르지 않고 새로운 진로의 가능성을 넓혀볼 수 있었다는 점에서도 이 전공을 선택하길 잘했다는 생각이 들었습니다.

Q. 전공에서 추천하고 싶은 교과목이 있다면?

Hospitality경영학과에서 제가 추천하고 싶은 과목은 'Hospitality 데이터의 이해'입니다. 이 수업에서는 Hospitality산업과 관련된 데이터를 어떻게 해석하고 활용할 수 있는지를 배우는데, 개인적으로도 전공 강의 중 가장 실무에 도움이 될 것 같다는 느낌을 받았던 과목입니다.

엑셀을 활용해 데이터를 정리해 보고, 태블로(Tableau)라는 시각화 도구를 이용해 특정 데이터를 시각적으로 분석하는 시간을 가졌는데, 단순히 기술을 익히는 데서 그치는 것이 아닌 실제 산업의 흐름을 읽어보는 경험이었습니.

Q. 내가 선택한 전공은 어떤 학생에게 잘 맞을 거라 생각하나요?

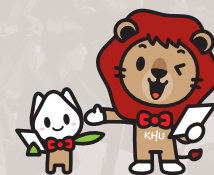
Hospitality경영학과는 사람을 중심에 두고 생각하는 일에 관심이 있는 학생이라면 한 번쯤 고려해 볼만한 전공이라고 생각합니다. 더불어 단순히 서비스업에 대한 이해를 넘어서 호텔·외식·MICE 산업을 구성하는 다양한 요소들을 전반적으로 배우게 되기 때문에 하나의 분야보다는 여러 분야에 두루 관심이 있는 학생에게도 잘 맞을 수 있다고 생각합니다.

또한 이론을 배우는 데 그치지 않고 실습이나 프로젝트 중심의 수업이 많기 때문에 직접 경험해보며 배우는 걸 선호하는 학생들에게도 잘 맞는 학과라고 생각합니다. 서비스 현장에 대한 이해, 고객의 니즈를 읽는 감각, 그리고 데이터를 기반으로 문제를 해결하는 사고까지 함께 요구되기 때문에 사람과 시스템을 함께 바라보는 균형 잡힌 시각을 길러나갈 수 있습니다.

꼭 사람을 좋아하는 학생이 아니더라도 고객 경험, 공간, 운영, 마케팅 등 서비스 산업을 다양한 각도에서 들여다보고 싶은 학생이라면 이 전공을 통해 자신에게 맞는 방향을 찾아갈 수 있을 것이라 생각합니다.

조리&푸드디자인분야 실무 및
융복합 역량을 갖춘 창의적 리더 양성

조리&푸드디자인학과

Department of
Culinary Arts & Food
Design Management

조리&푸드디자인학과는 조리와 식품 관련 학문적 지식과 경영 지식을 통합적으로 습득할 수 있는 학과입니다. 학과의 목표는 조리·외식 산업의 성장에 따라 조리 및 식품과 관련된 디자인과 경영 능력을 겸비한 창의적이고 융합적인 인재를 양성하는 것입니다. 다양한 이론과 실무 능력을 배양하여 외식 및 식품 분야, 유통 분야, 호텔과 레스토랑 등에서 중추적인 역할을 할 글로벌 리더를 키우는 데 교육의 목적이 있습니다.

📍 <https://hot.khu.ac.kr> ☎ 02)961-0830 ✉ zoripia@khu.ac.kr



적합한 학생상

- 미래의 새로운 패러다임을 창조하는 조리, 식품, 디자인 경영 융합 인재
- 전공 지식과 실무 역량을 겸비한 글로벌 실천 인재
- K-Food의 세계화를 주도하는 도전적 창의 인재

전공 특별 프로그램

- 교직 과정(정교사 2급) 운영
- 학과행사: World Food Festival
은 1988년부터 매년 학생들이 주체가 되어 이론과 실습을 겸한 교육의 일환으로 진행됨
- 해외 전공 연수 및 해외 인턴십 프로그램: Tsuji Culinary Institute/ University of Central Florida / Disney Internship / The Hong Kong Polytechnic University 등
- 해외 대학 복수학위 제도(Dual Degree Program 2+2): The Hong Kong Polytechnic University/University of Houston 등



학년별 이수 교과목

학년	1학기	2학기
1	식음료관리론, 조리경영실무론, 기초서양조리실습	기초서양조리실습
2	외식서비스경영론, 조리원리, 고급서양조리실습, 베이킹원리	식품학, 영양과건강, 제과이론및실습, 음료학, 외식마케팅, 식품과문화, 교과교육론(조리)
3	프랜차이즈경영론, 식음료가공관리, 제빵이론및실습, 한국조리실습, 조직행동론, 마케팅조사론, 교과교수법(조리)	전략경영론, 소비자행동론, 창업조리실습, 디자인경영과IT, 궁중음식및한과실습, 교과교재연구및지도법(조리)
4	레스토랑운영관리, 감각과학및식품품질관리, 식품상품개발론, 독립심화학습	푸드디자인, 식품위생관리및법규, 레스토랑창업경영론, 캡스톤디자인, 졸업논문

이수학점

※ 2025학년도 기준으로 작성

단일전공			다전공			부전공		
전기	전필	전선	전기	전필	전선	전기	전필	전선
9	9	46	9	9	21	9	12	21

추천 도서

- 푸드테크 혁명: 전 세계가 주목하는 초거대 신산업(2021), 다나카 히로타카 등, 한국능률협회컨설팅(KMAC)
- 필립 코틀러 마켓 6.0(2024), 필립 코틀러 등, 더퀘스트
- 더푸드랩: 더 나은 요리를 위한 주방 과학의 모든 것(2017), J. Kenji Lopez-Alt, 영진닷컴
- 식탁 위의 과학 분자요리(2016), 이시카와 신이치, 끌레마
- 3대가 쓴 한국의 전통음식(2010), 한복려, 황혜성, 한복진, 정라나, 교문사



졸업 후 진로

- 식품 및 외식기업 R&D, 마케팅, MD, 영업 등 (CJ, SPC, 신세계, 롯데, 농심, 오뚜기, 샘표 등)
- 특급호텔(롯데, 인터컨티넨탈, 웨라튼워커힐, 메리어트 등) 및 레스토랑의 F&B 담당 및 셰프
- 중고등 교사 및 대학교수
- 외식 창업(레스토랑, 베이커리 등)
- 기타: 정부 및 공공기관, 금융업계 등



자랑스러운 동문

식품외식업계

- 구근환 (2000학번)

대한항공 기내식사업본부장

- 이경연 (2006학번)

투썸플레이스 연구개발팀 차장

- 강홍지 (2013학번)

CJ푸드빌 R&D팀 과장

유통업계

- 이난영 (2006학번)

SSG닷컴 HMR/델리팀 과장

- 최희림 (2011학번)

이마트 상품본부 바이어

학계

- 신혜원 (2010학번)

University of Alabama 교수

- 강승희 (2013학번)

천안병천고 교사

미술랭스타를 받은 오너셰프

- 권우중 (1999학번)

권숙수

- 이준 (1999학번)

스와니예

- 박정현&박정은 (2004학번)

Atomix

재학생 이야기

조리&푸드디자인학과 22학번 이나현

Q. 이 전공을 선택한 이유는 무엇인가요?

조금 늦게 조리에 관심이 생겼지만, 이 전공이라면 누구보다도 열정적으로 임할 수 있겠다고 생각했습니다. 요리를 할 때 오는 즐거움, 누군가와 나눌 때 느끼는 기쁨, 원리를 알고 접근했을 때 다가오는 뿌듯함은 조리에 열정을 쏟기에 충분했습니다.

Q. 전공을 선택할 때 가장 중요하게 고려해야 할 점은 무엇이라 생각하나요?

전문 기술을 가지는 학과이기에 주변에서 반대와 우려의 목소리도 많이 들었습니다. 그러나 너의 가슴이 시키는 걸 믿고 따르라는 부모님의 말씀은 가장 영향력 있게 다가왔습니다. 그것이 조리가 아니더라도, 저는 모두가 '가슴이 시키는 전공'을 선택했으면 합니다. 내가 정말 즐길 수 있는 것을 선택했을 때 가장 즐겁고 후회가 없으니까요.

누군가는 대학에 입학하기 전부터 취업부터 걱정하며 남들이 많이 가는 전공을 선택하기도 합니다. 혹은 내가 뭘 좋아하는지 아직 찾지 못해 내 점수로 갈 수 있는 가장 높은 학교를 선택합니다.

Q. 전공 선택을 잘했다고 느꼈던 순간이 있나요?

전공 수업을 들으며 '재미있다'라고 느낄 때마다 '나는 전공을 잘 선택했구나' 느낍니다.

특히 조리 전공은 실생활에서 매일 접하는 음식과 관련되어 있으니 특히 더 재미있게 느껴질 때가 많습니다. 학과 친구들과 수업이 끝난 후 같이 식사하며 방금 배운 조리원리가 이 음식에 어떻게 적용되었는지 이야기하며 웃는 시간이 저는 매우 재미있다고 느꼈습니다.

Q. 전공에서 추천하고 싶은 교과목이 있다면?

'식품상품개발론'을 가장 추천합니다. 해당 교과목은 4학년 대상 수업으로, 전공에서 배운 이론과 실무 지식을 모두 적용하는 경험을 할 수 있습니다. 이번 학기에 직접 수강하고 있는 과목으로, 저는 지금 '교촌치킨의 신제품 개발'을 위해 노력 중입니다. 전공의 특성상 식품 개발이나 연구, 마케팅 직종을 희망하는 학생이 많은데, 이 수업을 들으면 내가 희망하던 직종이 나와 잘 맞는지 직접 경험하며 확인할 수 있어 취업 직전인 4학년에 정말 많은 도움이 된다고 생각합니다.

Q. 내가 선택한 전공은 어떤 학생에게 잘 맞을 거라 생각하나요?

조리는 우리 생활과 가장 밀접한 관련이 있습니다. 음식을 먹으며, 음식을 만들며, 새로운 음식을 접하며 잠시라도 행복을 느꼈다면 조리&푸드디자인학과에서도 즐거움을 얻을 수 있지 않을까 싶습니다.



국제적 시각과 지역적 전문성을 바탕으로 산업과 사회의 지속가능한 성장에 기여하는 창의적이고 실용적인 관광 전문인력 양성

관광·엔터테인먼트학부 관광학과



관광학과는 국내외 민간업체 및 공공기관이 필요로 하는 관광전문가 양성을 목표로 합니다. 관광상품의 기획, 개발, 홍보, 유통, 관리 등과 관련된 실무역량은 물론 정책, 법규, 트렌드 등 관광 환경과 관련된 거시적 시야를 키우는 데 특화된 교육과정을 제공합니다. 또한 학생들의 국제적 감각과 실무능력의 향상을 위해 국내외 다양한 업체 및 기관과의 연계프로그램을 운영하고 있습니다.



🌐 <https://hot.khu.ac.kr> ☎ 02)961-0802~3 ✉ tourism@khu.ac.kr



적합한 학생상

- 관광 현상을 융복합적 관점에서 이해하고 분석할 수 있는 학생
- 관광 현안을 과학적 방법으로 분석하고 해결할 수 있는 학생
- 진취적이고 실용적인 태도로 개인과 공동체의 지속가능한 발전에 기여하는 학생



전공 특별 프로그램

- 해외 연수 프로그램
- 해외 인턴십 프로그램:
미국 올랜드 디즈니 월드
- 해외 대학 학위 연계 프로그램:
University of Houston 2+2 프로그램
- 마이크로디그리 과정:
시공간관광데이터사이언스



학년별 이수 교과목

학년	1학기	2학기
1	경영학원론 관광학원론	경제학원론 문화엔터테인먼트이해 커리어역량강화
2	관광산업경영론 여행사경영론 소비자행동론 시공간관광정보의이해 관광자원론	마케팅원론 관광법규 장소마케팅 호텔산업경영론 국제관광론
3	관광정책론 관광스타트업창업론 카지노산업경영론 관광과ESG경영	시공간관광빅데이터분석 여가론 문화관광과상호문화주의 지역맞춤형관광개발계획론 관광경험디자인 관광마케팅커뮤니케이션 관광지관리론
4	관광시장조사론 관광응용경제론 관광이벤트기획론 리조트개발기획론	관광전략경영론 관광조사통계분석 캡스톤디자인 졸업논문

이수학점

※ 2025학년도 기준으로 작성

단일전공	다전공	부전공
전기 전필 전선	전기 전필 전선	전기 전필 전선
6 1 57	6 0 33	6 15 0

추천 도서

- 관광의 시선(2021) / 존 어리·요나스 라슨 저 / 소명출판
- 관광학원론(2017) / 한국관광학회 / 백산출판사
- 넥스트 투어리즘: 관광의 미래(2021) / 윤지환 외 / 플랜비디자인
- 도시를 살리는 문화관광(2020) / 이광희, 변재진 / 박영사



졸업 후 진로

- 관광 관련 정부 및 공공기관(문화체육관광부, 한국문화관광연구원, 한국관광공사, 서울관광재단 등)의 정책 및 경영 관련 직무
- 항공사, 여행사, 호텔 및 리조트, 카지노, 전시기획사 등의 경영 및 영업 관련 직무
- 홈쇼핑, 전자상거래 등 유통업체의 관광 관련 상품기획(MD) 직무
- 관광 특성화 고등학교 교사
- 기타 대기업 및 중견기업의 해외 영업, 인사, 재무, 홍보 등의 직무



자랑스러운 동문

• 고기문 (1996학번)

베니키아호텔협동조합 대표

• 이재선 (1998학번)

메리스포레스트 대표

• 정도영 (1999학번)

제주국제컨벤션센터 팀장

• 이승훈 (2001학번)

아시아나항공 차장

• 최영준 (2001학번)

이화여자대학교 부교수

• 박홍수 (2002학번)

Shiji Korea 본부장

• 박서진 (2004학번)

JYP Entertainment 변호사

• 문보경 (2006학번)

JYP Partners 본부장

• 양혜정 (2008학번)

한국관광공사 차장

재학생
이야기

관광학과 24학번 신 비

Q. 이 전공을 선택한 이유는 무엇인가요?

저는 어렸을 때부터 세계 여러 나라의 문화와 역사에 흥미가 많았어요. 학창시절 내내 ‘나중에 꼭 여행과 관련된 일을 하고 싶다’는 막연하지만 꾸준한 꿈이 있었습니니다. 어떤 날은 승무원이 되고 싶었고, 또 어떤 날은 여행상품 기획자나 관광통역안내사가 되고 싶기도 했어요. 이렇게 여행을 매개로 다양한 사람과 문화를 연결하는 일을 꿈꾸곤 했습니다. 그런 저에게 관광학과는 단순히 여행을 좋아하는 마음을 넘어서, 관광산업의 구조와 흐름을 배우고 마케팅, 정책, 디지털 기술 등 실질적인 분야까지 확장해서 배울 수 있는, 매우 실용적인 전공이었습니다. 좋아하는 것을 공부로, 나아가 직업으로까지 이어갈 수 있다는 점에서 관광학과를 선택하게 되었어요.

Q. 전공을 선택할 때 가장 중요하게 고려해야 할 점은 무엇이라 생각하나요?

제가 생각하기에 가장 중요한 건 ‘그 전공이 나와 잘 맞는지’, 그리고 ‘내가 진짜 관심 있는 분야인지’를 스스로 충분히 고민해보는 거예요. 실제로 많은 학우들이 전공 선택 이후에 “적성에 맞지 않는다”거나 “생각했던 것과 달라서 흥미를 잃었다”고 말하곤 하거든요. 어떤 전공인지 정확히 알지 못한 채 선택하면, 공부 자체에 흥미를 느끼기 어렵고 결국엔 취업 걱정만 커지게 되는 것 같아요. 그래서 전공 선택 전에는 해당 학과의 홈페이지나 커리큘럼을 꼼꼼히 살펴보고, 어떤 과목들을 배우는지 구체적으로 확인해보는 걸 꼭 추천하고 싶어요.

Q. 전공 선택을 잘했다고 느꼈던 순간이 있나요?

사실 저는 처음부터 ‘내가 하고 싶은 걸 선택했다’는 확신이 있었기 때문에, 전공 선택에 후회가 없었던 것 같아요. 특히 관광학과에 진학하고 나서 외국인 유학생들과 자연스럽게 교류할 수 있는 기회가 많다는 점, 해외여행 수요가 다시 활발해지고, 지역 관광도 점점 주목받고 있는 점 등, 관광이 고부가가치 산업으로 성장하고 있다는 현실을 체감할 때마다 ‘잘 선택했구나’라는 생각이 들어요.

또 관광은 마케팅, 정책, 문화, 경영 등 다양한 분야와 연결되는 학문이기 때문에 진로 선택의 폭도 넓고, 다양한 분야의 지식을 종합적으로 배울 수 있다는 점도 큰 장점이예요. 덕분에 잡지식(?)도 풍부해져서 일상 대화에서도 아는 척할 수 있어요! ㅎㅎ

Q. 전공에서 추천하고 싶은 교과목이 있다면?

제가 추천하고 싶은 과목은 ‘시공간관광정보의이해’입니다. 이 수업은 QGIS라는 공간정보 프로그램을 활용해, 관광과 관련된 데이터를 지도로 시각화하고 분석하는 방법을 배우는 수업이에요. 관광객의 이동, 지역 자원의 분포, 정책 효과 등을 실제 지도 위에 표현해보면서, 관광 현상을 더 입체적으로 이해할 수 있어서 특히 인상 깊었어요.

이 과목은 단순히 프로그램 사용법만 배우는 것이 아니라, 관광 데이터가 어떻게 만들어지고, 실제 의사결정에 어떻게 활용되는지까지 다루기 때문에 관광학을 공부하면서 데이터 기반 사고력을 함께 키울 수 있는 좋은 기회가 됩니다. 또한 이 과목은 ‘시공간관광데이터사이언스’ 마이크로디그리 과정과도 연계돼 있어요.

마이크로디그리는 특정 분야를 깊이 있게 배우는 소규모 집중 교육과정인데, 시공간 데이터를 다루는 역량을 갖추면 관광 빅데이터 분석가, 지역 관광 기획자, 공공기관의 데이터 분석 직무 등으로 진출할 수 있는 기반이 되기도 해요. 그렇기에 관광을 단순한 여행이 아닌 ‘데이터’와 연결해보고 싶다면 꼭 들어보시길 추천합니다!

Q. 내가 선택한 전공은 어떤 학생에게 잘 맞을 거라 생각하나요?

관광학과는 외국어를 좋아하고, 여행을 진심으로 사랑하는 학생에게 잘 맞는 전공이라고 생각해요. 세계 여러 나라의 문화와 역사에 관심이 많고, 다양한 사람들과의 소통을 즐기며 새로운 것을 탐구하기 좋아하는 성향이라면 더욱더 잘 어울릴 거예요.

또한 관광은 기획력과 커뮤니케이션 능력이 중요한 분야이기 때문에, 사람과 어울리기를 좋아하고, 아이디어를 실현해보고 싶은 학생, 그리고 도전하고 개척하는 걸 두려워하지 않는 학생에게도 적극 추천하고 싶어요!

국제적 시각과 지역적 전문성을 바탕으로 산업과 사회의 지속가능한 성장에 기여하는 창의적이고 실용적인 관광 전문인력 양성

관광·엔터테인먼트학부 문화엔터테인먼트학과



인문, 사회과학적 이론과 외국어 역량을 바탕으로 문화엔터테인먼트산업에 대한 이해와 콘텐츠기획 및 실무역량 배양을 통해, 문화콘텐츠 및 엔터테인먼트 및 엔터테인먼트 산업을 리드할 수 있는 글로벌한 창조적 인재를 양성하는 것을 목표로 합니다.



hot.khu.ac.kr 02)961-0823 interpret@khu.ac.kr



적합한 학생상

- 문화엔터테인먼트산업에 대한 이해와 전문가적 역량을 갖춘 융복합 인재
- 논리적/비판적 사고 및 분석 능력을 바탕으로 기획역량을 갖춘 창조적 인재
- 현대사회에 대한 이해와 국제 감각을 갖춘 글로벌 인재
- 자기주도적 지식습득과 통합적 사고를 바탕으로 실무역량을 갖춘 인재

전공 특별 프로그램

- 마이크로 디그리(로컬 콘텐츠 마케팅)
- 휴스턴대학교, 홍콩 폴리텍 대학교 2+2 복수학위 프로그램
- 해외 전공연수 프로그램
- 디즈니 인턴십



졸업 후 진로

방송, 영상, 문화예술, 공연, 음악, 게임, 출판, 전시, 관광 등 엔터테인먼트와 관련된 모든 분야

학년별 이수 교과목

학년	1학기	2학기
1	문화엔터테인먼트이해, 관광학원론, 문화관광영어, 문화관광일본어, 경영학원론, 경제학원론	문화엔터테인먼트이해, 관광학원론, 문화관광영어, 문화관광일본어, 경영학원론, 경제학원론
2	콘텐츠기획입문, 엔터테인먼트플랫폼연구, 현대사회와여가, 웹툰애니메이션산업, 엔터테인먼트마케팅, 문화간커뮤니케이션	콘텐츠기획입문, 대중문화론, 스포츠산업과메가이벤트, 게임엔터테인먼트기획, 한류연구, 관광엔터테인먼트의인문학적이해
3	1인미디어제작실습, 엔터테인먼트사회학, 지역문화콘텐츠기획, 실감형콘텐츠제작실습, 영상엔터테인먼트산업, 엔터테인먼트기업전략과지속가능경영	기술엔터테인먼트마케팅, 엔터테인먼트데이터분석실습, 여가사회심리학, 음악엔터테인먼트산업, 사회조사방법론, 엔터테인먼트감상과비평
4	졸업논문(문화엔터테인먼트), 엔터테인먼트산업과정제, 엔터테인먼트스토리텔링, 문화공연기획, 엔터테인먼트광고홍보론, 문화관광론, 독립심화학습1(문화엔터테인먼트), 캡스톤디자인(문화엔터테인먼트)	졸업논문(문화엔터테인먼트), 테마엔터테인먼트산업, 축제이벤트기획, 엔터테인먼트방법론, 엔터테인먼트기격연구, 독립심화학습2(문화엔터테인먼트), 캡스톤디자인(문화엔터테인먼트)

이수학점

※ 2025학년도 기준으로 작성

단일전공	다전공	부전공
전기 전필 전선 6 9 48	전기 전필 전선 6 9 24	전기 전필 전선 - 9 12

추천 도서

- 재미란 무엇인가(sociology of fun)/벤 핀첨/팬덤북스,
- 호모루덴스: 놀이하는 인간/요한 하위징아/연암서가
- 기술복제시대의 예술작품/발터 벤야민/길
- 티핑 포인트/말콤 글래드웰/김영사
- 몰입의 즐거움/미하이 칙센트미하이/해냄
- 생각의 탄생/로버트 루트번스타인, 미셸 루트번스타인/एको의서재



자랑스러운 동문

- 이태영 (2010학번)
CJ ENM 미디어사업본부 차장
- 엄신길 (2010학번)
소몰리에
- 심지은 (2013학번)
제일기획
- 정다솔 (2013학번)
KT스튜디오지니 프로듀서
- 문선혜 (2014학번)
FNC/A&R팀 선임



재학생 이야기

..... 문화엔터테인먼트학과 24학번 장서희

Q. 이 전공을 선택한 이유는 무엇인가요?

진로에 대해 진지하게 고민해야하는 시점이 왔을 때, 제가 관심 있는 분야에서 일하며 동시에 사회적인 흐름과도 맞닿아 있는 전공이 무엇일지 고민했습니다. 그때 문화엔터테인먼트학과를 알게 되었고, 콘텐츠 기획과 문화산업 전반을 폭넓게 배울 수 있다는 점에서 큰 매력을 느꼈습니다.

특히 요즘은 콘텐츠가 하나의 산업을 이룰 정도로 영향력이 커지고 있고, K-콘텐츠를 중심으로 한국 문화가 세계적으로 주목받고 있다는 점도 전공 선택에 있어 중요한 이유가 되었습니다.

Q. 전공을 선택할 때 가장 중요하게 고려해야 할 점은 무엇이라 생각하나요?

전공을 선택할 때 가장 먼저 생각해야 할 점은 ‘내가 이 분야에 얼마나 흥미를 느끼는가’라고 생각합니다. 아무리 취업이 잘된다고 알려진 전공이라도, 본인이 진짜로 관심을 갖지 않으면 공부하는 동안 흥미를 잃기 쉽고, 진로에 대한 확신도 점점 흔들릴 수 있기 때문입니다.

그 다음으로는 사회적인 흐름이나 산업의 방향도 함께 고려하는 것이 필요하다고 생각합니다. 사회에서 요즘 어떤 산업이 뜨고 있는지, 또 이 전공이 앞으로 어떤 가능성을 열어줄 수 있을지를 현실적으로 따져보는 것도 중요하다고 느꼈습니다.

Q. 전공 선택을 잘했다고 느꼈던 순간이 있나요?

전공 선택을 잘했다고 느꼈던 순간은 실제 콘텐츠 산업에 종사하고 계신 교수님들의 수업을 들을 때였습니다. 단순히 이론만 배우는 것이 아니라, 현장에서 직접 겪은 실무 이야기나 산업의 흐름에 대한 현실적인 조언을 들을 수 있어서 많은 도움이 되었고, 수업이 더 흥미롭게 느껴졌습니다.

학과에서 진행하는 ‘토콘서트’나 졸업생 분들과 소통할 수 있는 ‘문엔인의 밤’ 같은 프로그램을 통해 다양한 콘텐츠 산업 분야의 실무자 분들과 직접 이야기해볼 수 있는 기회를 가질 수 있었고, 그 과정에서 여러 분야에 대해 자연스럽게 알게 되었습니다.

Q. 전공에서 추천하고 싶은 교과목이 있다면?

전공 수업 중에서 꼭 추천하고 싶은 과목은 ‘영상엔터테인먼트산업’입니다. 이 수업은 단순히 영상 콘텐츠를 감상하거나 분석하는 데서 그치지 않고, 영상 산업 전반에 대한 구조적 이해부터 실제 기획과 제작까지 폭넓게 다루고 있어 매우 인상 깊었습니다.

Q. 내가 선택한 전공은 어떤 학생에게 잘 맞을 거라 생각하나요?

콘텐츠에 관심이 있는 학생이라면 누구든지 도전해볼 수 있는 열린전공이라고 생각합니다. 특히 콘텐츠 관련 분야에서 일하고 싶지만, 아직 어떤 분야가 자신에게 잘 맞는지 확신이 없는 학생들에게 더욱 추천하고 싶은 학과입니다. 다양한 콘텐츠 산업 전반에 대해 폭넓게 배우기 때문에, 콘텐츠에 대한 이해를 넓히고 싶은 분들에게 적합하다고 느꼈습니다.

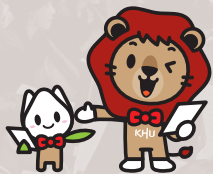
이 전공에서는 방송, 공연, 게임, 전시, 관광 등 여러 콘텐츠 산업을 아우르며 배우게 됩니다. 덕분에 다양한 분야를 직접 체험해보며 자신에게 맞는 진로 방향을 찾아갈 수 있는 기회가 많습니다. 특정 분야에만 집중하기보다는 문화 전반에 대한 시야를 키울 수 있다는 점에서 큰 강점이 있다고 생각합니다.



글로벌Hospitality·관광산업을 선도할
창의융합형 인재 양성의 허브

글로벌Hospitality·관광학과

Department of
Global Hospitality&Tourism
Management



글로벌Hospitality·관광학과는 인문, 사회, 문화, 예술, 기술 등 다양한 분야의 융합 교육을 통해 변화하는 경영환경과 고객 요구에 능동적으로 대응할 수 있는 유연한 사고력과 실천 역량을 갖춘 글로벌 인재를 양성합니다. AI혁명과 기후변화 등 글로벌 이슈에 대응할 서비스 리더십과 국제적 감각을 바탕으로, 세계 관광산업의 미래를 이끌어갈 창의적 전문가를 배출하는 것을 목표로 합니다.

https://zrr.kr/bbKRSN 02)961-2349 helmetgu@khu.ac.kr



적합한 학생상

- 다양한 문화와 사람에 대한 이해와 소통에 관심이 많은 학생
- 창의적이고 융합적인 사고로 새로운 아이디어를 탐구하는 학생
- 변화에 유연하게 대응하며 비판적으로 사고할 수 있는 학생



전공 특별 프로그램

- 스마트 관광, 메타버스, AI 기반 고객경험 분석 등 최신 트렌드 강의
- 업계 전문가 초청 강연
- 국내외 관광 관련 학술 포럼 참여
- 재학생 주도 워크숍 및 세미나 기획



졸업 후 진로

- 글로벌 호텔 및 리조트, 항공사, 여행사, 컨벤션·이벤트 기업 등 Hospitality 분야 전문가
- 관광공사, 지자체 등 공공기관 및 국제기구
- 관광·문화 콘텐츠 기획 및 마케팅 전문가

학년별 이수 교과목

학년	1학기	2학기
1	Understanding Big Data in Hospitality, Global Hospitality Management, Global Tourism Management	Understanding Big Data in Hospitality, Global Hospitality Management, Global Tourism Management
2	Global Current Issues in H&T, Cultural Tourism, Media & Entertainment, Business Statistics, Theory of Marketing in Hospitality Industry	Global Current Issues in H&T, Cultural Tourism, Human Resource Management in Hospitality Industry, Management Information System in Hospitality Industry
3	Digital Transformation in H&T, Event Management, Introduction to Accounting in Hospitality Industry	Sustainable Tourism, Consumer Behavior in H&T, Event Management, Spatiotemporal Tourism Big Data Analysis, Global Project Development & Management
4	Graduation Thesis (Global Hospitality and Tourism), Entrepreneurship in H&T, Smart Tourism, Capstone Design (Global Hospitality and Tourism), Independent Learning & Research(Global Hospitality and Tourism) 1	Graduation Thesis (Global Hospitality and Tourism), Financial Management in Hospitality Industry, Service Design in H&T, Revenue Management in H&T, Capstone Design(Global Hospitality and Tourism), Independent Learning & Research(Global Hospitality and Tourism) 2

이수학점

※ 2025학년도 기준으로 작성

단일전공	다전공	부전공
전기 전필 전선 9 9 45	전기 전필 전선 9 9 21	전기 전필 전선 - - -

추천 도서

- 여행의 이유 / 김영하 / 북복서가
- 도시재생과 관광 / 이웅규, 김남기 / 대왕사
- 여행을 바꾸는 여행 트렌드 / 김다영 / 미래의창



재학생
이야기

글로벌Hospitality·관광학과 24학번 신해운

Q. 이 전공을 선택한 이유는 무엇인가요?

제가 이 전공을 선택한 이유는 사실 고등학교 때부터 명확했던 것은 아닙니다. 처음엔 호텔관광 분야보다는 언론인이라는 꿈을 가지고 있었어요. 그런데 아시다시피 언론인이 되려면 선택할 수 있는 전공이 매우 다양하기 때문에 전공 선택에 고민이 많았습니다. 그러다 보니 다양한 분야의 학문을 융합적으로 배우면서 동시에 여러 사람들과 소통할 수 있는 글로벌Hospitality 관련 전공이 가장 매력적으로 느껴졌습니다. 또 한 가지 개인적인 이유는, 제가 영어를 그렇게 잘하지 못하는 편이라 전공 수업에서 외국인 친구들과의 소통을 통해 영어 실력을 꾸준히 키워가고 싶었기 때문입니다. 그런 점에서 글로벌Hospitality 관광학과의 저에게 최적의 선택이었습니다.

Q. 전공을 선택할 때 가장 중요하게 고려해야 할 점은 무엇이라 생각하나요?

가장 중요하게 고려해야 할 점은 '글로벌 마인드'입니다. 모든 교육 과정이 영어로 진행되며, 국제적인 환경에서 다양한 문화를 이해하고 소통하는 능력이 필수입니다. 또한, 급변하는 글로벌 관광·호텔 산업에서 서비스 혁신과 디지털 기술에 대한 적응력과 창의적인 문제 해결 능력을 기르는 데 관심이 있는지 진지하게 생각해야 합니다.

Q. 전공 선택을 잘했다고 느꼈던 순간이 있나요?

제가 전공 선택을 잘했다고 느낀 순간은 학과 친구들과 함께 어울리는 즐거운 학교생활을 경험했을 때입니다. 물론 학과에서 배우는 학업적인 내용도 매우 만족스럽지만, 그 이상으로 학과 생활 자체가 정말 즐겁고 재밌어요. 우리 학과는 다른 학과에 비해 소수 정예로 이루어져 있어서 모든 학생들이 서로 잘 알고 친하게 지내고 있어요. 마치 가족 같은 분위기라서 함께 자주 놀러 다니고 회식도 자주 하면서 끈끈한 친밀감을 형성하고 있습니다.

게다가 우리 학과는 인원이 적기 때문에 공모전이나 각종 프로그램에 참여할 때도 경쟁이 거의 없어서, 여러분에게 돌아오는 혜택과 기회가 정말 많다는 점이 큰 장점입니다. 저는 여러분이 새로운 학과에 들어와서 잘 적응할 수 있을지, 좋은 친구를 사귄다 수 있을지 걱정하고 있을 거라는 걸 잘 압니다. 우리 학과는 한 명 한 명이 소중한 학과이기에, 여러분이 우리 학과에 들어온다면 금방 친구들과 친해지고 잘 어울릴 수 있을 거라고 확신합니다.

Q. 내가 선택한 전공은 어떤 학생에게 잘 맞을 거라 생각하나요?

글로벌 환경과 문화 간 소통에 흥미가 있고, 새로운 사람과 다양한 문화적 배경을 가진 고객과의 상호작용을 즐기는 학생에게 적합합니다. 특히, 창의적이고 유연한 사고를 통해 서비스 혁신과 고객 맞춤형 서비스를 만들어 가고 싶은 학생, 그리고 글로벌 리더로서 지속가능한 발전에 기여하고 싶은 학생에게 매우 잘 맞는 전공입니다.

문화세계의
창조를 지향하는

이과대학



College of Sciences

수학과

물리학과

화학과

생물학과

지리학과

기반수학과 응용수학의 조화를 바탕으로 수학적 진리를 탐구하며
4차 산업혁명을 선도할 수 있는 전문 인력 양성

수학과

Department of
Mathematics



수학과는 본교의 교육이념 “문화세계의 창조”와 교훈 “학원의 민주화, 사상의 민주화, 생활의 민주화”에 따라 수학의 다양한 이론과 응용방법을 체계적으로 교육함으로써 창조적이고 능력있는 논리적 사고력을 갖춘 인력을 배출하여 국가와 사회의 발전에 기여함은 물론, 성실하고 선구적인 민주시민으로서 문화/복지사회를 건설하고 이끌어 갈 수 있는 인재를 양성함을 그 교육목적으로 한다.

...



적합한 학생상

- 수학적 통찰력을 통한 문제 해결력을 갖춘 인재
- 수학을 활용하여 과학기술의 발전과 사회문제 해결에 이바지 할 수 있는 인재
- 융복합적 사고를 갖춘 창의적이고 주체적인 인재



전공 특별 프로그램

수학사랑

관심있는 분야 수학 스터디 모임

쿨마

컴퓨터 프로그래밍 관련 스터디 모임

대학생수학경시대회 모임

대한수학회 선정 우수 동아리

보험계리 준비 모임

취업 관련 동아리

학부생을 위한 강연회

수학 전공으로 진로 관련 도움

학부연구생

대학원 진학을 위한 모임



졸업 후 진로

- 금융업계, IT업계, 교육업계, 통계 관련 직종, 수학 관련 연구소 등 취업
- 국내/외 대학원, 교육대학원, 특수대학원 등 진학

학년별 이수 교과목

학년	이수구분	1학기	2학기
1	전공기초	미적분학및연습1, 물리학및실험1	미적분학및연습2
	전공선택	-	이산수학
2	전공필수	해석학1, 선형대수학1, 확률및통계	해석학2, 선형대수학2
	전공선택	벡터해석, 미분방정식1	정수론, 기하학개론, 미분방정식2
3, 4	전공필수	현대대수학1, 위상수학1	-
	전공선택	복소해석학1, 미분기하학1, 수치해석1, 수리통계학, 산업수학, 실해석학, 대수학특강, 통계학특강, 독립심화1	현대대수학2, 위상수학2, 복소해석학2, 수치해석2, 확률론, 응용수학, 해석학특강, 위상수학특강, 응용수학특강, 독립심화2

이수학점

※ 2025학년도 기준으로 작성

단일전공			다전공			부전공		
전기	전필	전선	전기	전필	전선	전기	전필	전선
18	21	40	18	21	15	0	21	0

추천 도서

- 수학이 빛나는 순간 / 미국수학회 / 대한수학회 옮김 / 대한수학회
- 세상을 이해하는 52가지 방정식 / 존 M. 헨쇼 저 / 이재경 역 / 반니
- 허수 이야기 / 풀나힌 저 / 허민 역 / 경문사
- 페르마의 마지막 정리 / 사이먼 싱 저 / 박병철 역 / 영림카디널
- 수학 귀신 / 한스 마그누스 엔첸스베르거 저 / 고영아 역 / 비룡소





• 이수준 (1988학번)

경희대학교 교수

• 손주희 (2004학번)

교통대학교 교수

• 석진우 (2014학번)

메이저리서치 소장

재학생
이야기

수학과 21학번 전구연

Q. 이 전공을 선택한 이유는 무엇인가요?

수학이란 학문이 가지는 논리성이 마음에 들었고 어떤 경우에도 예외가 적용되지 않고 일관된다는 특성이 마음에 들었습니다. 또한 수학 교사를 하고 싶어 수학을 전문적으로 더 배우고 나중에 학생들에게 더 좋은 설명을 해주고 싶었습니다.

Q. 전공을 선택할 때 가장 중요하게 고려해야 할 점은 무엇이라 생각하나요?

본인이 오랜 기간동안 접하고 학습해야할 내용을 전공으로 선택하기 때문에 제일 중요한 고려사항은 흥미와 적합도라고 생각합니다. 단지 취업을 위한 수단 중 하나로 전공을 선택하는 경우도 있는데 그런 기준으로 선택하게 되면 대학을 다니면서도 본인의 적성에 맞지 않아 스트레스가 될 수 있으며 나아가 관련 분야로 취업을 하더라도 금방 다른 분야의 직업을 바꾸게 될 가능성이 높다고 생각합니다.

Q. 전공 선택을 잘했다고 느꼈던 순간이 있나요?

수학 학원에 선생님이로 아르바이트하면서 대학교에서 배웠던 내용을 응용하여 학생들에게 더 쉽게 설명해준 경우가 있었는데 굉장히 뿌듯했던 기억이 있습니다. 원래 제 성격이 논리적인 것을 좋아하는 편인데 전공을 배우면서 이걸 그냥 암기하세요가 아닌 이런 과정과 이유로 인해 결과가 이렇습니다라는 방법으로 배울 수 있어서 전공을 저와 맞게 잘 선택했구나라고 생각했던 것 같아요.

Q. 전공에서 추천하고 싶은 교과목이 있다면?

가장 먼저 수치해석이라는 과목을 추천하고 싶습니다. 수치해석은 코딩을 통해 복잡한 연립방정식의 해를 구하거나 미분방정식을 수치적으로 풀어내는 방법과 과정을 배우는 학문입니다. 수치해석을 응용하여 데이터 근사(손상된 이미지 파일 복구, 의료 영상 처리 등)를 연구할 수도 있습니다.

이외에도 수학의 다양한 개념들이 어떠한 논리적 사고와 과정으로 발전하게 되었는지를 차근차근 알아가는 해석학도 추천합니다. 추가로 행렬을 이용하여 정말 복잡한 연립방정식을 푸는 방법을 배우는 선형대수학이라는 과목도 들어본다면 좋을 것 같아요.

수학 관련된 분야에 연구 관심이 생긴다면 교수님과 1학기동안 연구할 수 있는 독립심화학습이라는 과목도 들어보는 것도 추천합니다!

Q. 내가 선택한 전공은 어떤 학생에게 잘 맞을 거라 생각하나요?

먼저 당연히해도 수학에 대한 흥미는 어느 정도 있어야 한다는게 기본입니다. 복잡한 문제를 단계적으로 분석하고 해결하는 것을 좋아하는 학생에게 잘 맞을 것 같습니다. 단순한 숫자 계산을 좋아하거나 추상적 사고와 논리적 증명을 별로 안 좋아하는 사람에게는 스트레스 받을 수 있을만한 환경인 거 같아요. 논리를 좋아하거나 무언가를 분석하고 끈기있게 파고드는 것을 좋아하는 학생에게 잘 맞을 것 같습니다.



기초와 첨단 융합을 통해
인류의 미래를 열어갈 창의적 인재를 양성

물리학과

Department of
Physics

- 물리학은 미시적인 입자부터 우주의 거대 구조까지 자연현상의 원리를 연구하며, 이를 통해 우리가 일상에서 경험할 수 없는 현상까지도 예측하고 탐구합니다.
- 물리학은 가장 기초적인 이론부터 첨단 기술까지 아우르며, 자연과학과 공학의 근간을 이룹니다.

- 물리학의 가장 큰 매력은 그 유연성과 창의성에 있습니다. 다른 학문이 기존의 틀 안에서 문제를 해결하는데 주력한다면, 물리학은 새로운 사고방식과 방법론을 탐구하여 자연현상을 이해하고 활용하는 데 중점을 둡니다.
- 물리학은 자연과학과 공학의 선구자 역할을 해왔으며, 반도체 산업, 원자력 에너지, 신소재 개발, 인공지능 등 현대 문명 의 다양한 핵심 기술들이 물리학을 바탕으로 발전해왔습니다. 미래 유망 기술인 양자기술, 양자컴퓨팅, 인공지능 등에서도 선도적인 역할을 하고 있습니다.

...

🌐 <http://phy.khu.ac.kr> ☎ 02)961-0230 ✉ phys@khu.ac.kr



적합한 학생상

- 잘 이해되어 있는 내용을 학습하기 보다는 누구도 이해하지 못한 새로운 현상에 대해 고민하기를 즐기는 학생
- 주어진 문제를 풀기 보다는, 중요하고 해결 가능한 문제를 찾는 방법을 배우고 싶은 학생
- 문제를 해결하는데 있어 어떠한 과학/공학적 도구라도 배워 사용하기를 주저하지 않는 진취적인 학생
- 주어진 틀 내에서 사고하기 보다는 문제의 핵심을 찾기 위해 고민하기를 추지 않는 학생

전공 특별 프로그램

- 해외 전공연수
하계 미네소타 주립대, 동계 싱가포르 국립대
- 트랙(우주론입자, 응집물질물리, 계산물리, 반도체, 빅데이터AI, 다양화특성화) 운영을 통한 다채로운 활동 (세미나, 스터디, 탐방, MT 등)



학년별 이수 교과목

학년	1학기	2학기
1	물리학및실험1, 미적분학및연습1, 화학및실험1, 생물학및실험1	물리학및실험2, 정보물리학, 미적분학및연습2, 화학및실험2, 생물학및실험2
2	역학1, 수리물리학1, 전자학, 현대물리학, 기초전자학실험	역학2, 수리물리학2, 전자기학1, 반도체소자, 상대론과우주론, 고급전자학실험
3	전자기학2, 양자역학1, 열및통계물리1, 전산물리학, 전자기학실험	양자역학2, 열및통계물리2, 파동및광학, 반도체물리학, 광학실험
4	고체물리1, 디스플레이광학, 핵자기본입자, 신소재물리학, 양자정보입문, 고체물리실험	고체물리2, 분광학, 빅데이터물리학, 반도체공정실험

이수학점

※ 2025학년도 기준으로 작성

단일전공	다전공	부전공
전기 전필 전선 19 21 39	전기 전필 전선 10 19 25	전기 전필 전선 0 21 0

추천 도서

- 하늘과 바람과 별과 인간 / 김상욱 / 바다출판사
- 떨림과 울림 / 김상욱 / 동아시아
- 청소년을 위한 처음 물리학 / 권영균 / 청아출판사
- 물질의 재발견 / 박용섭 외 / 김영사
- 궁극의 질문들 / 김낙우, 김상욱 외 / 사이언스 북스



졸업 후 진로

첨단 기술 기업 및 대기업 연구소

- 반도체 및 전자산업: 삼성전자, SK하이닉스, LG디스플레이 등에서 반도체 소자 개발, AI.머신러닝, 양자컴퓨팅 연구 수행
- 우주 및 항공: 한국항공우주연구원(KARI), NASA 등에서 위성 개발, 항공기 센서 기술연구

국책연구소 및 공공 연구기관

- IBS, KIST, ETRI 등에서 신소재, 양자통신, 천체물리 등 최첨단 연구 수행

교육 및 학계

- 대학교 교수 및 연구원, 중.고등학교 과학 교사, 교육 연구기관 전문가로 활동 가능



• 김성철 (1981학번)

삼성디스플레이 소형
디스플레이사업부장 사장

• 김옥기 (1965학번)

Fermionic
Opto-Technology 대표

• 전전록 (2000학번)

중앙대학교 물리학과 교수

• 박소라 (2002학번)

ETRI 연구원

• 김지훈 (2002학번)

Naver AI 연구원

금융 및 데이터 사이언스

- 퀀트 및 금융공학: 한국은행 및 투자기관 등에서 리스크 분석, 알고리즘 트레이딩
- 데이터 사이언스: 네이버, 구글, 삼성리서치 등에서 AI·빅데이터 분석 수행

창업 및 스타트업

- 첨단기술 스타트업: 나노소재, 센서, AI 기반 기술 창업
- 소프트웨어 창업: AI·데이터 분석 플랫폼, 물리학 교육 콘텐츠 개발

재학생 이야기

Q. 이 전공을 선택한 이유는 무엇인가요?

어렸을 때 주말 저녁마다 엄마 아빠의 손을 꼭 잡고 가던 대전 천문대에서의 추억이 저를 여기까지 이끌었던 것 같아요. 저 멀리 있는 별과 행성들을 관측할 수 있다는 것에 가슴이 뛰었습니다. 별이 신기했다기 보다는 무언가를 관측한다는 것에 흥미를 느끼고 물리학자가 되어야겠다고 생각했습니다. 고등학생이 되어서는 물리학이 새로운 시선과 방법론으로 세상을 바라보는 창의적인 학문이라는 점에 매료되었던 것 같습니다. 책을 읽는데, 양자역학이라는 새로운 관점의 학문이 정립되기까지 끊임없이 수정되고 확장되는 것이 신기했습니다. 자연스럽게 물리학과에 가서 양자역학이라는 학문을 꼭 배워봐야겠다고 생각했고, 물리학과로 진학하게 되었습니다.

Q. 전공을 선택할 때 가장 중요하게 고려해야 할 점은 무엇이라 생각하나요?

세상에 나에게 무조건 맞는 전공은 없다고 생각합니다. 그렇기에 종종 즐거움을 찾을 수 있는 전공을 찾아야 하는 것 같아요. 저도 물리학을 전공으로 선택했지만, 물리학은 항상 어렵고 힘들어요. 하지만 그 과정에서 새로운 아이디어를 도입했을 때, 문제가 해결될 때 즐거움을 느껴요. 제가 찾은 물리학이 주는 즐거움은 그거였어요. 그 즐거움이 제가 지금 느끼고 있는 어려움보다 크기 때문에 견딜 수 있는 것 같아요. 그래서 많은 것을 배우고 시도해보고, 그 중에 내가 그래도 이젠 정말 할만 하겠다는 생각이 들면 나에게 잘 맞는 학문이 아닐까요?

Q. 전공 선택을 잘했다고 느꼈던 순간이 있나요?

전공 수업에서 어려운 문제를 수식으로 풀어내고, 그 물리적 의미가 현상과 맞아떨어질 때 물리학이 재밌다고 느끼는 것 같아요. 특히 양자역학 문제를 풀면서 양자역학의 물리량으로 고전역학을 설명하는 과정에서, 어릴 적 느꼈던 호기심이 양자역학 이론으로 연결되는 느낌이 들었어요. 거시세계 뿐만 아니라 보이지 않는 미시세계까지 수식으로 연결하고, 그 속에서 질문하고, 답을 찾아가는 과정 자체가 나에게 잘 맞다는 걸 확인했을 때 물리학과로 오길 잘했다는 생각이 들었습니다.

Q. 전공에서 추천하고 싶은 교과목이 있다면?

2학년 전공 수업 수리물리학을 추천합니다. 푸리에 급수를 처음 배우는데, 수식이 잔뜩 있는 걸 보고 책을 덮어버렸던 기억이 있는데, 공부를 하다보니 그 안에 담긴 물리적 의미가 흥미로웠습니다. 푸리에 급수의 핵심은 좌표축(기저)을 sin과 cos으로 바꿔서 함수를 표현한다는 것입니다. 복잡한 주기함수도 결국 sin함수로 이루어져 있고, 내적으로 그 성분이 얼마나 들어있는지 파악할 수 있다는 것이죠. 수학적 개념을 통해 복잡한 현상을 쉽게 설명하는 물리학의 유연함과 창의성을 경험한 순간이었어요. 물리 현상을 설명하기 위해 새로운 수학적 언어를 도입하고, 수학이라는 언어로 자연을 이해해 나간다는 점은 정말 멋진 일이라고 생각합니다. 그래서 수리물리학은 물리학의 유연함과 창의성, 수학적 아름다움을 모두 경험할 수 있는 수업을 추천하고 싶습니다.

Q. 내가 선택한 전공은 어떤 학생에게 잘 맞을 거라 생각하나요?

크게 두 부류의 학생에게 물리학과를 추천합니다.

첫 번째는 탐구하려는 의지가 있는 학생입니다. 기술이 한계에 부딪히면, 물리학은 이를 해결하기 위해 문제가 왜 발생했는지 고찰하고 새로운 방법을 탐구합니다. 어떤 문제에 대해 원인을 파악하려고 하고 새로운 시각으로 접근하고자 하는 의지가 있는 학생이라면, 물리학과가 잘 맞을 것 같습니다.

두 번째로는 아직 무엇을 해야할지 잘 모르겠는 학생입니다. 물리학과는 자연의 가장 기본적인 것들을 탐구하고 배우기 때문에 기초부터 응용까지 다룹니다. 따라서 다양한 분야를 배우고 이후에 심화 분야를 선택할 수 있다는 점에서 아직 진로에 대해서 고민하고 있는 친구들에게 물리학과 진학이 좋은 선택지가 될 것 같습니다.



화학의 제반 기초 개념을 교육하여
창조적 연구 및 응용 능력을 배양

화 학 과

Department of
Chemistry



화학과는 인류가 직면하고 있는 에너지, 자원, 환경 등의 문제에 창의적인 해답을 제시할 수 있는 유능한 전문 융합 과학 인재 양성을 목표로 하는 연구중심 대학 교육기관이다. 이를 위한 경희대학교 화학과만의 독특한 교육과정은 전통적인 기초 분야인 물리화학, 유기화학, 생화학, 무기화학, 분석화학 분야뿐만 아니라 환경과 첨단 소재 관련 분야인 고분자 및 재료화학, 공업 및 환경화학 등의 내용을 비중 있게 다루고 있습니다. 또한 국내 최고 수준의 실험시설과 장비 및 각종 지원시설을 활용한 실험/실습 교육을 운영하고 있으며, 세 가지 세부 원칙을 기반으로 교육 과정을 운영하고 있습니다.

01 창의성

화학과의 교육 과정은 화학의 제반 기초 개념을 충실히 교육하여 학생들의 창조적 연구 및 응용 능력을 배양시키는 데 역량을 집중합니다.

02 전문성

학생들이 졸업 후 진학 또는 취업 시, 연구 및 관련 업무를 원활히 수행할 수 있는 전문적 능력을 갖춘 인력을 양성하기 위하여 심도 있는 이론교육과 더불어 현장감 있는 실험/실습 교육에 역점을 둡니다.

03 과학윤리성

엄정한 연구를 수행하고, 왜곡이나 과장 없이 정직하게 결과를 발표하고 토론하는 것은 과학의 토대입니다. 따라서 올바른 연구 태도와 방법에 대한 교육에 역점을 둡니다.



적합한 학생상

- 기초 과학에 대한 깊은 호기심과 논리적 사고력을 바탕으로, 분자 수준의 현상을 이해하고 탐구하는 데 열정을 가진 인재.
- 정량적 분석 능력과 실험적 접근을 통해 복잡한 문제를 해결하며, 창의적이고 융합적인 시각으로 새로운 지식을 도출할 수 있는 인재.
- 과학적 소통 능력을 갖추고, 팀워크와 윤리의식을 바탕으로 글로벌 과학 공동체에 기여할 수 있는 책임감 있는 인재.



추천 도서

- 인류의 문명을 바꾼 화학 / 하상수 / 경희대학교 출판문화원

학년별 이수 교과목

학년	1학기	2학기
1	화학및실험1, 물리화학및실험1, 미적분화학및연습1, 생물학및실험1	화학및실험2, 물리화학및실험2, 미적분화학및연습2, 생물학및실험2
2	물리화학1, 분석화학1, 유기화학1	무기화학1, 물리화학2, 물리화학실험1, 분석화학2, 분석화학실험, 유기화학2, 유기화학실험1,
3	기기분석, 무기화학2, 무기화학실험, 물리화학3, 물리화학실험2, 생화학1, 유기화학3, 유기및고분자합성실험, 환경화학, 계산화학의이해	공업화학, 고분자화학1, 생화학2, 생화학연습, 유기금속화학, 화학반응속도론, 반도체전기화학, 계산화학의응용, 유기정성
4	고분자화학2, 전기화학, 유기반응메커니즘, 화학특수연구1, 독립심화학습1(화학과), 졸업논문(화학)	유기합성, 화학특수연구2, 캡스톤디자인(화학), 독립심화학습2(화학과), 졸업논문(화학)

이수학점

※ 2025학년도 기준으로 작성

단일전공			다전공			부전공		
전기	전필	전선	전기	전필	전선	전기	전필	전선
21	8	50	21	8	25	0	8	13



졸업 후 진로

1. 학계 및 연구기관

대학원에 진학하여 학문적 연구를 지속하거나, 정부 및 민간 연구소에서 신소재, 에너지, 생명과학, 환경 등 다양한 분야의 연구를 수행할 수 있음.

2. 산업계

제약, 정밀화학, 석유화학, 반도체, 화장품, 식품, 배터리 등 다양한 산업 분야에서 연구개발(R&D), 품질관리(QC), 생산관리 등의 역할 수행.

3. 융합 및 전문직 분야

데이터 과학, 특허, 과학 저널리즘, 기술경영(MOT), 로스쿨이나 의학전문대학원 등을 통해 과학기술 기반의 융합 진로로도 확장 가능.



전공 특별 프로그램

화학과의 신입생 정원 대비 교수진 비율은 약 3대 1로, 화학과 학생들은 신입생 시절부터 담당 지도교수와 학업과 진로에 관련해 자유롭게 상담할 수 있는 환경이 조성되어 있습니다. 나아가 뜻이 있는 학생들에게는 '심화전공 학생을 위한 화학특수연구'라는 특별 프로그램을 통해 다양한 연구실에서 국가 및 산업체 연구 과제에 참여할



자랑스러운 동문

졸업생들은 화학 관련 기업 연구소 및 국공립 연구기관의 연구원, 중/고교 교사 및 대학교수, 의사, 약사, 변리사 등으로 활동하고 있습니다.

학계에서 활발히 활동 중인 졸업생의 사례로는 포항공과대학교(POSTECH) 화학과 박수진 교수, 한국과학기술원(KIST)을 거쳐 현재 모교 화학과에 재직 중인 이재열 교수, 미국 럿거스(Rutgers)대학교 영국 케임브리지(Cambridge) 대학을 거쳐 현재 모교 화학과에 재직 중인 양지은 교수 등이 있습니다.

산업계에는 기초 필수 의약품 제조 기업인 (주)퍼센 김동진 대표 등이 있습니다.

기회가 제공됩니다. 현재 심화전공을 위한 연구실은 나노물리화학 연구실, 계산화학 연구실, 합성기반 바이오융합기술 연구실, 의약화학 연구실, 에너지·재료화학 연구실, 에너지 변환 소재 연구실, 나노바이오융합 전기분석화학 연구실, 광전기화학 연구실, 저차원 나노재료 연구실, 고분자화학 연구실, 기능성유기재료 연구실, 나노-바이오 분광학 연구실, 유기 반응 및 물질개발 연구실, 반도체 화학 융합그룹 연구실 등이 있습니다. 심화 전공 학생들은 자신이 수행한 연구를 기반으로 한 졸업 논문을 작성하고, 학과 내 학술 발표회에서 연구 포스터를 발표하게 되는데, 이들 중 정식 학술 논문지에 게재되는 연구 결과들도 있습니다.

재학생 이야기

Q. 이 전공을 선택한 이유는 무엇인가요?

처음엔 진로에 확신이 없어서 많이 고민했어요. 하지만 예전부터 화학에 흥미가 있었고, 좋아하는 과목을 전공으로 선택해보자는 마음으로 화학과에 오게 되었어요. 대학에서 본격적으로 화학에 대해 배우며 화학은 이론과 실험이 잘 어우러진 학문이고, 다양한 분야로 연결될 수 있다는 점에서 선택이 옳았다고 생각하고 있어요.

Q. 전공을 선택할 때 가장 중요하게 고려해야 할 점은 무엇이라 생각하나요?

자신의 '관심'과 '의문'이 자주 머무는 곳이 어디인지가 중요하다고 생각해요. 전공은 단순히 1-2년을 배우는 게 아니라, 앞으로의 진로까지 연결되기 때문에 흥미가 없다면 오래 버티기 힘들어요. "내가 이걸 배워보고 싶다."라는 생각이 드는 학문이라면, 그게 정답일 수 있다고 생각해요.

Q. 전공 선택을 잘했다고 느꼈던 순간이 있나요?

본가 친구들과의 술자리에서 소주잔 위에 맺힌 물방울을 보고, 표면장력(Surface tension)에 대해 설명해준 적이 있어요. "분자 간 인력이 액체의 표면을 최소화하려는 힘"이라는 걸 말해주자, 친구들이 신기하다는 반응을 보인 적이 있어요. 그 순간 내가 배운 내용을 일상 속 상황에 연결해서 설명해줄 수 있다는 점이 뿌듯했고, '화학을 전공하길 잘했다'라는 생각이 들었어요. 화학의 가장 큰 매력은, 일상을 새로운 관점에서 바라보고 해준다는 점이라고 생각해요.

Q. 전공에서 추천하고 싶은 교과목이 있다면?

유기화학1을 추천하고 싶어요! 유기화학은 생명체를 이루는 탄소 기반 화합물을 다루는 학문으로, 주로 약, 플라스틱, 화장품 등 실생활과 연결된 내용이 많아서 흥미롭게 배울 수 있어요. 반응 메커니즘을 이해하면 단순히 암기가 아닌, 논리적으로 화학 반응을 예측하고 설명하는 힘이 생겨요. 처음엔 어렵게 느껴질 수도 있지만, 배우다 보면 퍼즐 맞추듯 반응이 이해되는 재미가 있어요.

Q. 내가 선택한 전공은 어떤 학생에게 잘 맞을 거라 생각하나요?

화학과는 눈에 보이지 않는 원리를 파고들고, 그걸 실험과 데이터로 확인해보는 것을 좋아하는 학생에게 잘 맞을 거 같아요. 특히, "왜 그럴까?"하는 궁금증이 많은 사람, 문제를 논리적으로 풀어나가는 걸 좋아하는 사람, 실험을 통해 결과를 직접 확인하는 걸 흥미롭게 느끼는 사람, 장기적으로 약학, 재료, 환경, 교육 등 다양한 진로를 고민 중인 사람에게 추천해요. 처음엔 어렵게 느껴질 수 있지만, 하나씩 이해해가는 과정 자체에서 재미를 느끼는 사람이라면 분명 잘 맞을 거라고 생각해요.



21세기 생명과학을 주도할
전문 인력과 미래 성장 동력의 주역

생물학과



생물학과는 분자부터 생태계 전반에 이르는 폭넓은 생명현상을 연구하며, 최근에는 정보학·시스템학·인공지능 등과 융합해 연구 영역을 확장하고 있습니다. 이를 반영하여, 생명과학 분야 전반에 대한 창의적 연구능력과 응용능력을 갖춘 인재 양성을 교육 목표로 삼고 있습니다. 우수한 교수진과 함께 '생태환경과학' 및 '의생명과학' 분야를 심화 학습할 수 있는 특화된 교육 과정을 마련하고, 첨단 교육 인프라를 활용해 차세대 전문 연구 인력과 바이오·의약·식품·환경 등 관련 산업의 미래 주역을 배출하고 있습니다.





적합한 학생상

- 적극적이고 과학적인 사고를 가지고 인내와 끈기로 생명 현상을 탐구할 수 있는 학생
- 진로 희망에 대한 구체성이 생물학과를 선택하는 목적과 일치하는 학생
- 생물학 제 분야를 연구하고자 하는 열정이 있는 학생

전공 특별 프로그램

연구연수 및 독립심화학습

생물학과 연구실험실에서 관심 전공의 지도교수와 1:1 또는 소그룹 형태로 특정 연구 주제에 대해 몰입하여 자기 주도적 연구를 경험할 수 있는 기회 제공



졸업 후 진로

생물학과 졸업생들은 국내 외 대학, 기관, 국공립 연구소, 산업체 등에서 뛰어난 활동으로 생물학과의 위상을 높이고 있습니다.
또한 중, 고등학교 내 생물학 교사로도 많은 동문들이 우리나라 차세대 교육에 매진하고 있으며, 그 외에도 변리사, 환경 기사, PD, 작가 등 다양한 분야의 직업군에서도 생물학과 동문들이 활발히 활동하고 있습니다.

학년별 이수 교과목

학년	1학기	2학기
1	미적분학및연습1, 물리학및실험1, 생물학및실험1, 화학및실험1	미적분학및연습2, 물리학및실험2, 생물학및실험2, 화학및실험2
2	생명과학기초연구, 생물화학, 세포생물학, 미생물학, 담수생물학	유전학, 생태학, 생물통계학, 분자생물학, 세균학
3	분류및진화생물학, 세포독성학실험, 동물생리학, 환경독성학, 생태학실험, 발생생물학, 연구연수1, 독립심화학습1, 후성유전학	미생물면역학실험, 분자세포생물학, 면역학, 분자신경생물학, 응용미생물학, 식물생리학, 연구연수2, 독립심화학습2
4	신경발생학실험, 미생물생태학, 바이러스학, 행동신경생물학, 시스템생물학, 시스템생물학실험, 보전생물학	진화생물학실험, 동물행동학, 생물정보학, 내분비학, 생명공학, 생물정보학실험, 곤충생태학, 오믹스생물학

이수학점

※ 2025학년도 기준으로 작성

단일전공	다전공	부전공
전기 전필 전선 21 1 57	전기 전필 전선 21 1 32	전기 전필 전선 0 1 20

추천 도서

- 캠벨 생명과학 (Campbell Biology) / Jane B. Reece 외 / 바이오사이언스출판
- Molecular Biology of the Cell / Bruce Alberts 외 / 월드사이언스
- 시스템 생물학 입문 / 명평근 외 / 신일서적
- Ecology: From Individuals to Ecosystems / Michael Begon 외 / Wiley-Blackwell
- The Gene: An Intimate History/ Siddhartha Mukherjee / 21세기북스
- 이기적 유전자 (The Selfish Gene) / Richard Dawkins / 을유문화사



자랑스러운 동문

- 윤무부 (1960학번) 경희대 생물학과 명예교수
- 이승원 (1972학번) (주)넥스젠 대표이사
- 이주석 (1983학번) 미국 MD Anderson Cancer Center 교수
- 박진영 (1986학번) 국립호남권생물자원관 관장
- 최세웅 (1986학번) 목포대학교 교수, 한국동물분류학회 회장

- 문학선 (1987학번) (주)한국노바티스 대표이사
- 정성엽 (1988학번) 안국약품 중앙연구소 상무
- 정희선 (1988학번) 국립암센터 책임연구원
- 김윤희 (1989학번) 국립암센터 수석연구원
- 배준설 (1990학번) 삼성서울병원 삼성유전체연구소 수석연구원
- 박미경 (1990학번) 한국과학기술연구원 책임연구원
- 황은미 (1992학번) 한국과학기술연구원 책임연구원
- 조동규 (1992학번) 성균관대학교 약학대학 교수
- 김 욱 (1992학번) 아주대학교 첨단바이오융합대학 교수
- 박태주 (1993학번) UNIST 생명과학과 교수
- 강우림 (2012학번) 강원대학교 조교수



재학생 이야기

Q. 이 전공을 선택한 이유는 무엇인가요?

저는 사실 생물학에 대하여 꽤 오래전부터 관심을 가져왔었습니다. 그러나 생물학을 늦게 알게 되었다 하더라도 제가 생물학과를 선택함에는 변함이 없었을 것입니다. 그 이유는 생물학도로서 배워가는 것들이 다른 학문들과는 그 이해의 방향이 달랐기 때문입니다. 수학은 숫자와 그 상호작용을, 물리는 힘의 관계를 기반으로 자연현상을 이해하며, 화학은 분자단위 작게는 원자까지 범위를 좁혀 그들의 상호작용을 탐구합니다. 하지만 생물학은 그 전부를 포괄하는 범위를 배울 수 있습니다. 생명의 안에서 분자부터, 그리고 그 안에서 이루어지는 분자와 숫자, 그 개체들 간의 상호작용을 모두 배울 수 있기에 저는 생물학과를 선택했습니다.

Q. 전공을 선택할 때 가장 중요하게 고려해야 할 점은 무엇이라 생각하나요?

이 이야기는 단순히 생물학과에만 국한된 이야기는 아니라고 생각합니다. 전공이라고 하는 것은 자신이 졸업한 학교와 함께 평생 자신을 대표하는 것이며, 젊은 청춘의 시간을 소모하여 일생동안 자신이 걸어갈 길의 초석입니다. 저의 경우에는 항상 인생에서 선택의 기로에 놓였을 때 '내가 하고 싶은 것'에 집중해왔습니다. 이러한 선택의 기초는 전공선택에서 더욱 빛을 발한다고 생각합니다. 전공은 위에서든 말했듯 어쩌면 본인의 인생이 뻗어나갈 큰 기둥이라고 생각하기 때문입니다. 만약 인생을 살며 자신이 하고 싶지 않았던 전공을 배워 그것으로 자신의 일생을 채워나간다면 그것만큼 힘든 삶도 없을 것이라는게 저의 생각입니다. 따라서 전공을 선택할 때 제일 중요한 사항은 내가 무엇이 하고 싶은지, 어느 길이 가고 싶은지를 생각해 보는 것이라고 생각합니다.

Q. 전공 선택을 잘했다고 느꼈던 순간이 있나요?

전공 수업을 듣다보면 정말 몰입하게 되면서 상식 유튜브 채널을 보는 듯한 느낌이 들 때가 있습니다. 내가 궁금하지 않았던 것들도 수업을 듣고 있다보면 내가 너무나도 궁금했던 부분을 끌어주는 듯한 느낌도 듭니다. 우리 삶에 제일 밀접한 학문이기에 그런 것인지는 모르겠지만 저런 생각이 들 때마다 생물학에 대한 애정이 더욱 생기는 것 같습니다.

Q. 전공에서 추천하고 싶은 교과목이 있다면?

교수님들이 강의력에 따라서 조금씩 편차가 있지만, 제가 제일 추천하고 싶은 교과목은 정용석 교수님의 바이러스학 강의입니다. 생물학과에서 가장 오래 계셨던 교수님이신지라 생물학과 내에서 어느 누구보다도 생물학도로서 제일 발자취를 많이 남기신 분이기도 합니다. 바이러스에 대한 강의는 물론이며 생물학도예의 시야를 넓혀주시는 강의를 하시기에 바이러스학을 제일 추천하고 싶습니다.

Q. 내가 선택한 전공은 어떤 학생에게 잘 맞을 거라 생각하나요?

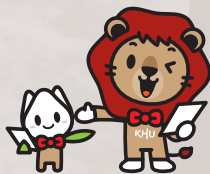
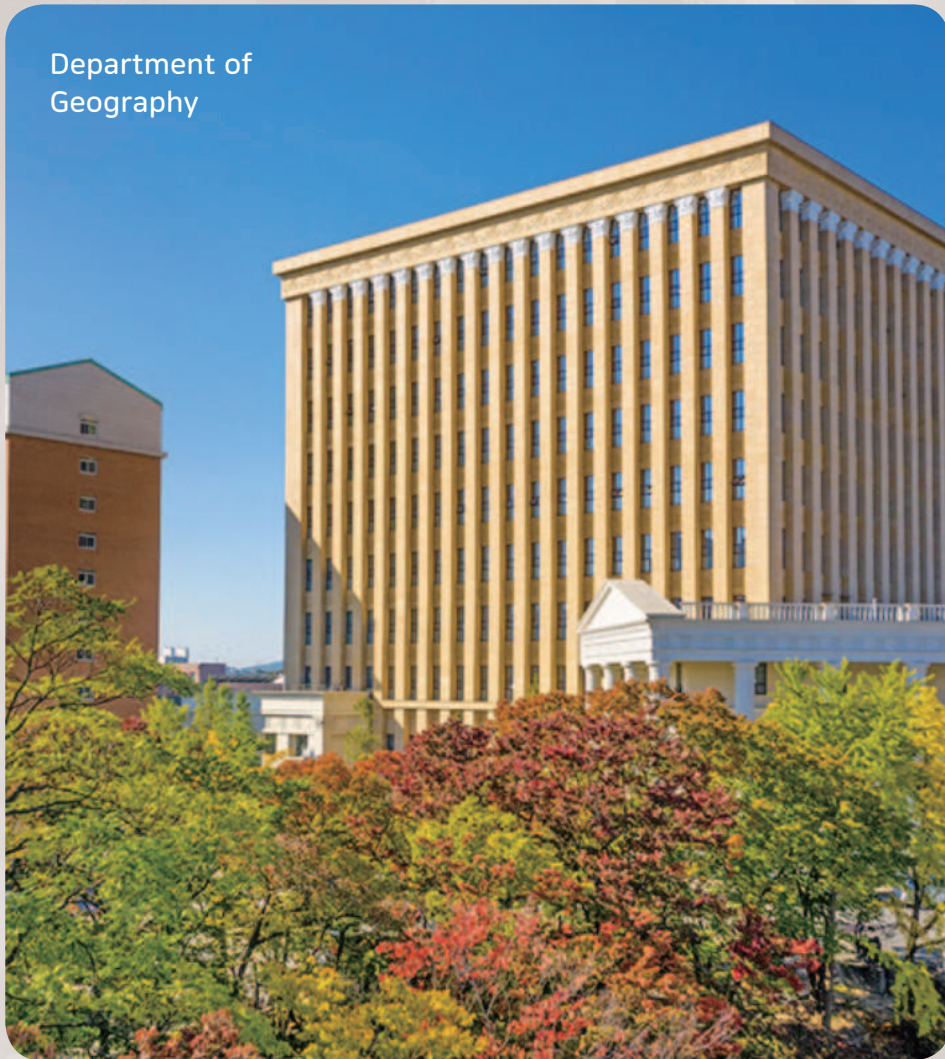
어떤 학생이라기 보다는 그저 생물학에 대한 흥미만 있으면 된다고 생각합니다. 학문이라는 것이 본래 사람의 성향으로 결정되는 것이 아니기도 할뿐더러 그저 본인이 하고 싶은 것이 그 길이라면 사람의 유형과는 크게 상관이 없습니다. 심지어 생물학에는 각 분야마다 컴퓨터 앞에만 앉아있는 것도, 실험장비들을 매일 만지는 것도, 심지어 전국을 돌아다니며 연구를 하는 분야까지 매우 다양합니다. 또한 생물학과를 나오면 무조건 연구와 공부만 하며 박사과정까지 가야하는 것도 아니며, 졸업 후에 전공을 굳이 살리지 않아도 됩니다. 그러나 본인이 선택한 전공이라면 그 시간동안의 후회는 없어야 한다고 생각합니다. 그렇기에 다른 분야보다 생물학에 조금이라도 더 흥미가 있다면 그런 학생들에게 생물학과는 학부생 시절을 누구보다 즐겁게 보낼 수 있는 최고의 선택지가 될 것입니다.



지리학적 전문지식을 보유한
민주시민의 양성

지리학과

Department of
Geography



지리학과는 사회변화에 적극적으로 대응하는 지리학과, 경쟁력 있는 특화분야 선정 및 인접 학문 분야와의 교류증진, 학생친화적 교육 및 연구환경 조성이라는 3대 발전 전략을 통해, 학생들이 강의실 안의 지식을 벗어나 지식을 응용하고 적용해 나가는 창의적이고 발전적인 지식인의 양성을 추구하고 있습니다. 또한, 기후-환경전문트랙, 시공간빅데이터전문트랙, GIS및공간정보전문트랙, 지속가능한도시전문트랙을 운영하고 있습니다.

• • •
🌐 <https://geo.khu.ac.kr> ☎ 02)961-0251 ✉ geo@khu.ac.kr



적합한 학생상

세계화, 탈산업화, 다문화 사회의 도래, 통일, 기후 변화 및 자연 환경 변화 등 전 지구적 인문 사회 및 자연 환경 변화에 능동적으로 대처할 수 있는 인재



전공 특별 프로그램

해외 전공연수

미국 웨스트조지아대학(University of West Georgia)로 하계방학 중 2-3주간 공간정보 및 공간 빅데이터와 관련한 집중 교육 및 현장 답사를 진행하고 있습니다.



졸업 후 진로

현재 다수의 졸업생들이 자연 환경, 도시 및 지역개발, 관광, GIS 관련 민간 및 공기업에 취업하고 있습니다. 특히, 국립 생태원, 국토연구원, 국토정보 공사, 국립공원관리공단을 포함한 여러 대학 및 지자체 부설 연구기관 등 국공립 연구 및 교육기관에서 일하고 있습니다.

학년별 이수 교과목

학년	1학기	2학기
1	시공간정보의이해, 시공간자료와통계, 기후학, 지도학, 자연지리학개론, 인문지리학개론	시공간정보의이해, 시공간자료와통계, 기후학, 지도학, 경제지리학
2	지리정보학개론, 도시지리학, 교통지리학, 문화와관광의지리학, 지형학, 토양지리학, 기후변화와도시의미래, 공간빅데이터의이해	지리정보학개론, 도시지리학, 모빌리티의이해, 인문지리학야외실습, 생물지리학, 원격탐사개론, 오픈소스지리정보시스템
3	도시일상생활과삶의질, 지역개발론, 홀로세환경변화와인간생활, 환경지리학, 한국지리, GIS와공간분석, 빅데이터프로그래밍연습	도시교통계획, 기후자료분석, 육수학, 자연지리학야외실습, 지리적문제와인공지능
4	로컬크리에이팅프로젝트, 물과환경, GIS프로젝트, 캡스톤디자인	스마트모빌리티, 정치지리학, 글로벌위기와지리적상상력, 자연재해분석, 지리정보기술의 적용

이수학점

※ 2025학년도 기준으로 작성

단일전공			다전공			부전공		
전기	전필	전선	전기	전필	전선	전기	전필	전선
12	13	51	12	11	31	0	9	12

추천 도서

- 총균쇠 / 재레드 다이아몬드 저·강주현 역 / 김영사
- 도시의승리 / 에드워드 글레이저 저·이진원 역 / 해냄출판사
- 전염병의 지리학 / 박선미 저/ 갈라파고스
- 지리의 힘 / 팀 마샬 저·김미선 역 / 사이
- 눈에 보이지 않는 지도 책 / 제임스 체셔, 올리버 우버티 저·송예슬 역 / 월북





자랑스러운 동문

- 박영선 (1979학번)
전) 국회의원
전) 중소기업부 장관
- 윤진숙 (1979학번[석사],
1982학번[박사])
전) 해양수산부 장관
- 권준학 (1982학번)
전) 농업은행장
- 재임스(HOOPER JAMES)
(2010학번)
기후, 환경 컨설턴트

졸업생
이야기

지리학과 17학번 임아영

Q. 이 전공을 선택한 이유는 무엇인가요?

제가 고등학교 3학년 때, 한국지리 수업에서 교과서의 내용을 토대로 ‘자연재해와 인간생활’이라는 주제로 발표를 준비했었습니다. 식생이 풍부한 지역과 도시화된 지역의 빗물 흡수 능력을 비교함으로써, 그로 인해 발생하는 도시 지역의 홍수 피해를 조사하였습니다. 이를 통해, 무분별한 지역개발, 도시화 등 과거에 인간의 편의를 위해 진행했던 개발이 미래에 오히려 인간에게 해가 되어 돌아올 수 있다는 사실이 신선한 충격으로 다가왔습니다. 그 후로 저는 인간의 활동과 자연환경 간 관계에 관심을 갖게 되어 지리학과로 진학하였습니다.

Q. 전공을 선택할 때 가장 중요하게 고려해야 할 점은 무엇이라 생각하나요?

‘내가 지속적으로 흥미를 가지고 공부할 수 있는 주제인가’라고 생각합니다. 긴 시간 공부해야 하는 만큼, 호기심이 지속되어야 합니다. 또한, 자신의 적성과 강점을 고려해보는 것도 필요합니다. 저는 데이터를 사용하여 기후 변화 및 영향을 정량적으로 살펴보는 데 흥미와 소질이 있었기에 지리학이 잘 맞았다고 느꼈습니다. 마지막으로, 전공 지식이 앞으로의 진로 목표와 얼마나 연결되는지도 중요할 것 같습니다.

Q. 전공 선택을 잘했다고 느꼈던 순간이 있나요?

대학원 석사과정에 진학해서 전공을 잘 선택했다 느꼈던 것 같습니다. 석사과정으로 재학하면서 ‘일반기후학’, ‘몬순기후학’, ‘응용기후학’ 등 기후학에 대한 이론적인 내용을 공부하고, 이를 토대로 ‘기후통계분석’ 강의를 수강하며 기후 데이터를 정량적으로 분석할 수 있는 방법을 습득하였습니다. 이렇게 연구를 진행하기 위한 기반을 다진 결과, 남한의 계절 정의 개선 및 미래 계절 예측에 관한 논문을 SCIE급 저널에 제1 저자로 게재하였습니다. 이때, 지리학 전공이 제 연구 관심 분야와 잘 맞고, 호기심을 지속되게 해준다고 생각했던 것 같습니다.

Q. 전공에서 추천하고 싶은 교과목이 있다면?

제 관심사가 인간의 활동, 기후, 자연환경이라서.. 지리학과와 ‘기후변화와도시의미래’ 및 ‘기후자료분석’ 강의를 추천합니다. 먼저, ‘기후변화와도시의미래’는 인류가 직면한 가장 중요한 현안인 기후변화를 정의하고 과학적인 근거를 규명하기 위해, 산업혁명 이후 현재까지의 기후변화의 원인과 영향 또한 미래 기후변화 전망을 이해할 수 있는 강의입니다. 이렇게 이론적 지식을 습득 한 후, ‘기후자료분석’ 강의를 통해 기후자료분석 기법을 습득함으로써 우리나라, 동아시아, 전 세계의 다양한 기후 현상들을 분석하고, 직접 기후 현상을 연구하여 발표해볼 수 있기 때문입니다.

Q. 내가 선택한 전공은 어떤 학생에게 잘 맞을 거라 생각하나요?

저는 공간과 현상의 연결고리를 호기심 있게 탐구하고, 데이터 분석 및 코딩을 활용하는 데 흥미를 느끼는 학생이라면 지리학 전공이 잘 맞을 것이라고 생각합니다. 복잡한 자연적 및 인문적 현상을 통합적으로 이해하기 위해 통계, 프로그래밍 기법을 배우고, 현장 답사를 진행하면서 직접 데이터를 다루는 과정을 즐길 수 있다면 이 분야에서 큰 성취감을 느낄 수 있을 것이라 생각합니다.



새로운 생활문화를 창조하는

생활과학대학



College of Human Ecology

아동가족학과

주거환경학과

의상학과

식품영양학과

초저출산·고령시대 아동가족 복지
실현에 기여하는 전문인 양성

아동가족학과

Department of
Child and Family Studies



아동가족학과는 아동학과 가족학에 기초하여 전 생애를 통한 인간발달과 가족 관계, 아동과 가족 구성원 및 근접환경과의 상호작용에 관하여 체계적으로 탐색, 연구함으로써 관련 문제해결역량을 갖춘 전문인력 양성에 주력하고 있습니다.

...



적합한 학생상

- 아동가족분야 및 세부전공에 특화된 심화 전공지식을 갖춘 인재
- 인간에 대한 가치 수호 및 아동·가족·사회복지실현에 기여할 수 있는 인재
- 현장경험을 내재화하고 실천 역량을 지닌 인재



전공 특별 프로그램

- 아동가족학과 특성화 장학프로그램
- 경희대학교 생활과학대학 아동 센터: 유아를 위한 수·과학 프로그램
- 아동가족학과 전공해외연수: University of British Columbia(UBC) 하계 전공연수



졸업 후 진로

- **교육 분야:** 보육교사, 국책연구소 연구원, 대학교수, 대학원 진학
- **심리상담 분야:** 건강가정사, 청소년상담사, 아동 및 가족 상담 전문가, 부모교육전문가 등
- **기타 분야:** 일반기업, 공기업, 금융기관, 교육방송기관, 아동가족 전문가
- 관, 아동가족 관련 교육컨텐츠 기업 등

학년별 이수 교과목

학년	1학기	2학기
1	영유아발달, 성과사랑, 진로탐색세미나	아동권리와복지, 한국가족생활문화, 진로탐색세미나
2	보육학개론, 보육과정, 상담심리학, 가족관계론, 노년학	영유아교수방법론, 정신건강, 언어지도, 가족학, 교육용프로그램언어의창의적활용
3	아동안전관리, 아동미술, 놀이지도, v아동수학지도, 가족치료, 건강가정론	아동관찰및행동연구, 아동과학지도, 부모교육론, 부부상담, 아동가족연구방법론
4	아동문학교육, 심리검사, 보육실습, 가족정책론, 아동청소년상담, 캡스톤디자인(아동가족), 졸업논문	보육교사론, 보육실습, 가족생활교육론, 가족복지론, 캡스톤디자인(아동가족), 졸업논문, 현장실습

이수학점

※ 2025학년도 기준으로 작성

단일전공			다전공			부전공		
전기	전필	전선	전기	전필	전선	전기	전필	전선
1	3	60	1	3	33	-	3	18

추천 도서

- 사회적 인지발달의 마스터키: 영아는 왜, 언제, 어디서, 누구와 어떻게 사회적 상호 작용을 시도하는가? / 서소정 외 / 양서원
- 한국영아발달검사[Korean Infant Development Scale: KIDS] 전문가 지침서 / 서소정 외 / 인사이트
- 놀이지도 / 서소정 외 / 창지사
- 아동관찰 및 행동연구 / 안선희 외 / 창지사
- 질적 연구의 이해: 포스트실증주의 전통의 관점에서 / 장경은 외 / 한국문화사





• 윤혜정 (1991학번)

EBS 작가

• 박다은 (2005학번)

아동권리보장원
아동보호기획부 과장

• 정예지 (2009학번)

한국건강가정진흥원
전략기획부 부원

• 김제희 (2010학번)

인천광역시 고려사회대응
센터·광역노후준비지원
센터 정책 연구팀재학생
이야기

아동가족학과 23학번 임하경

Q. 이 전공을 선택한 이유는 무엇인가요?

저는 원래 예술고등학교를 다니며 영화를 하고자 하였습니다. 그러던 중, 영화 <아무도 모른다> 라는 영화를 보게 되었고, 영화 속 아동학대와 방임을 받는 유아를 보며 그들을 직접적으로 돕고 구해 주고 싶다는 생각이 들었습니다. 그러기 위해서는 아동학과 가족학, 사회복지, 상담학에 대한 전문적인 지식을 가지는 것이 필요하였습니다. 다양한 전공과 학과를 알아보던 중, 아동학부터 노년학까지의 생애주기, 상담심리, 사회복지 등등 다양한 인간에 관한 분야를 다루는 아동가족학과에 대해서 알게 되었습니다. 아동가족학과에 다니면서 전문 지식을 습득함으로써, 아동학대전담공무원이 되어 아동학대를 당하는 아이들을 구제 하고 도와주고 싶습니다.

Q. 전공을 선택할 때 가장 중요하게 고려해야 할 점은 무엇이라 생각하나요?

저는 전공을 선택할 때 자신의 적성과 가장 잘 맞는 일인지를 고민하는 것이 가장 우선시 되어야 한다고 생각합니다. 제 주변에는 단순히 취업이 잘된다는 이유, 또는 자신의 성적에 맞는 가장 높은 수준의 학교라는 이유만으로 전공을 선택한 친구들이 많았습니다. 그들과 함께 공부하면서 느낀 점은 많은 친구들이 전공 공부에 흥미를 느끼지 못하고 수업 자체를 고통스럽게 여긴다는 것이었습니다. 결국 전과를 하거나 복수 전공을 선택하는 등 전공을 살리는 진로를 택하지 않았고, 대부분 후회하는 모습을 보였습니다. 물론 돈을 잘 버는 직업으로 이어질 수 있는 전공인지, 취업이 잘 되는 전공인지 성격에 맞는 학교인지도 중요한 요소입니다. 하지만 그보다 더 중요한 것은 전공에 대한 흥미와 적성과의 궁합입니다. 이러한 기본이 충족되어야만 전공 공부에 재미를 느끼고, 즐거운 학교생활을 할 수 있으며, 나아가 전공 지식을 바탕으로 사회에 긍정적으로 기여하는 사람이 될 수 있다고 믿습니다.

Q. 전공 선택을 잘했다고 느꼈던 순간이 있나요?

너무 어려운 존재라고 느꼈던 유아를 이론을 적용하여 직접 돌봐주고 함께 놀이를 하면서 서로 간 긍정적인 관계가 되었을 때 매우 큰 뿌듯함을 느꼈습니다. 처음 낯을 가린 유아가 이후 저를 굉장히 잘 따르고 좋아하며 마지막 헤어지는 날에는 모든 아이들이 아쉽다고 서운해하기도 했었는데, 아이들의 발달에 있어서 굉장히 중요한 역할을 하는 교사로서 제가 긍정적인 기능을 했다고 생각하여 아동가족학과에 재학하길 잘 했다는 생각을 하였습니다.

Q. 전공에서 추천하고 싶은 교과목이 있다면?

“언어지도”라는 교과목이 있는데 유아의 언어발달, 그림책, 동화책 등에 관심이 많은 분들에게 추천드립니다. 유아의 언어발달을 지원하기 위한 다양한 방법과 교육 방식 등등에 대한 논문을 읽고 서로 이야기를 나누는 수업과 마지막으로는 직접 유아를 위한 그림책을 만들어보는 활동을 진행합니다. 논문을 읽고 서로 이야기를 나누는 과정에서 유아의 언어 발달과 교육에 대한 갈피를 찾고, 실제 교육 현장에 적용할만한 실용적인 내용들을 습득할 수 있습니다. 또한 실제로 직접 그림책을 그려보며 유아를 위한 아이디어 고안부터 그림과 색칠까지 모든 과정에 참여하고 공유함으로써 다양한 관점을 동시에 경험해볼 수 있는 좋은 기회를 얻을 수 있습니다.

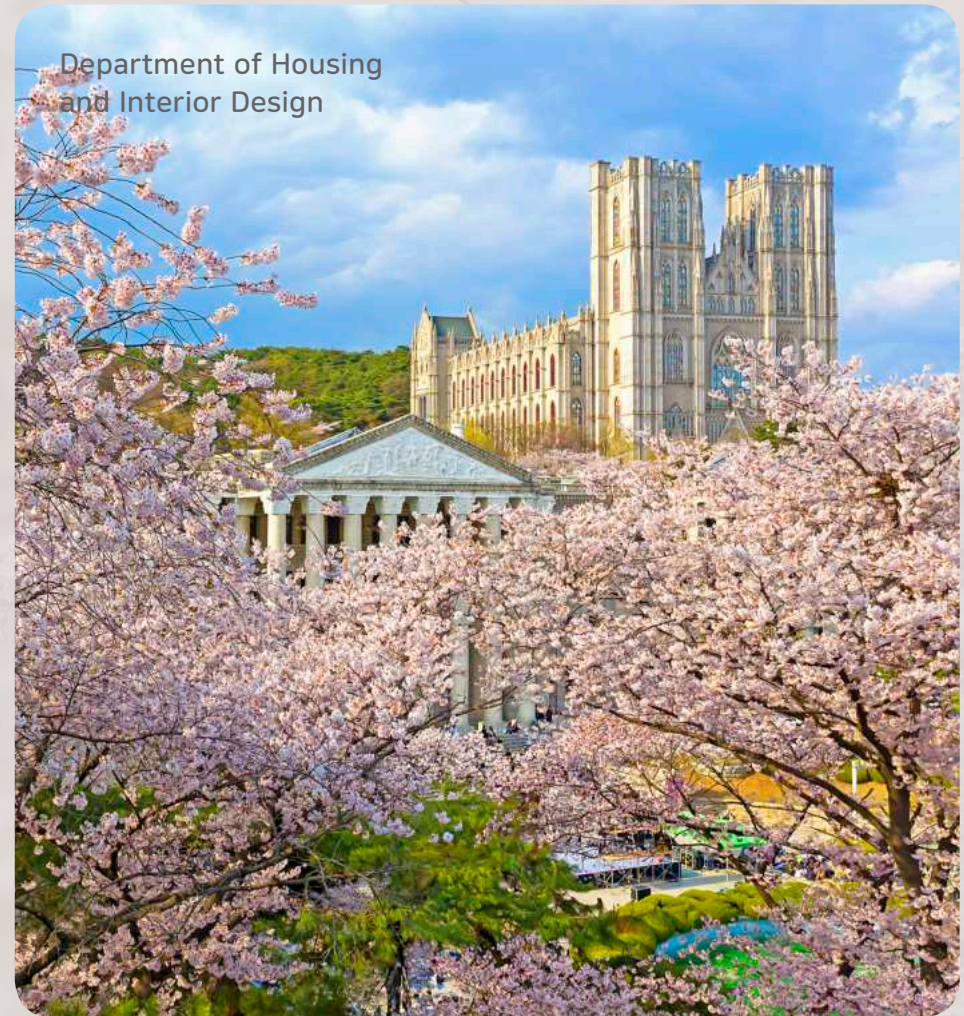
Q. 내가 선택한 전공은 어떤 학생에게 잘 맞을 거라 생각하나요?

아이를 좋아하고 돌보는 일에 관심이 많은 사람, 가족 문제나 인간관계에 관심이 많은 사람, 교육이나 상담심리 분야로 진로를 희망하는 사람, 사회복지나 지역사회 활동에 관심이 많은 사람, 심리, 발달, 인간행동 등에 흥미가 있는 사람 등등 사람 자체에 대한 관심이 많고 복지활동 심리체계에 대한 관심이 많은 분들에게 추천드립니다.



지역사회 및 글로벌 차원에서 주거환경 개선 및 복지에 기여하고,
미래 지향적인 주거환경 디자인, 관리, 시장 및 정책을 선도하는 인재 양성

주거환경학과

Department of Housing
and Interior Design

생활환경 전반의 질적 향상을 위하여 주거공간 뿐만 아니라 교육 환경, 의료 환경, 상업 시설 환경, 도시공간 및 생활 인프라 그리고 주변 구축환경을 포함한 다양한 생활 공간의 설계, 계획, 관리 등을 통해 삶의 질을 개선합니다. 학생들은 개인적, 사회 경제적, 문화적, 제도적 측면에서 다양한 주거 및 환경 제반 문제를 종합적으로 다루며, 이를 통해 창의적이고 실용적인 해결책을 제시할 수 있는 능력을 갖추도록 교육 받습니다. 지속가능한 주거환경을 조성하기 위해 필요한 이론적 지식과 실무 능력을 함께 배양하는 것을 주 목표로 합니다.

...



적합한 학생상

- 다양한 주거 환경 문제를 창의적으로 해결할 수 있는 학생
- 인간의 삶의 질을 향상시키고자 하는 목표를 가지고 있으며, 사회적, 환경적 책임을 다하려는 의지를 가진 학생
- 복잡한 주거 및 환경 문제를 분석하고 실질적인 해결책을 제시할 수 있는 능력을 가진 학생

전공 특별 프로그램

- 해외전공연수 프로그램 (Georgia Institute of Technology, University of California - Chico, Kent State University 등)
- 전공답사
- 동문모임, 멘토&멘티 프로그램
- 현장실습
- 산학협력 실무프로젝트
- 디자인 과제 전시회, 공모전
- 학부생 자치 동아리 (ProHI, Spatialist, 주거봉사단)
- 학부생연구장학제도



졸업 후 진로

실내건축디자이너, 가구디자이너, 주택관리사, 주택설계전문가, 스마트홈 전문가, 시설경영관리사, 감정평가사, 주거자산운용사, 주택 및 부동산 시장 분석가, 주택상품개발자, 실내코디네이터, 가상환경디자이너

학년별 이수 교과목

학년	1학기	2학기
1	미래인구주거학, 디자인파운데이션 I	주택설계방법및프로그래밍, 주택및도시공간관리, 디자인파운데이션 II, 디지털표현기법 I
2	퍼실리티매니지먼트, 공간환경심리	주거복지개론
2, 3	주거공간디자인, 주택정책론, 주거환경연구조사, 공간빅데이터분석, 한국주거사(홍), 디지털표현기법 II	주거환경시스템, 서양실내건축사 가구및실내코디네이션, 도시인포매틱스
3, 4	공동주거디자인, 통합스마트케어서비스관리, 주택금융및개발	지속가능한시공관리, 특수주거디자인, 브랜딩과디자인전략, 주택시장분석, 주거자산관리, 실내건축재료, 디지털커뮤니케이션
	캡스톤디자인1(주거환경) 캡스톤디자인2(주거환경)	
4	주거환경리빙랩	-
	졸업논문	

이수학점

※ 2025학년도 기준으로 작성

단일전공	다전공	부전공
전기 전필 전선 1 21 42	전기 전필 전선 1 21 15	전기 전필 전선 - 21 0

추천 도서

- 넓게 보는 주거학/ 주거학연구회(2018)/ 교문사
- 실내디자인: 주거공간계획을 위한 기초이론 및 연습/이미혜/기문당
- 인테리어디자인: 기초, 실무이론/로즈메리 킬머, 오티 킬머 (김혜경, 윤혜경, 천진희 번역)/기문사
- 힐링 스페이스 나를 치유하는 공간의 심리학/ 에스더 M. 스텐버그 저,서영조 역 (2020)/ 더퀘스트
- 공간혁명/세라 W. 골드헤이건 저, 윤제원 역(2019)/ 다산 사이언스
- 퍼실리티 매니지먼트의 이해/ 이명식 외(2012)/ 기문당
- 고령사회와 부동산 /김준형 (2024) / 박영사
- 시장을 이기는 정책은 없다 / 손재영 (2022) / 매일경제신문사



자랑스러운 동문

- 윤경일 (1995학번)

스타벅스 코리아 스토어
디자인팀 팀장

- 박해연 (2007학번)

SK D&D 매니저

- 이송희 (2008학번)

삼성증권 팀장

- 곽우영 (2008학번)

법무법인 동광 변호사

- 김유진 (2010학번)

Microsoft researcher
(MS office of applied
research)

- 천선륜 (2013학번)

한국토지주택공사(LH) 과장

- 이가영 (2014학번)

대한감정평가법인 감정평가사



재학생 이야기

Q. 이 전공을 선택한 이유는 무엇인가요?

중학교 3학년 때 TV를 보다가 우연히 ‘공간 디자이너’라는 직업이 있다는 사실을 알게 되었습니다. 당시로는 전혀 관심이 없던 분야이기에 마냥 새로운 직업이라고 느껴졌으나 이상하게 끌리는 구석이 있었습니다. 어릴 적부터 유독 카페에 가고, 사진을 찍는 것을 좋아했고, 만드는 일을 잘해 솜씨가 좋다는 이야기도 많이 들었습니다. 그래서인지 제가 가장 좋아하는 공간(특히 카페)을 직접 만들어 보고 싶다는 마음이 생겼습니다. 그때부터 해당 분야를 들여다보며 관심이 확장되었습니다. 직접 공간을 설계할 수 있는 학과에 가야겠다는 확신이 생겼고 그때의 확고한 결심이 지금의 학과로 이끌었습니다.

Q. 전공을 선택할 때 가장 중요하게 고려해야 할 점은 무엇이라 생각하나요?

어떤 전공을 선택하든 자신이 하고 싶은 일을 파악하는 것이 가장 중요하다고 생각합니다. 흔히 이야기하는 ‘취미와 특기’를 기반으로 하고 싶은 일을 생각해 본 후, 학과 홈페이지에 들어가 커리큘럼을 자세히 살펴보는 과정이 꼭 필요합니다. 무엇을 배우는지 파악하고, 내가 하고 싶은 방향과 일치하는지 생각해 보는 것이죠. 일치한 수업이 있다면 해당 전공을 선택해도 좋을 것입니다. 만약 커리큘럼을 보면서 심장이 뛰는 경험을 한다면 분명 후회 없는 선택일 거라고 생각합니다.

Q. 전공 선택을 잘했다고 느꼈던 순간이 있나요?

‘지금’이라고 할 수 있습니다. 현재 휴학을 하며 지금까지 해온 것들을 돌아보고 앞으로 나아갈 방향성을 정립하고 있습니다. 주거환경학과에서 상업 공간, 주거 공간, 인간중심 디자인 등 다양한 영역을 다룬 것이 제가 ‘공간 관련 분야’에 대해 더 폭넓게 생각하도록 이끌었습니다. 다양한 영역을 접하며 고민하는 과정에서 ‘내가 진짜 하고 싶은 게 무엇인지’를 주체적으로 찾아갈 수 있었습니다. ‘주거환경학과에 왔는데 내가 왜 상업 공간을 디자인해야 하는 거지?’라는 생각이 들 수 있습니다. 그러나 오히려 주거공간도, 상업공간도 다뤄보는 것이 나한테 맞는 게 무엇이고, 맞지 않는 게 무엇인지를 더 정확히 알 수 있는 방법이라고 생각합니다.

Q. 전공에서 추천하고 싶은 교과목이 있다면?

제 인생의 터닝포인트라고 해도 과언이 아닐 정도로 많은 걸 배우고 느끼게 해준 것이 [공동주거디자인] 수업입니다. 노후 저층 주거단지 대지에 공동주택을 설계하는 프로젝트였습니다. 지금까지 해온 프로젝트 중 가장 규모가 있는 만큼, 주거 공간에 더해 다양한 프로그램과 시설에 대해 고민해 보는 과정이 많은 도움이 되었습니다. 설계 프로젝트의 A부터 Z까지 소화하며 능력치를 가장 많이 끌어올릴 수 있었던 수업입니다. 또한 새로운 사람들과 팀이 되어 소통하고, 그 안에서 내 의견을 주장하는 등의 행위가 설계 역량을 넘어 한 명의 인격체로서 더 단단한 마인드를 가지도록 이끌었습니다.

논리적으로 사고하고 그것을 표현하는 설계 역량을 갖춘과 동시에, 아이디어를 실현 시키는 과정에서 사람들과 얹히고 풀어나가는 과정을 배울 수 있었던 해당 수업을 추천합니다.

Q. 내가 선택한 전공은 어떤 학생에게 잘 맞을 거라 생각하나요?

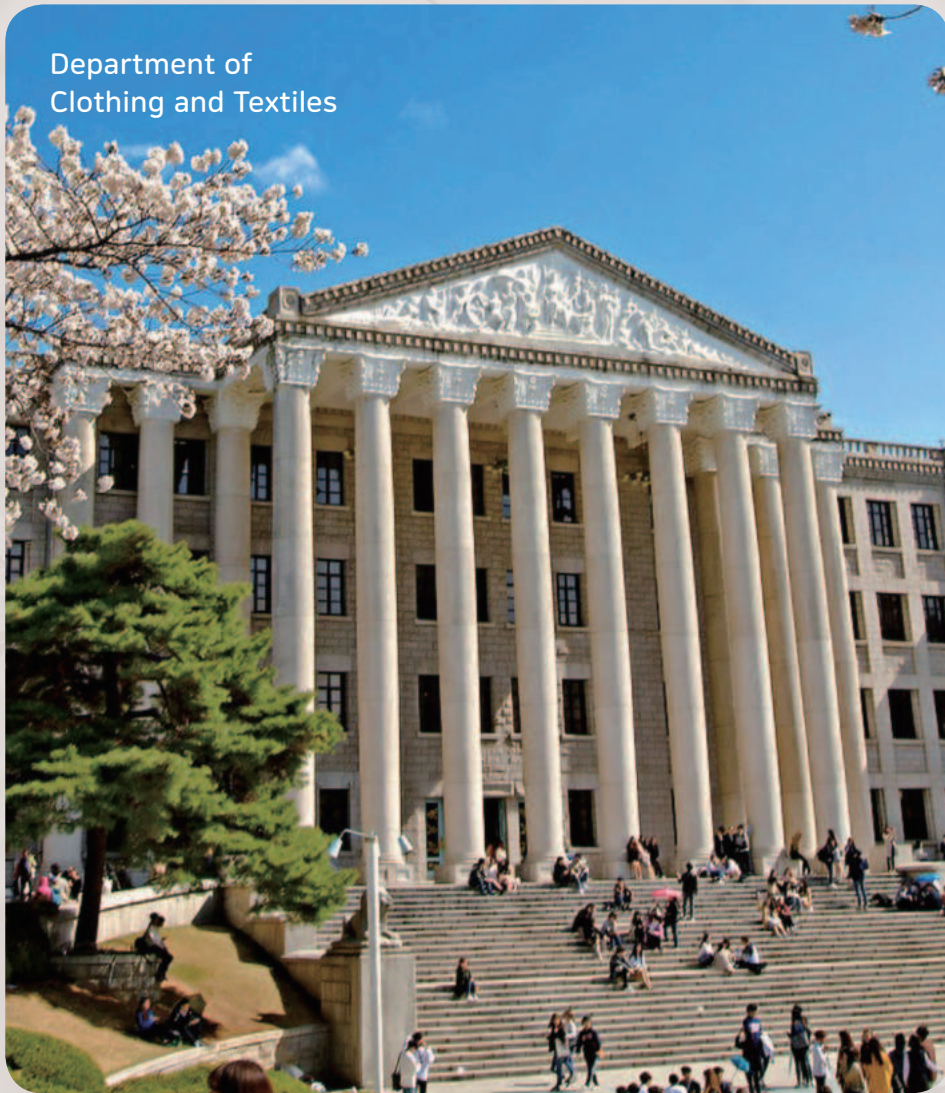
‘부동산, 공간 분야’에 열린 마음을 가지고 폭넓게 배우며 자신의 길을 찾아가고 싶은 분들에게 추천합니다. 디자인 트랙의 경우(제가 디자인 트랙이기에 의견이 의도치 않게 편중된 경향이 있습니다), 특히 ‘인간중심적 사고’를 하시는 분이면 더욱 잘 맞을 것 같습니다. 제가 생각하는 주거환경학과와 방향성은 공동주택을 설계하든, 팝업스토어를 설계하든 디자인적으로 화려한 공간보다 ‘사람들에게 더 나은 삶을 제공하는 공간’을 만드는 것이기 때문입니다. 우리가 살아가는 주변 환경과 사람에 감수성이 있는 분이려면 잘 맞으실 것 같습니다.



지속가능한 창 의와 스마트기술 융합을 위한
미래패션인재 양성

의상학과

Department of
Clothing and Textiles



의상학과는 ‘패션디자인’, ‘패션마케팅’, ‘하이테크소재’, ‘의류패턴설계’으로 구성된 핵심교육역량을 중심으로 미래 패션 환경 변화에 유연하게 대처할 수 있는 지속 가능한 창 의와 스마트기술 융합의 미래패션인재를 양성하는 것이 최우선 목표인 국내 최정상급의 대학교육 기관이다.

...



적합한 학생상

- 진취적, 협동적, 민주적인
인성과 소질을 갖춘 지도자



졸업 후 진로

- 국내외 패션기업의 디자인, MD, 영업관리, 테크니컬 디자인, 스타일링, 패션에디팅, 브랜드마케팅, 패션리테일, 비주얼머천다이징, 텍스타일 디자인, 교육 및 연구자, 패션 IT 및 이커머스 등 패션핵심 분야 진출
- 글로벌 럭셔리 브랜드, 편집숍, 패션스타트업, 미디어 및 콘텐츠 크리에이션 분야로도 확장하여 진출하는 추세

학년별 이수 교과목

학년	1학기	2학기
1	색채트렌드와디자인(디자인), 패션디자인기초(디자인), 의복구성기초(구성), 서양복식사(디자인,마케팅)	패션일러스트레이션(디자인), 평면패턴디자인1(구성), 패션비즈니스의이해(마케팅), 의류소재의이해(소재)
2	디지털패션일러스트레이션(디자인), 평면패턴디자인2(구성), 하이테크소재와의복(소재), 패션리테일링(마케팅), 복식미학(디자인, 마케팅)	어패럴디자인기획(디자인), 드레이핑1(구성), 테크니컬3D패턴설계(구성), 디지털패션엑세서리디자인(디자인), 패션브랜드관리(마케팅)
3	패션디자인발상(디자인), 드레이핑2(구성), 테일러링(구성), 텍스타일디자인CAD (소재), 글로벌패션마케팅(마케팅)	창작패션스튜디오1(디자인), 패션창업스튜디오1(디자인), 패션소재트렌드와기획(소재), 캡스톤디자인1(의상학)
4	창작패션스튜디오2(디자인), 패션창업스튜디오2(디자인), 캡스톤디자인2(의상학), Future Fashion PBL	패션산업혁신PBL, 한국복식사(디자인, 마케팅), 한국의복구성(구성), 패션과염색(디자인)

이수학점

※ 2025학년도 기준으로 작성

단일전공	다전공	부전공
전기 전필 전선	전기 전필 전선	전기 전필 전선
1 18 45	1 18 18	- 18 3

추천 도서

- 테크니컬 디자이너와 패션 디자이너를 위한 테크니컬 디자인 / 남윤자 외 (송화경 공저) / 교문사
- 새로운의류소재학/ 조길수 외 (유신정 공저) / 교문사
- 디자이너의 스케치북 1, 2 / 히웰 데이비스 (Hywel Davies) / SEEDPAPER
- 패션마케팅/ 안광호 외 / 수확사
- 기후위기 부의 대전환 / 홍종호 / 다산복스



전공 특별 프로그램

- 의상학과 트랙운영:** 패션이노베이션 스페셜리스트 트랙, 패션마케팅 스페셜리스트 트랙, 디지털패션 스페셜리스트 트랙
- 스마트기술융합 교육:** 패턴 CAD (3D Handheld Scanner와 Clo 3D 프로그램), 스마트웨어 제작 실습, 텍스타일 디자인 CAD, 3DMax, Rhino, 포토샵, 일러스트레이터 소프트웨어 활용 교육 등



자랑스러운 동문

• 김주영 (2012학번)

시그나이트파트너스
투자담당 책임심사역

• 박인준 (2012학번)

글로벌 컨템포러리 브랜드
After Pray 대표

• 최윤의 (2014학번)

TOD's MD

• 최인선 (2015학번)

마리끌레르 패션팀 에디터

• 김윤희 (2018학번)

신세계인터내셔널 바잉 MD



- **패션스타트업 교육 및 지원:** 캡스톤디자인 클라우드펀딩 지원, 패션스타트업 투자 엔젤, 각종 산업체, 지자체 연계 프로젝트 등
- **해외전공연수:** 매해 세계 최정상 패션스쿨에 학생들을 파견하는 해외전공연수 프로그램 운영. 선발된 학생은 장학금이 지원, 현지 학교에서 취득한 수료증은 경희대학교 의상학과와 전공학점(3학점)으로 인정
- **졸업패션쇼:** 브랜드 런칭 형식으로 진행하여, 학생들은 브랜드 컨셉 구상부터 작품 제작까지 일련의 브랜드 개발과정의 기회를 가짐

졸업생
이야기

..... 의상학과 20학번 김희연

Q. 이 전공을 선택한 이유는 무엇인가요?

1학년 입학하자마자 가장 큰 고민거리는 ‘어떤 전공을 선택할까?’였습니다. 학과가 자율전공학과인 만큼 대부분의 친구들이 아직 전공, 진로 고민을 하고 있을 것이라 고 생각했지만, 막상 입학하여 동기들과 이야기해보니 대부분의 동기들은 한 두 가지 전공 중 고민하고 있을 뿐 큰 방향성을 정해둔 상태였습니다. 그나마 관심있었던 정보디스플레이학과, 경영학과, 미디어학과 (전언론정보학과), 의상학과와 강의를 수강했고, 그 중 가장 흥미있게 느껴졌던 의상학과를 선택하게 되었습니다.

Q. 전공을 선택할 때 가장 중요하게 고려해야 할 점은 무엇이라 생각하나요?

전공 선택 시 가장 중요하게 고려해야 할 점은 본인의 성향인 것 같습니다. 물론 한 전공을 선택한다고 꼭 그 분야로 진로가 결정되는 것은 아니지만, 4년의 전공 공부와 그 이후의 커리어에서 본인의 성향에 맞는 분야를 선택하는 것이 중요한 것 같습니다. 저를 예시로 설명을 해보자면, 저는 반복적이고 고리타분한 것들을 싫어하며 좋아하는 일이라면 피곤함을 잘 느끼지 못하고 밤을 새서라도 끝을 내는 사람입니다. 그래서 오래 쪽 버티고 앉아서 하는 일들 보다는 빠른 속도로 추진력있게 프로젝트를 수행해내는 것에서 성취감을 느끼는 편입니다. 저는 전공 선택 시 저의 이러한 성향을 바탕으로 전공 특성 상 프로젝트성 작업이 많은 의상학과가, 그리고 넓게는 패션 산업이 잘 맞다고 판단되어 의상학과를 선택하게 되었습니다. 20살에는 초,중,고등학교라는 틀 안에서만 생활하다보니 아직 본인의 성향 파악이 어려울 수 있고, 잘 모르겠는 학생들이 많을 수 있다고 생각합니다. (저 또한 그랬습니다.) 입학하자마자 아닌 1학년에서 2학년으로 넘어가는 겨울방학에 전공 선택이 이루어지는 만큼, 1학년 기간 동안 어떤 전공을 선택할지에 너무 스트레스 받기 보다는, 다양한 전공 수업을 들어보고, 교외로도 다양한 활동들을 경험해보며 본인이 어떤 성향의 사람인지 파악해보는 시간을 가져보는 것이 중요한 것 같습니다.

Q. 전공 선택을 잘했다고 느꼈던 순간이 있나요?

의상학과는 학과 특성상 타학과들과 달리 중간, 기말고사 개념보다는 매 주 주어지는 과제 수행, 또는 최종 작품 포트폴리오 제작에 초점이 맞추어져 있습니다. 저는 고등학교 때부터 제가 한 번 잘 봐야하는 ‘시험’ 보다는 꾸준히 잘 해내서 마무리하는 ‘과제’에 더 소질이 있다는 것을 알고 있었기 때문에 시험기간마다 스트레스 받아하는 타학과 친구들을 보며 다시 한 번 제가 제 성향에 맞는 학과를 선택했다고 생각하곤 했습니다. (의상학과에도 중간, 기말고사가 없지는 않습니다 ㅎㅎ)

Q. 전공에서 추천하고 싶은 교과목이 있다면?

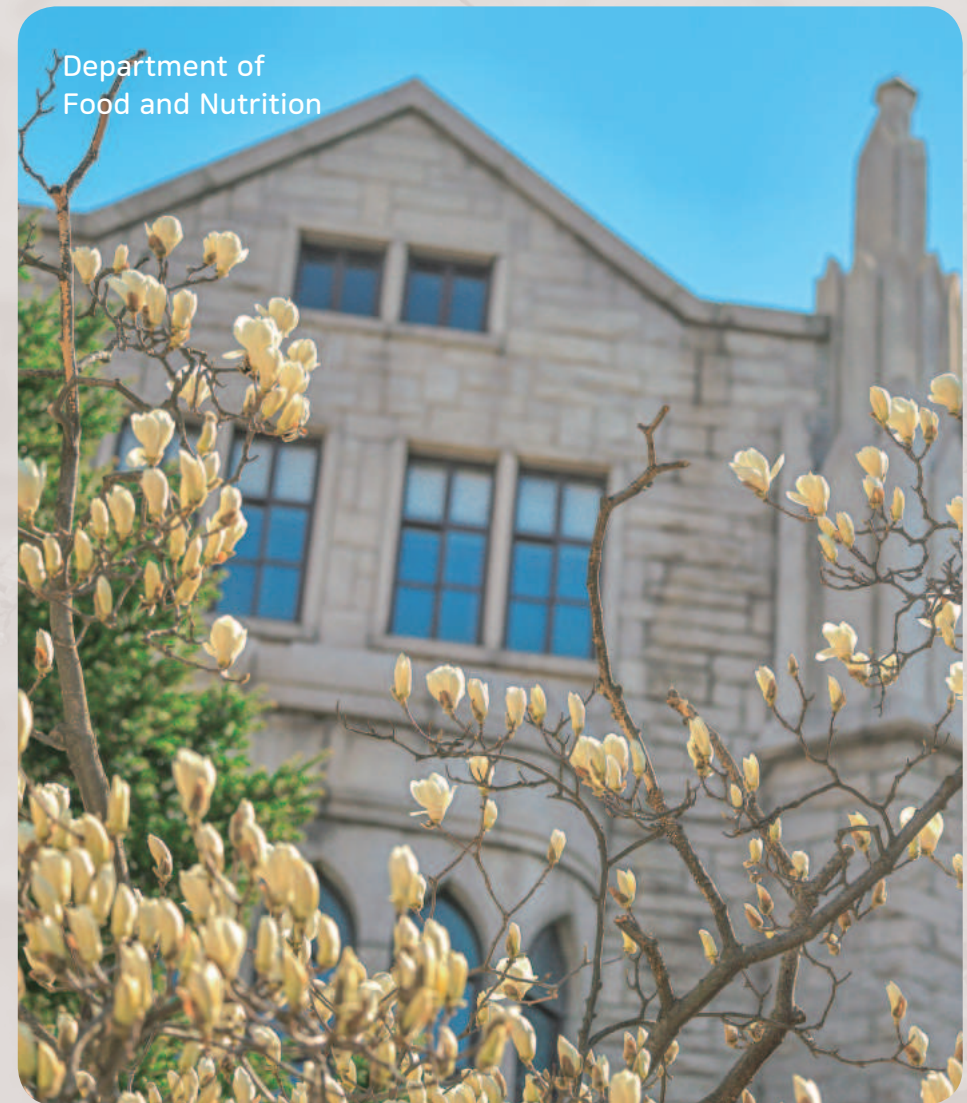
가장 추천하고 싶은 교과목은 ‘어패럴 디자인’이라는 교과목입니다. 해당 강의는 의상학과와 졸업작품 패션쇼를 맞출 수 있는 강의라고 생각합니다. 해당 교과목에서는 가상의 패션 브랜드를 창업한다고 생각하고 브랜딩, 마케팅부터 의상 기획, 디자인, 제작, 룩북 촬영까지 실제 패션 브랜드 운영 전반의 과정을 경험해볼 수 있는 교과목이라 과제량도 많고 해야하는 과제의 범위가 광범위하지만, 그만큼 많은 것들을 얻어갈 수 있었던 교과목입니다.

Q. 내가 선택한 전공은 어떤 학생에게 잘 맞을 거라 생각하나요?

의상학과는 우선 패션에 어느 정도 관심이 있는 학생이 선택해야 즐겁게 학교 생활을 할 수 있지 않을까 생각합니다. 또, 프로젝트성 과제를 잘 수행해내고, 타인과 협업하는 것에 거리낌이 없는 사람에게 잘 맞을 것 같습니다. 학과 생활 내내 자유로운 분위기에서도 본인의 할 일을 잘 해내는 학생들이 학교 생활을 잘 해냈던 것 같습니다.

급변하는 사회에 경쟁력 있는 글로벌
식품영양 전문인력 양성

식품영양학과



식품영양학은 식생활을 통해 인간의 건강을 증진하고, 삶의 질적 향상을 도모하는 것을 목표로 하는 학문입니다.



📍 <https://che.khu.ac.kr/che/user/contents/view.do?menuNo=12700014> ☎ 02)961-0260 ✉ food@khu.ac.kr



적합한 학생상

- 자율성, 창의성, 및 협동심이 있는 학생



전공 특별 프로그램

동문초청 진로탐색세미나 특강, 산업체 취업 특강, 산업체 현장실습, 영양사 현장실습, 캡스톤디자인 발표회, 제품 및 아이디어 경진대회, HACCP 팀장 기본 교육, 해외전공연수



졸업 후 진로

식품 및 급식산업체, 연구소, 대학 등의 교육기관, 정부·공공기관, 의료기관 등으로 진출

학년별 이수 교과목

학년	1학기	2학기
1	식품학, 공중보건학, 인체생리학, 진로탐색세미나	영양학, 식품미생물학, 진로탐색세미나
2	식품가공및저장학, 식품분석및실험, 생화학, 식품영양과미디어	생애주기영양학, 식품화학및실험, 지역사회영양학, 식품영양과빅데이터
3	조리원리, 영양교육및상담, 영양화학및실험, 식품위생학	급식경영학, 고급영양학, 실험조리및식품개발, 영양판정및실험, 캡스톤디자인1(식품영양)
4	식사요법, 식품품질평가및실험, 식생활과문화, 단체급식관리, 건강증진메디푸드개발, 영양사현장실습, 캡스톤디자인2(식품영양), 독립심화학습1(식품영양학과), 현장실습(식품영양학)	기능성식품과영양, 식품영양산업Entrepreneur세미나, 식품위생관계법규, 영양사현장실습, 독립심화학습2(식품영양학과)

이수학점

※ 2025학년도 기준으로 작성

단일전공	다전공	부전공
전기 전필 전선 1 12 51	전기 전필 전선 1 12 29	전기 전필 전선 - 12 9

추천 도서

- 하네 장은 왜 우울할까 / 윌리엄 데이비스 (김보은 옮김) / 북트리거
- 우유의 역습 / 티에리 수카르 (김성희 번역) / 알마
- 발효 음식의 과학 / 크리스틴 바움가르투버 (정혜윤 번역) / 문학동네
- 미래의 음식 - 새로운 식문화의 탄생 / 몽블랑 / 퍼스트클래스
- 개인맞춤 영양의 시대가 온다 / 김경철 등 / 클라우드나인
- 혈당스파이크 / 과학동아 편집부 / 과학동아북스



자랑스러운 동문

- 차은정 (1985학번)

대표 (경주 라선재)

- 이지영 (1987학번)

교수 (University of Connecticut, USA)

- 김경아 (1987학번)

교수 (충남대학교)

- 이영경 (1990학번)

단장 (한국식품연구원 발효융합연구단)

- 오경림 (1996학번)

대표 (풀무원건강생활)



재학생 이야기

- Q. 이 전공을 선택한 이유는 무엇인가요?

어려서부터 음식에 대한 관심이 많았고, 요리를 실제로 자주 하며 자연스럽게 요리와 관련된 진로를 꿈꿨던 것 같습니다. 저에게 음식은 맛있는 감각 뿐만 아니라 함께하는 사람들과의 즐거운 추억, 행복한 감정을 주는 매개체로, 이러한 음식을 알레르기나 같은 개인적 특성으로 인해 즐기지 못한다는 것이 큰 한계로 느껴졌습니다. 이에 많은 사람들이 개인적 특성에 구애받지 않고 음식을 즐길 수 있도록 하고 싶었고, 제 요리를 먹은 사람들이 행복하다는 감정을 느끼도록 하고 싶었습니다. 그러던 중 다양한 조리 실습과 전공연수 프로그램, 실무 지식을 배울 수 있는 조리학과에 지원해 많은 경험을 할 수 있었습니다.

조리와 외식에 대한 다양한 지식을 배우던 중 이렇게 다양한 맛을 내는 음식의 화학적 구성과, 조리 원리, 식이가 신체에 미치는 영향에 대해 관심이 갔고, 심화 지식을 얻고자 식품영양학과 다전공에 지원하게 되었습니다.

- Q. 전공을 선택할 때 가장 중요하게 고려해야 할 점은 무엇이라 생각하나요?

본인의 행복과 삶의 목표를 뚜렷하게 하는 것이 중요한 것 같습니다. 본인이 무엇을 할 때 행복한지, 그 행복을 실현하기 위해 필요한 것이 무엇인지 깊게 고민해보고, 단순히 학교, 직장에서 그치는 것이 아닌 궁극적인 스스로의 삶의 목표를 결정해 이를 이를 방향이 되어줄 전공을 선택하는 것이 좋을 것 같습니다.

- Q. 전공 선택을 잘했다고 느꼈던 순간이 있나요?

저는 스스로의 지식 향상과 타인에게 도움을 주었을 때 동기부여가 되기 때문에 공부를 하며 평소 지녔던 궁금증이 해소되거나 주변 사람들에게 전공 지식을 활용해 도움을 줄 때 전공 선택에 대한 만족도가 높아졌던 것 같습니다. 이외에도 실습이나 실험 수업에서 스스로가 만들어낸 결과물을 보며 매우 뿌듯한 기분이 들었고, 교수님의 이론 설명과 함께 직접 행동해보며 매우 즐거웠습니다. 이러한 경험과 감정들이 쌓여 최종적으로 저의 진로 설정에 결심을 굳혔을 때 전공 선택을 잘 했다고 느꼈던 것 같습니다.

- Q. 전공에서 추천하고 싶은 교과목이 있다면?

식품학 과목을 추천하고 싶습니다. 식품과학적인 내용을 가장 먼저 배울 수 있는 강의이기 때문에 기초적인 지식을 쌓을 수 있으며 앞으로의 전공 생활에서 기반이 되는 내용이라고 생각합니다. 또한 실제로도 도움이 많이 되는 강의이기 때문에 추천합니다.

이외에도 되도록 다양한 실습 및 실험 강의를 수강할 것을 추천합니다.

- Q. 내가 선택한 전공은 어떤 학생에게 잘 맞을 거라 생각하나요?

우선 식품이나 영양 및 식품위생적 측면에 대해 관심이 많고, 직접 몸을 움직이는 것을 좋아하거나, 원리에 대해 궁금증이 많은 학생에게 잘 맞을 것 같습니다. 또한 꼼꼼하거나 섬세한 성격이면 원활한 전공 적응에 조금 더 도움이 될 것 같습니다.





경희대학교
전공 탐색 가이드북



연구역량 강화 및 약학 인재양성

약학대학



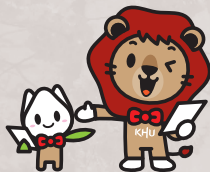
College of Pharmacy

약과학과

약학, 의생명과학의 통합적 교육 및 융복합연구를 통해
글로벌신약 개발과 제약산업 발전을 선도 할 수 있는 전문인력 양성

약과학과

Department of
Pharmaceutical Sciences



의약품에 대한 체계적인 이해와 전문지식을 습득하여 신약소재 및 신제형 개발, 의약품의 제조 및 관리 등에 전문성을 갖추으로써 국가와 사회에 이바지할 수 있는 품성과 실력을 갖춘 우수한 인재양성에 그 목적이 있다.

https://pharm.khu.ac.kr 02)961-0355~0356 khsc0900@khu.ac.kr



적합한 학생상

- 약학, 의생명과학의 융복합 교육을 깊이 습득하고 최신 전문지식을 통합적으로 탐구하는 통섭적 사고력 습득하는 창의 융합형 학생
- 의약품 및 신약소재 개발에 대한 전문지식 습득 및 비판적 지식을 탐구하는 학생
- 사회문제에 대한 인식 및 해결책을 산출하여 공동체에 헌신할 수 있는 사고력 습득하는 학생



전공 특별 프로그램

해외 전공 연수: 글로벌 역량 강화를 위해 Nihon Pharmaceutical University(NPU, 일본) 및 University of Southern California(USC, 미국)와 해외 전공 연수 시행



졸업 후 진로

대학 교수, 정부출연연구소 연구원, 제약기업/화학기업/바이오기업 연구원, 기획/마케팅, 변리사

학년별 이수 교과목

학년	1학기	2학기
1	일반생물학, 일반화학1	세포생물학, 일반화학2, 의약용어, 약과학기초실습
2	유기화학1, 생화학1, 물리화학, 미생물학, 약학통계학	유기화학2, 생화학2, 분석화학, 생리학
3	약물학1, 의약화학1, 생약학1, 약제학, 내분비학, 기기분석, 약과학심화실습화학1, 약과학심화실습생물1, 캡스톤디자인, 독립심화실습	분자생물학, 생약학2, 기초약물동력학, 생물약제학과약동학, 산업미생물학, 약물학2, 품질관리학, 의약화학2, 산업재산권학, 약과학심화실습화학2, 약과학심화실습생물2,
4	면역학, 천연물의약품학, 약과학세미나, 졸업논문, 건강기능식품학, 제제공학, 유전공학, 화학생물학, 현장실습	제약산업경영학, 향장품학, 의약품개발, 바이오신약개발, 영양치료학, 바이러스학, 보건의료관계법규, 생물정보학

이수학점

※ 2025학년도 기준으로 작성

단일전공	다전공	부전공
전기 전필 전선 14 41 41	전기 전필 전선 - - -	전기 전필 전선 - - -

추천 도서

- 진실을 배반한 과학자들 / 윌리엄 브로드, 니콜라스 웨이드 / 미래M&B
- 크리스퍼가 온다 / 제니퍼 다우드나 / 프시케의숲
- 이기적 유전자 / 리처드 도킨스 / 을유문화사
- 세상을 만드는 분자 / 시어도어 그레이 / 다른
- 역사를 바꾼 17가지 화학이야기 / 페니 르 쿠퍼, 제이 버레스 / 사이언스북스





• 심민규 (2010학번)

KIST 선임연구원

• 노정훈 (2014학번)

유한양행 연구원

• 김민재 (2014학번)

CJ바이오사이언스 연구원

졸업생
이야기

약과학과 14학번 노정훈

Q. 이 전공을 선택한 이유는 무엇인가요?

어릴 때부터 건강보조식품을 챙겨 먹으며 자라다 보니, 자연스럽게 ‘이런 것들이 우리 몸에서 어떻게 작용할까?’ 하는 궁금증이 생겼어요. 이 호기심이 쌓여 약과 관련된 학문에 관심을 갖게 되었고, 고등학교 때 진로를 고민할 때도 이 궁금증을 해결하고 싶어서 약과학과를 선택하게 되었습니다.

Q. 전공을 선택할 때 가장 중요하게 고려해야 할 점은 무엇이라 생각하나요?

실제로 전공을 선택할 때는 ‘내가 무엇에 관심이 있는지’, 그리고 ‘이 관심이 앞으로 어떤 직업과 연결될 수 있을지’ 고민하는 것이 정말 중요하다고 생각합니다.

저는 약에 대한 관심이 컸기 때문에, 2학년 때 화학과 생물 중 화학을 선택했고, 특히 유기화학에 깊은 흥미를 느꼈어요. 이 경험이 대학원에서 유기합성 전공을 선택하게 된 계기가 되었고, 지금은 연구원이라는 직업으로까지 이어졌습니다.

Q. 전공 선택을 잘했다고 느꼈던 순간이 있나요?

제약회사 취업을 준비할 때, 면접에서 “왜 다른 분야(석유화학, 재료공학 등)가 아닌 제약회사를 선택했는가?”라는 질문을 자주 받았습니다. 저는 20살 때부터 약과학과를 선택해 꾸준히 공부해왔다는 점, 그리고 제약 분야에 대한 진정한 관심과 애정을 강조할 수 있었던 것이 큰 강점이었어요.

Q. 전공에서 추천하고 싶은 교과목이 있다면?

1. 약물학

항암제, 항정신병제, 항염증제 등 다양한 약물의 작용 기전을 심도 있게 배울 수 있습니다. 약이 몸에서 어떻게 작용하는지 원리를 알게 되면 정말 흥미로울 거예요.

2. 의약화학

Small molecule(저분자 화합물)이 효소와 어떻게 결합해 약효를 내는지 배우는 학문입니다. 신약 개발에 관심 있다면 필수로 들어야 할 과목이에요.

3. 유기화학

화학의 기본이 되는 과목으로, 3학년 때 화학 쪽으로 진로를 정할지, 생물 쪽으로 갈지 결정하는 중요한 길잡이 역할을 합니다. 유기화학이 재미있다면 화학 전공을 적극 추천합니다.

Q. 내가 선택한 전공은 어떤 학생에게 잘 맞을 거라 생각하나요?

평소에 자연과학을 좋아하고, 약에 관심이 많은 학생에게 잘 어울립니다. 호기심을 해결하려고 노력하는 긍정적인 마음을 갖는 학생들에게 추천합니다.



시대적 요구에 부응하는 인재 양성

자율전공학부



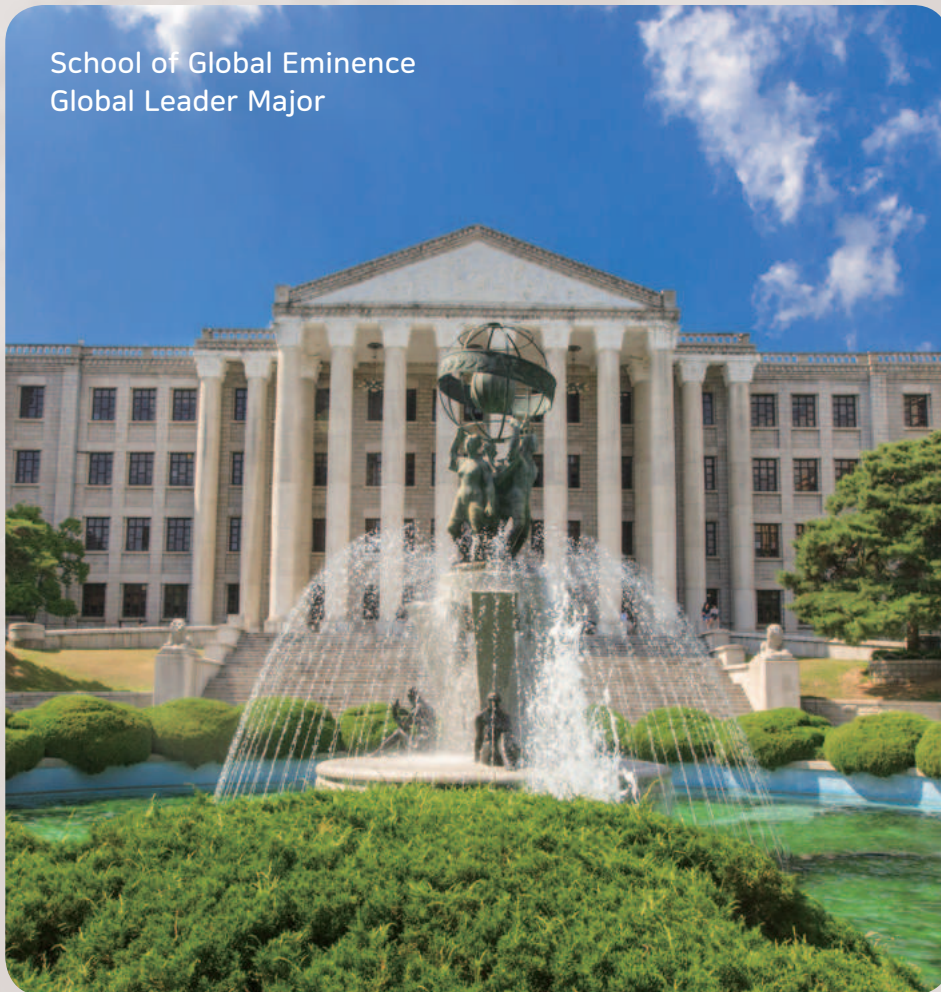
School of Global Eminence

글로벌리더전공

- 세계시민의 소양을 갖춘 진정한 리더의 양성
- 정치, 행정, 사법, 외교 등 국가 공공영역에서의 지도자 양성
- 사회, 문화, 문예, 언론, 국제기구 등 시민사회공공영역에서 활동할 글로벌리더 배출

자율전공학부 글로벌리더전공

School of Global Eminence
Global Leader Major



본 전공은 창의적인 노력, 진취적인 기상, 건설적인 협동의 '경희정신'을 바탕으로 21세기 정보지식사회에서 활약할 글로벌 인재를 양성합니다. 학문적 기초와 실무적 감각을 겸비한 인재를 통해 문화 복지 사회의 구현을 추구하며, 법학을 중심으로 경제학, 정치외교학, 행정학, 미디어학, 경영학 등 다양한 과목을 선택적으로 수강할 수 있도록 교육과정을 구성하였습니다.

...



적합한 학생상

인문학, 사회과학, 자연과학 등 다양한 학문 분야에 대한 관심과 열정을 가지며, 성실함과 자기 주도성을 바탕으로 문제해결 능력을 갖추고, 의사소통능력과 외국어 능력을 겸비한 인재



전공 특별 프로그램

- 경로당(로스쿨 준비반)
- Study in 프로그램(유학생 교류 프로그램/멘토-멘티 프로그램/봉사활동)



졸업 후 진로

법조인(변호사, 판사, 검사), 학자, 공무원(일반, 법원, 검찰, 교정직 등), 회사원

학년별 이수 교과목

학년	1학기	2학기
1	법학개론, 경제학원론, 정치학원론, 행정학원론, 미디어윤리법제	법학개론, 경제학원론2, 정치학원론, 행정학원론, 미디어윤리법제, 회계원리
2	민법총칙, 헌법1, 미시경제학, 거시경제학, 국제정치론, 마케팅원론, 행정조직론	민법총칙, 미시경제학, 거시경제학, 국제정치론, 마케팅원론, 커뮤니케이션이론
3	채권법총론, 형법총론, 행정법총론, 회사법, 그 외 경제학, 정치외교학, 행정학, 미디어학, 경영학 선택과목	물권법, 채권법각론, 헌법2, 행정구제법, 형법각론, 상거래법, 국제법1, 그 외 경제학, 정치외교학, 행정학, 미디어학, 경영학 선택과목
4	친족상속법, 민사소송법, 형사소송법, 국제법2, 그 외 경제학, 정치외교학, 행정학, 미디어학, 경영학 선택과목	민사집행법, 형사정책, 그 외 경제학, 정치외교학, 행정학, 미디어학, 경영학 선택과목

이수학점

※ 2025학년도 기준으로 작성

단일전공			다전공			부전공		
전기	전필	전선	전기	전필	전선	전기	전필	전선
15	18	24	12	18	6	-	-	-

추천 도서

- 제러미 리프킨, 『공감의 시대』, 민음사
- 마이클 샌델, 『정의란 무엇인가』, 김영사
- 조지 오웰, 『1984』





자랑스러운 동문

• 김신주 (2009학번)

변호사, ABL생명 법무부장

• 김아란 (2010학번)

판사, 광주지방법원

• 박세미 (2011학번)

검사, 서울서부지방법원

• 권근아 (2013학번)

통계청

졸업생
이야기

글로벌리더전공 17학번 봉건우

Q. 이 전공을 선택한 이유는 무엇인가요?

우선 기본적인 법적 지식을 함양하고 싶다는 생각이 가장 컸습니다. 전문가 수준의 지식은 아니더라도, 사회인으로 살아가는 데 있어 기본적인 법적인 지식을 갖는 것은 중요하다고 생각했습니다. 또한 법조인이 되고자 하지 않더라도, 법이라는 학문은 논리를 가장 중요시하기 때문에 논리력을 키우는 데에도 매우 큰 도움이 되었으며, 법적 배움에서 파생된 논리력을 기반으로 타 학문을 공부했을 때의 시너지 효과가 매우 클 것이라고 판단했습니다.

Q. 전공을 선택할 때 가장 중요하게 고려해야 할 점은 무엇이라 생각하나요?

본인이 생각하는 현재의 진로에 너무 매몰되지만은 않았으면 좋겠습니다. 전공선택을 해야 할 시기인 대학교 1학년 막바지에 생각했던 진로와 막상 실제로 내가 선택할 진로는 다른 경우도 많으며, 다양한 진로를 탐색하고 많은 사람의 삶을 통해 내가 어떤 삶을 살고 싶은가에 대한 간접경험을 하는 것이 중요합니다. 너무 취업이나 일자리, 혹은 내가 지금 생각하는 진로에만 매몰될 것이 아닌 자신을 돌아보고 본인이 매력을 느끼는 타인들이 어떤 삶의 궤적을 만들어왔는지 한 번쯤 생각해볼 시간을 가질 것을 추천드립니다.

Q. 전공 선택을 잘했다고 느꼈던 순간이 있나요?

정치, 사회면의 어려운 뉴스들이 들리기 시작하고 어렵게만 느껴졌던 세상의 다양한 이슈들이 조금씩 들리기 시작할 때 뿌듯함을 많이 느꼈습니다. 우리 사회가 돌아가는 것에 대한 이해를 하는 데 도움을 받았다는 생각이 들었습니다.

또한 논리력이 길러졌다는 생각이 들 때가 있었습니다. 과거에도 저는 스스로 말과 글에는 자신이 있다고 생각했던 적 있습니다. 하지만 이후 한 사안에 대해 법관들 내지는 법조인들이 어떻게 논리적으로 다투는지에 대해 공부하고 나서부터는, 사안에 대해 어떻게 논리적인 근거를 마련하고 이를 설득력있게 풀어낼 수 있는가에 대한 바이블을 익힌 것과 같은 생각이 들었을 때 매우 뿌듯했습니다.

Q. 전공에서 추천하고 싶은 교과목이 있다면?

헌법 과목을 반드시 들어보길 추천합니다. 기본적으로 우리가 살아가는 이 세상의 시스템에 어떻게 구성되어 있는지, 대한민국이라는 국가의 질서는 어떤 논리와 가치관을 기반으로 만들어져 있는지 알게 되면 사회를 보는 시선이 조금은 더 커질 것이라고 생각합니다.

특정 전공의 과목에만 매몰되기보단 좀 더 다양한 학과의 과목을 조금씩 들어보길 추천합니다. 그렇게 해도 우리 학과의 커리큘럼상 전공으로 인정되는 경우가 많기 때문에, 졸업요건을 잘 검토하면서 그 틀 안에서 비교적 다양한 전공의 과목을 들어보고 다양한 사람을 만나는 경험과 지식이 모두 큰 자산이 될 것입니다.

Q. 내가 선택한 전공은 어떤 학생에게 잘 맞을 거라 생각하나요?

법조인을 희망하시는 분들에게는 더할 나위 없이 적합한 전공입니다. 나아가, 법이라는 과목이 단순히 좁은 의미에서의 법적 지식만을 함양할 수 있는 것이 아닌 매우 다양한 우리 사회 분야에서의 논쟁을 한 눈에 볼 수 있다는 점에서도 사회를 넓게 바라볼 수 있는 기회가 될 수 있습니다.

우리 사회가 돌아가는 체계에 대해 이해하고 싶으신 분, 꼭 법조인을 희망하지 않더라도 법적 지식을 쌓고 논리력을 기르고 싶으신 분, 법조인이나 공무원시험 등을 준비하고 싶으신 분께 잘 맞을만한 전공이라고 생각합니다.



경희대학교 전공 탐색 가이드북

발행처	경희대학교 자율전공학부
발행일	2025년 5월
대표전화	02)961-0944~5
홈페이지	https://globaleminence.khu.ac.kr
주소	서울특별시 동대문구 경희대로 26
디자인·인쇄	청솔디자인

